विषय सूची

योजना	***	6 70
प्रत्यंक्ष काम	•••	५१—११४
परिशिष्ट	900	११५१३६

प्रकाशक— े सुद्रक— सर्वोदय साहित्य संघ, काशी (वनारस) मूल्य १।) पा० घोष, सरला प्रेस, बतारसः

दो शब्द

पूर्व बुनियादी का काम समक्षते की तथा इस कार्य को हाथ में लेकर आगे बढ़ाने की मांग जोरों से थी लेकिन इसका तो प्रयोग ही चक रहा था। जो चीज़ अनुभव सिद्ध नहीं है उसे दुसरे को देना उचित महीं हैं। मेरे सहयोगी श्री ना० रा० पवार श्रीर श्री धुशेजी को इसका पूरा श्रेय हैं कि उन्हों ने बातको अनुभव सिद्ध बनाया। उन्हों ने काम को शास्त्रीय दृष्टि से समक्षकर इतनी उत्कृष्टता से न किया होता तो 'प्रत्यक्ष श्रनुभव सही है''—यह न कहा जाता। इस पुस्तक में जो 'प्रत्यक्ष श्रनुभव सही है''—यह न कहा जाता। इस पुस्तक में जो 'प्रत्यक्ष काम' आपके सामने रखा गया है वह उन्हीं के परिश्रम का फल है। जनता हमे रे इस कार्य को स्वाकार करें, मेरी यह प्रार्थना है।

निवेदिका — शांता नारुलकर

प्रस्तावना

छोटे बच्चों की तालीम के बारे में शांता बहन ने अपने जो विचार प्रदर्शित किये हैं वे चिंतन करने योग्य हैं अकसर अिस विषय का विचार शाहरियों के ख्याल से अभी तक किया गया है, लेकिन गांधीजी ने तालीम की व्यापक दृष्टि सामने रखी, जिसमें सब की और जीवन भर की तालीम का समावेश था और श्रुसमें खास करके देहातियों का विशेष ख्याल था। वही दृष्टि लेकर शांताबहन के ये विचार हैं।

इसमें अनुभव से काम किया है, यानी तालीम का प्रत्यच्च तजरुवा करने बाद जो विचार सूमे हैं वे रखे गये हैं। अिसीलिए अिसका एक महत्व है। वैसे पूर्व-पद्धतियों का भी सार प्रहण श्रिसमें हैं लेकिन सव कुछ होते हुओं भी असका मुख्य महत्त्व यही है कि ये विचार प्रयोग जन्य हैं, और अनुभव-निष्ठ हैं।

जो विचार प्रयोग-जन्य श्रीर श्रनुभव निष्ट होते हैं वे हमेशा दूसरें। के प्रयोगो श्रीर श्रनुभवों के लिए भी गुंजाश्रिश रखते हैं, श्रर्थात् श्रुनमें श्राग्रह नहीं होता। वे केवल सुकावरूप होते हैं। वैसे ही ये हैं।

मेरी दृष्टि में तो छोटे बच्चों की तालीम, जिसको हम पूर्व बुनियादी तालीम कहते है, कुटुं वों में ही होनी चाहिए। माता-पिता ही बच्चों के प्रथम गुरु हैं और दूसरे गुरुओं से अनका अधिकार भी श्रेष्ठ है बशर्ते कि शिक्षण की इछ काबिलियत वो रखते हों। अभी वैसी स्थिति नहीं है, श्रिसीलिए पूर्व बुनियादी तालीम की योजना करनी पड़ती है श्रीर श्रुसका ढाँचा भी बनाना पड़ता है। लेकिन आदर्श तो यही होगा की बुनियादी तालीम और प्रौढ़-शिक्षा का देश में श्रितना फैलाव हो कि हरेक कुटुम्ब एक पाठशाला बने श्रीर जैसे स्मृतिकारों ने सिखाया है, गर्भाधान से ही बच्चे की शिक्षा का धारंभ हो। श्रिस आदर्श को जब-तक नहीं पहुँचे हैं तब तक माता-पिताशों के प्रतिनिधि बनकर दूसरों को यह काम करना है। श्रुसकी एक दिशा श्रिन विचारों में सूचित है। परिस्थित के मुताबिक हर जगह श्रसमें हेरफेर हो सकता है। श्रुसी हिष्ट से पढ़नेवाले श्रिसे पढ़ेंगे।

परंघाम, पवनार २४_४३

वीनोवा

योजना

अहिंसात्मक श्रीर स्वावलम्बी समाजकी स्थापनाके लिए वापूकी नयी तालीमका ग्राश्रय लेना होगा। भारतमे खेती ग्रीर गाँवोका बहुत

वडा स्थान है परतु उसीके साथ गरीवी ग्रीर ग्रविद्या भी लिपटी हुई है। ऐसी हालतमे कोई व्यापक ग्रीर सफल शिक्षण योजना तैयार

करने के लिए तो खासकर वापूकी नयी तालीमका सहारा लेनेमें ही

कल्याण दोखता है। परंतु इम नयो तालीमकी इमारत पूर्व वृनियादी तालोमको नीवपर ही खड़ी होती है। इस भागमे इन्ही वातोपर

विचार किया गया है।

,पहला अध्याय

प्रारम्भ

हमारे देश में अभी तक शिचा का जो थोड़ा सा कार्य हुआ है वह ज्यादातर सात सालसे अपरकी उमर के बचोंके लिए हुआ है। सात सालसे नीचेकी उमर वाले बचोंके वारेमें हमने सोचा ही नहीं है। कहीं कहीं शहरोंमें पश्चिमी पद्धतियोंके अनुसार चलने वाले नये ढंगके इने गिने बालमंदिर खुले हैं। लेकिन उनसे सिर्फ थोड़ेसे शिच्तित लोगोंका परिचय है और अमीरोंके बचेही ज्यादातर उनमें पढ़ते हैं। आम जनताके सात साल से नीचेके बचोंके लिए 'शिक्षा' शब्द अपरिचित सा ही है। आम जनताके सात सालके अपरके इने-गिने बच्चे जहाँ प्रायमरी शालाओंमे पढ़ते भी हैं वहाँ भी अंक ज्ञान और अचरज्ञान ही मुख्य बात है। बचोंके विकास आदिकी बातोंका तो सोचना हो नहीं। खालो 'थी आसे' (सिद्धान्त) ज्ञी उनके शिचाका उदेश्य होता है। शहरोंमें जो छांटे बच्चोंके लिए विदेशी ढंगकी प्रयोगशालाएँ चलती है उनमें नर्सरी, किंडरगाटन और मान्टेसोरी प्रमुख हैं।

श्राज हमारे सामने एक छोटासा देहाती गरीव वालक खड़ा पूछ रहा है—'मेरे लिए क्या है ? कौनसा रास्ता है ?' उसके चारों श्रोर धूल-मिट्टो पड़ी है, कूड़ोकी ढेरसे वह घिरा है। वदन पर कपड़ा नहीं है श्रीर इसे हम श्रपने राष्ट्रका धन समक रहे हैं। इसके विकासका श्रीर शिज्ञाका भार किसपर है ?

गान्धीजीने जब बुनियादी तालीमका सिलसिला निकाला था। तब चारो श्रोरसे प्रश्न उठे थे कि सात सालके वसीकी शिचाकी तो श्रापने सोचा है, लेकिन उसके पहले के वच्चे कैसे रहेंगे, उनके लिए क्या इन्तजाम होगा? १९४४ में जेल्से लौटनेके बाद वापूजीने यही सोचा कि वच्चोंकी शिंचाकी शुरूश्रात श्रभिमन्यु की तरह माँ के पेटसे ही शुरू हो। वह शुरूश्रात श्राज 'पूर्व बुनियादी' के नामसे पुकारी जाती है।

जब कोई नई पद्धित शुरू होती है तो उसकी श्रच्छाई या योग्यताकी जांच तभी होगी जब दूसरी प्रचलित सुयोग्य पद्धितयों के साथ उसे तुलनात्मक दृष्टिसे देखा जाय। इसिलए हमारे देशमें जो विदेशी पद्धितयाँ छोटे वालकोंके लिए प्रचलित हैं, उनके वारेमें यहाँ थोड़ी चर्चा करना जरूरी है।

दुनियामें जो जो नई शिक्षण पद्धितयाँ जव अपने जमानेसे प्रचलित हुई तब दे उस जमानेके लिए क्रान्तिकारी ही रहीं। उदाह-रणार्थ किंडर गार्टन पद्धितने पहले पहले छोटे बचोंके मानसशास्त्रको सममकर खेल-खिलोंने और चित्रो द्वारा उन्हें शिक्षा देना जरूरी है--यह घोषित किया और उसका प्रयोग किया। उस जमानेमें मानसशास्त्र इतना आगे दढ़ा नहीं था, फिर भी उस पद्धितने बचोंके यान्त्रिक जीवनको पलट दिया और उसमें सजीव-ता पैदा की। अब भी उसका सफल प्रयोग प्रचलित है।

दूसरी पद्धित है नर्सरीशाला की। यह विल्कुल छोटे वची के लिए है। इन शालाश्रोमे वच्चोंकी शारीरिक देखभाल, खाना, कपड़ा, खिलौने श्रीर विश्राम—सभी श्राते हैं। इन सारी बातोंके साथ बचोकी परविश्रा, डांक्टरी जांच श्रादि बातें भी श्राती हैं। कभी-कभी मातासे सम्बन्ध बढ़ाकर बचोंकी हिफाजतके बारे में उन्हें बताया जाता है। इस तरह बचे ४, ६ घंटे शालामें ही रखे जाते हैं श्रीर उनकी देखभाल की जाती है। तीसरी पद्धित है डा० मान्टेसोरीकी। वह भी अपने जमानेमें कान्तिकारी रही। उन्होंने जिस वातावरणमे उसका आविष्कार किया, वह प्रशंसा की वात है। डा० मान्टेसोरीने वालजीवनका उद्धार किया है। बालकको उसके इन्द्रिय शिक्ता द्वारा उसकी हर प्रवृत्ति और उसके व्यक्तित्वके विकासका अवसर देना उनकी शिक्ताके मुख्य अंग हैं। वैसेही उनके साधन भी शास्त्रीय ढंगसे बने हैं। वे उन महान शिक्ता-विशारदोंमें से एक हैं जिन्होंने वालकोंको शिक्ता-चेत्रमें बहुत ऊँचा स्थान दिया है।

हमारे छोटे वच्चोंके लिए हिन्दुरतानमे ये तीन प्रकारकी पद्धतियाँ ज्यादातर प्रचलित है। इनके शिक्षा विशारद सिर्फ वड़े-वड़े शहरोमे कार्य करते है। एक देहाती वालक या शहरका गरीव वालक इन शिक्षण स्थलोंसे वहुत दूर रहता है। शहरमे जहाँ—जहाँ ये प्रयोगशालाएँ चल रही है वे किन श्रेणीके वच्चोके लिए चल रही है यह तो हम सब जानतेही हैं। ये तोनो विदेशी पद्धतियाँ श्रपने देशोमे गरीव वच्चोके लिए ही पदा हुई थाँ। फिर इस गरीव देशोमे गरीव वालकोंके बीच वे क्यो नहीं पहुँची? शिक्षा शास्त्रियोका यह भी कहना है कि वे बड़ी खर्चीली हैं। इसलिए वे सबकी सुविधाकी नहीं हैं। उनके साधन महगे हैं श्रोर साधनहीं उनमें प्रमुख हैं। एक बच्चा जिसको एक वक्त भी भरपेट भोजन नहीं मिलता, दाने दानेको तरसता है, वह इतनी फोस देकर अपने विकासकी क्यों चिन्ता करने लगा? उसके लिए वे बढ़िया श्रंगूर भो खट्टे हैं।

किसी भी नई शिदा पद्धतिकी उत्तमता और उसकी उपयोगिता समाजके जरूरत पर निर्भर करनी है। वह समयके साथ और देशकालके मानको समककर आगेकी नींव डालनेवाली होनी चाहिए। उसे वास्तविकताको भूजना नहीं

चाहिए श्रीर समाजके दृष्टिकोणको सामने रखकर चलना चाहिए।
वही समाज प्रगतिशील माना जाता है जो हर नये प्रयोग
पर दृष्टि रखकर उसकी उपयोगिताकी जांच करता रहता है श्रीर
श्रागे वढ़नेकी शक्ति रखता है। यही हमारे समाजके भिवष्यका
चित्र खोंचनेवाली शक्ति है। उपर दी हुई विदेशी पद्धतियाँ
हमारी श्राजकी हालतमें श्राम जनताके वचींके पास नहीं पहुँच
सकी हैं। यही उनकी कमी है श्रीर इसका मुख्य कारण है उनके
खर्चिले साधन श्रीर व्यवहार। हमें वास्तविकताकी जानकारी
करके देखना है। विदेशी शिक्ता कितनी ही श्रच्छी क्यों न
हो वह हमारे वालकोंके जीवनके लिए श्रस्वाभाविक है। उन्हें
हमारे देहातका परिचय नहीं है। उन्हें देशकी वास्तविक परिस्थितका ज्ञान श्रीर श्रमुभव नहीं हैं। गांधीजीने कहा है, "यह
विदेशी लिवास जहर फैलानेवाला है, यह नकल है"।

पूर्व-बुनियादीशाला और इस पद्धतिके निर्माता सबसे पहले वालकको शिचित बनानेकी जरूरत महसूस कर रहे थे। बास्तविक जीवनको सामने रखकरही वे हरेक कार्यको उठानेवाले थे। सात लाख देहातके सब बच्चोंकी व्यवस्था कैसे होगी यह देख रहे थे। शिक्षाका सब बोम सरकार उठाये, यह फैसला भी व्यावहारिक नहीं है। बच्चोंके माँ बाप उनकी शिक्षाका महत्व सममनेके लिए इतने शिचित गुरु भी नहीं हैं। यदि माँ—बापहो इसके महत्वको नहीं सममते तो दूसरा कोई क्यों यह सिरदर्द मोल ले १ ऐसा दूसरा हो कौन सकता है १ वह पैसा कहाँ से लायेगा १ ये प्रश्न थे। नथी शिक्षाके विशारदोंको कभी कभी यह कहते भी सुना है कि ऐसे घरोंमें बालकका विकास हो नहीं सकता जब कि माँ—बापका ही बातावरण एक समस्या बना हुआ है और यदि हमारे सामने माँ—बापके समस्या बना हुआ है तो पहले बच्चे

को लाकर शालाके अच्छे वातावरणमें ज्यादासे ज्यादा क्यों न रखा जाय ताकि उनके व्यक्तित्वके विकासमें वाधा न आने पाये ? यह सोचना जरूरी है कि ऐसी हाँ लतमें शाला और घरके बीच कैसा सम्बन्ध रहेगा ? क्या हम बच्चेको उनके घरके वाता-वरणसे यानी घरसे अलग करना चाहते हैं ? ये घर अस्वाभाविक हैं। यहाँका वातावरण स्नेहका नहीं है, बच्चोंके लिए पोषक नहीं है, ऐसा मानना पड़ेगा। इसलिए २४ घंटोमें से कुछ घंटेही क्यों न हों, बच्चा उस वातावरणमें रहेगा तो उसके मानसिक विकास और शरीर स्वास्थ्यमें बाधा आने वालीही है। इसके लिए क्या उपाय हैं ? जब हम बच्चेकों हाथमें लेते हैं तब क्या उसके माँ-बाप संबंधी विचारको छोड़ सकते हैं ?

श्राज श्राधुनिक शिचा प्रणाली यह महसूस करती हैं कि, शिचाकी दृष्टिसे, बच्चोके साथ ही बच्चोके मॉ—वापके साथ संबंध बढ़ाना उपयुक्त है। विदेशियों में इस पद्धितके प्रति रुचि वढ़ रही है। इसमें स्वाभाविकता है क्यों कि घरही छोटे बच्चोके सच्चे और स्वाभाविक विकासके स्थान है। इसिलए अच्छा और सच्चा तरीका घर है। यदि बच्चोंके मॉ—वाप सहयोगी और जानकार हों तो उनका बाल्यकाल सुखमय होगा। वे तनदुरुस्त, खुश मिजाज और मिलनसार बनेगे। वही उनके सफल जीवककी नींव होगी। अब विचार यही करना है कि उनकी वर्तमान परिस्थितिको न भूलते हुए और बिना अधिक खर्च किए ही जीवनके छिए उन्ने दरजेकी वह शिचा जो इस देशके लिए स्वाभाविक, उत्तम और संपूर्ण हो, किस प्रकार दी जाय और उसका वोम कौन उठाये ? वापूनेही इसका उत्तर दिया है।

ţg

द्सरा अध्याय

करतूरवा ट्रस्टकी शुरू आतके समय जब सेवायाम में स्त्री शिचा और नई तालीमके विस्तारकी वात चली और यह देखा गया कि कस्तूरवाका कार्य देहातकी स्त्रियों और ७ साल तकके वच्चोंके लिए रहेगा और पूर्व बुनियादी तालीमका काम भी इसी चेत्रमें व्यादा फैलेगा तो उस समय नई तालीमके उस विस्तृत रूपका प्रयोग सेवायामके देहातमें 'शुरू हुआ। यह जन्मसे लेकर बुढ़ापे तक चलनेवाली शिचाका स्वरूप था। वापूजी द्रस्वयं यह देखना चाहतेथे कि देहातमें जहाँ खर्चीली व्यवस्थाका प्रभाव है यह कार्य किस प्रकार सफल होता है।

सन् १६४४ के आरंभमें एक दिन सुवह मैंने वापूसे पूछा कि सेवाश्रामके ढाई सालके छोटे वधोंकी शिचा कैसी होनी चाहिए ?

बापू ने कहा—ं

हमारा प्रयत्न तो यह होना चाहिए कि जितने बच्चे हैं उन सबको हम खींच लें। जो नहीं आते उनके लिए हम स्वयं दोषी हैं। इन बच्चोंको खींचनेके लिए हमें काफ़ी आकर्षण पैदा करना होगा। जितने बच्चे हमारे पास हैं वे सब हमारे ही लड़के हैं, यह सममकर चलना है। उनका शरीर तगड़ा हो जाय, उनका मन तगड़ा हो जाय, उनमें सामान्य सभ्यता आ जाय तो हमारा काम होगया, ऐसा मानना चाहिए। मैं नहीं मानता कि वच्चे तोड़ना फोड़ना सीखते हैं। मैंने बहुत लड़कोंको सिखाया है, किसीको तूफान नहीं करने दिया। आगर वे मेरे हाथमें रहें तो मैं ऐसी तालीम दूं कि वे वचपनसे ही तूफान नहीं करना विध्वंस नहीं करना, यह सीखें। लेकिन जो कुछ करें वह सृजना-तमक हो, इसी में कला है।

में यह नहीं मानता कि वचे जन्मसे श्रच्छे या बुरे होते हैं। हाँ, स्वाभावमें तो जरूर कुछ भिन्न होते हैं, लेकिन उसे तो हम ठीक करेंगे। इससे ज्ञात होता है कि जब वचा माँ के पेटमें त्राता है तभीसे उसकी तालीम शुरू होती है। इसी पर प्रौढ़ शिला खड़ी है। प्रौढ़ोंके संस्कार बच्चों पर पड़ते हैं। बच्चेका संस्कार भी वहींसे शुरू होता है। बच्चेके हाथ पैर हरदम हिलते दुलते रहते हैं त्रौर समय पर वह श्रपनेसे कुछ न कुछ करता रहता है। उसे यह पता नहीं होता कि वह क्या कर रहा है लेकिन उसकी हरेंक किया रचनात्मक रहती है, विध्वंसक नहीं।

दो-ढाई सालके वच्चे हमारे हाथमे आवे और अपने हाथ पाँव हमारे बताए राम्तेसे इस्तेमाल करें तो ये कहाँ तक जायंगे, मैं उसकी हद नहीं बाँध सकता। उन्हें मारकर नहीं, बलिक प्रेमसे ही सिखाना है।

सिखानेकी मेरी पद्धित तो यह होगी कि पहले रंगोंकी पह-चान कराकर चित्रसे शुरू करे। अन्तर भी तो चित्र ही होते हैं। कोई तोतेका चित्र बनाएगा, कोई सूतका, और कोई अन्तरका। इस प्रकार सबके अलग-अलग चित्र होगे। लिखना चित्र द्वारा शुरू किया जाय। १,२, अलीफ, बे, अ, आ आदि चित्र रूपमें सिखाया जाये। जब वे अन्तर चित्र रूपमें सीखेंगे तो अलगसे उन्हें सिखाने की आवश्यकता नहीं होगी। पहले अ या १ का चित्र सीखें, सब अन्तर चित्रमय हो जायें, तब उनका ज्ञान दिया जाय। 'श्री आर्स' बादमें आवेंगे। आजकी तरह 'श्री आर्स' नहीं सिखाए जायेंगे। पहले पढ़ना आ जाएगा तव चित्ररूपमें लिखना शुरू किया जायगा। जेलमें मैंने एक प्रायमरी रीडर लिखी थी। मालूम नहीं कहाँ खो गयी। इसी तरह बच्चेकी बुद्धि वढ़ती जाती है, हाथ भी चलते हैं, पेर भी चलते हैं और वह सब खलते खेलते सीखता है।

काम श्रीर खेल, दो विभाग नहीं हैं। वह श्रागे वढ़ता है तो इसी तरह उसकी जिन्दगी खेल या काम वन जाती है। मेरे पास चन्द घंटा काम श्रीर चन्द घंटा खेल, ऐसा कोई विभाजन नहीं है। मैं वचपनसे ऐसेही चला हूँ। मुक्ते कभी ख्याल नहीं श्राता कि श्रव खेलका समय हुआ। मेरे लिए लिखना भी खेल था। वारह साल तक इसी प्रकार रहा। श्राज में तो कोशिश करता हूं कि दोनों लिपियाँ साथ सीख लूँ। वचोंकों तो मैं दो साल पहले सिखा दूंगा। मेरे लिए यह काम श्राज कठिन मालूम होता है किन्तु वचोंके लिए तो यह विल्कुल श्रासान है। वच्चेंके लिए यह सब खेल होगा श्रीर जैसे जैसे वह श्रागे वढ़ता जाये यह सब खेल ही वनता जायगा। मेरे लिए तो सची नई तालीम वही है कि वच्चे खेलते खेलते सीख लें। विदेशी भाषा सीखनेमें जितना समय दिया जाता है उतने समयमें वच्चे दूसरी दस लिपियाँ सीख सकते हैं।

यहाँ यह याद रखना है कि सरकारी मदसें कि लिए वाता-वरण पैदा करना पड़ा था। सचा रहते हुए भी कठिनाइयों का सामना करना पड़ा था। हमें तो वातावरण पैदा करना है। यही पुनरुद्धार है। हमारी सब प्रकारकी अच्छाईयों जो मिट चुकी हैं उन्हें नई तालीम द्वारा फिरसे फैलाना है। इस तरहसे काम करना हमें आसान होना चाहिए। अभी तक हमने गाँवोंमें सही हिंदे समा प्रवेशही नहीं किया है। इसलिए हमें यह काम आसान नहीं लगता। नई तालीममें वह शक्ति है जो श्रामोत्थानका काम वड़े चमत्कारके साथ पूरा करेगी।

बचपनसे ही यदि लड़के लड़कियाँ हमारे हाथमें श्रावें श्रीर सात साल या उससे भी श्रिधिक समय तक हम उन्हें शिच्तित करें फिर भी यदि उनमें स्वावलम्बन शक्ति न छावे तो हमें यह मानना पंडेंगा कि नई तालीमका पूरा पूरा अर्थ हमने यह ए नहीं किया है। जो आधुनिक शिचा हमें दी जाती है उसीके कारण हमारे मनमे दुविधा होती है कि शिचा स्वावलम्बी हो ही नहीं सकती। मेरा दृढ़ विश्वास है कि यदि नई तालीम द्वारा हम वालकको पूर्ण स्वावलम्बी नहीं बना सके तो ऐसा मानना होगा कि शिच्नक समुदाय उसे सममता ही नहीं है। मेरी रायमें नई तालीमके जितने लज्ञाण हैं उनमें स्वावलम्बन एक मुख्य श्रंग या लचाए है। त्रागर यह बात छोटे लड़के लड़कियोंके लिए सही है -तो फिर प्रौढ़ शिचामें तो स्वावलम्वन होनीही चाहिये। अगर ऐसा माना जाय कि प्रौढ़ शिद्धा मुश्किल काम है तो मैं यह कहूंगा कि यह सिर्फ वहम है। वज्ञोंको जिस प्रकार "थी स्रास" सिखानेके पत्तमें हम नहीं हैं ठीक उसी प्रकार यह नहीं भूलना चाहिए कि नई तालीममें सम्पूर्ण सहयोग आरम्भसे ही अमलमे लाना चाहिए। सहयोगका पूरा अर्थ जो जानता है उसके मनमें स्वावलम्बनका प्रश्न उठही नहीं सकता।

वापूका यह वक्तव्य पूर्व बुनियादी श्रोर सयानोकी तालोमका सिद्धान्त रूप है। बालककी शिच्चा उसकी माँ की शिचासे सम्वनिधत है, यह भी सिद्धान्तही है। माँ—बापके परम्परागत संस्कार बच्चेके स्वभाव श्रीर प्रवृत्तिको बनानेवाले होते हैं। जिस परमं वह पैदा होता है वहाँका वातावरण ही उसके शिच्णका साधन है। यह स्वाभाविक है कि बच्चेका शरीर, बुद्धि, श्रीर मन उसी

वातावरणमें निर्मित होता है। नयेसे नये वैज्ञानिक और शिक्षा विशारद भी यह वात मानते हैं कि वालकका विकास छोर शिन्ता उसकें घरेलू वातावरण श्रौर उसकी वास्तविक सृष्टिपर निर्भर करते हैं। कृत्रिम वातावरणमें उनका पूर्ण विकास नहीं हो सकता। शाला श्रौर घरके लालन-पालनमें विरोधी भाव नहीं होना चाहिए क्योंकि उसका उसके जीवनपर श्रसर होता है। इसी उम्रमें वच्चेका शारीरिक थाँर ऐन्द्रिक विकास होता है। अनेकों प्राकृतिक शक्तियो और भावोंका उसमे प्रादुर्भीव होता रहता है। उसे सममानेकी जिम्मेदारी माँ-वापमें आनी चाहिए। वच्चेकी परवरिशके वे जिम्मेदार हैं। उन्हें उनकी जिम्मेदारीका ज्ञान देना जरूरी है। इसीमें प्रौढ़ शिचाका एक हिस्सा है। हमने इसी लिए प्रौंट् शिक्ता श्रौर पूर्व वुनियादीका गहरा सम्बन्ध माना है। जब हम किसी वालक्की शिक्ताका भार अपने हाथमें लेते हैं तो उसके माँ-वापको अपना सहयोगी वनाना वहुत जरूरी हो जाता है। वालकके विकासके लिएक्या जरूरी है, इसे सममते हुए उन्हें हमारे कार्यमें मदद करना जरूरी है। शिज्ञक श्रौर पालकका यह स्तेह सम्बन्ध वालकके जीवनमें आनन्द भर देता है।

दूसरा शरन यह है कि इस शिचामें स्वाववम्बन कहाँ है ? शुक्तमें हो कहा गया है कि हमारी शिचा खर्चीली नहीं होनी चाहिए, वरना खर्चका बोम कौन उठायेगा ? इसके लिए माँ-वाप, शिच्क और समाजका सम्बन्ध इस तरह हो कि बच्चे की शिचा अनिवार्थ है, ऐसा सब मानने लगें। शिच्लाका तरीका इतना सीधा-सादा और सरल हो कि उसमेंसे स्वावलम्बनका पाठ बच्चे के साथ साथ माँ-वाप और समाजको भी मिले। देहातका जीवन स्वावलम्बी होता है। उसी जीवनको असली रूप देते हुए हमें आगे बढ़ना है।

तीसरा अध्याय

बालक, पालक और सामाजिक वातावरण

बच्चेके घर और सामाजिक वातावरणका सम्बन्ध एक दूसरे से चोली दामनका सा है। बच्चेंकी तालीम जन्मसे ही कैसे शुरू होती है, यहाँपर इसे थोड़ा स्पष्ट कर देना लाजिमी है। जब हम किसी बच्चेमे गुण या अवगुण देखते हैं तो चट कह उठते हैं "जैसा बाप वैसा बेटा" या माँ यदि फूहड़ हो तो वेटी कैसे चतुर होगी। इसका मतलब यह है कि जो संस्कार माँ—वापमें पहलेसे विद्यमान रहते है उनका असर वच्चोंके स्वभाव और व्यक्तित्व द्वारा प्रकट होता है। उसके चाल चलन, रहन सहन, वोल चाल आदि को देखकर आप कह सकते हैं कि उसमें अमुक वंशगत विशेषता दादा, नाना, माँ—वाप आदिके स्वभाव, प्रकृति, आहार विहार रहन सहनके असर वच्चोंमें वशगत विशेषता वनती जाती है। यदि हम उपरोक्त वातोंका समभ लें तो माँ वापको सममे विना या उनकी कठिनाइयों या प्रश्नोंको सममे विना एक वच्चेंकी शिचांका दावा नहीं कर सकते, यह मानना पड़ेगा। इसी कारण हमारा सम्पर्क खासकर माँ के साथ तो अवश्य ही होना चाहिए।

जन्मके बाद जवसे वच्चा माँकी गोवमें पलता है तभीसे चह उसका श्राश्रय स्थान बनती है। समभदार माँ श्रगर वच्चेकी परवरिश करे तो वह तन्दुकरत श्रीर खुशमिजाज होगा। इसका मतलव यह नहीं कि वह उसे हमसे ज्यादा लाड़ प्यारसे विगाड दे। यदि वह ठीक ठीक उसकी देखभाल करती है, साफ रखती है, समय पर खाना देती है, ढगसे समयके श्रानुकूल कपड़े पहि-नाती है, उसके स्वतंत्र खेलकूरमें वाधा नहीं डालती श्रीर वीमारीमें किस तरहकी दवा देनी चाहिए यह जानती है तो इतनेमें ही वह श्रपनी म्जिमेदारीका पूर्णक्रपसे निर्वाह कर लेतो है। घीरे घीरे वह उसके शारीरिक श्रीर मानसिक विकासकी जरूरतकों सममने लगती है श्रीर यही उसकी प्रगति है।

पहले कुछ महीने माँको गोद बच्चेका श्राश्रय स्थल बनती है। वहाँ वह निर्भयता पाता है। धीरे धीरे उसका व्यवहार वढ़ता है। वह अपने घरको श्राश्रय स्थान वनाता है जिसमे माँ वाप, भाई-वहन, सभी हैं। यदि उस श्राश्रय स्थानमें शिचाप्रद श्रीर सुलमय वातावरण नहीं होगा तो वच्चेका स्वभाव विगड़ेगा। वातावरणके मुताविकही वच्चा पनपता है। अगर हम किसी जगह जायें श्रीर वहाँका वातावरण दिलको लुभानेवाला या हमें पसन्द हो तो हम तुरन्त कह उठते हैं "विलक्षल घर जैसा लगता है"। उसमें हम स्नेह पाते हैं, श्रपनापन पाते हैं। घरका स्नेह भाव श्रीर श्रपनापनही वच्चेक सुखी श्रीर समृद्धशाली जीवनकी नींव है श्रीर वही उसे श्रागे चढ़नेकी शिक प्रदान करता है। ऐसे घर वनानेवाले माँ वाप होते हैं। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि वच्चोंके प्रति माँ-वापकी जिम्मेदारी महान है।

श्रीढ़ शिचामें पालकोकी जिम्मेदारी महत्वका विषय होनी चाहिए। इस जिम्मेदारीको सममकर वच्चेकी देखरेख, पालन पोपए किस तरह करना चाहिए यह उन्हें सममाना चाहिए। खाजकल मामूलो घराँमें गरीब वच्चोंसे जो काम लिया जाना है छसे काम सिखाना नहीं कह सकते। उसे तो विना पैसेको गुलामी कहना चाहिए। वहां वह वचपन भूलकर वड़ा बृढ़ा धन जाता है, खामकर गरीब घरकी लड़कियाँ तो घरका पूरा

भारही उठा लेती हैं। श्रतः माँ-वापको समभाना एक श्रनिवार्य बात है। उन्हें यह समभाना चाहिए कि श्रागे श्रानेवाला समाज यदि शिक्तशाली बनाना है तो श्राजके माँ बापको चाहिए कि बच्चा ऐसा काम करना सीखे जिससे उसकी बुद्धि काम द्वारा विकासकी श्रोर जाय। उसे स्वतंत्र इन्सानको तरह श्रागे बढ़ना चाहिए, गुलामकी तरह जिन्दगीका बोभ नहीं ढोना चाहिए। एक तरफ जहाँ काम करानेवाले माँ-बाप जानवरोंकी तरह बच्चोंको निर्ममताकी चक्कीमें पीसते हैं दूसरी श्रोर वे माँ-वाप हैं जिन्होंने श्रत्यन्त लाड़-प्यारसे उन्हें विगाड़ रक्खा है। हमारी प्रौढ़ शित्ता का मूल उदेश्य यही है कि माँ-वापको सुधारकर हम उन श्रद्भवनों को दूर करें जो बच्चोंके श्रात्मप्रकाशमे बाध क हैं।

छोटे बच्चोंको शालाके वातावरणमें घरका श्रामास मिलना चाहिए। जब घर श्रीर शालामें स्तेहमाव रहेगा, श्रापसमें समानता रहेगी, तो बालक शालाकी कई एक अच्छाईयां घर लावेगा। वह घरमें भी शालाका वातावरण भरनेकी कोशिश करेगा। परन्तु श्रार घर श्रीर शालाके वातावरणमें परस्पर विरोध रहेगा तो वह बच्चेके विकासमार्गमें बाधा डालेगा। उसपर दो भिन्न-भिन्न वातावरणोंका प्रभाव समानरूपसे नहीं पड़ेगा। फिर दोनोंमें श्रच्छाई या बुराई जो ज्यादा शक्तिशाली होगी वही श्रपना ज्यादा श्रसर उसके जीवनमें डालती रहेगी। इसलिए रचक श्रीर शिचक, दोनोंही पारस्परिक स्नेहसे बालकके जीवन पर सुसंस्कार डालें ताकि असके जीवनमें विरोधातमक विचारही न पैदा हों। उसकी जिम्मेदारी रचक श्रीर शिचक दोनों पर समान रूपसे हैं।

जैसे शाला श्रौर घरकी एकता श्रौर शिक्ति बातावरण वच्चेके समृद्ध जीवनके पोषक हैं वैसेही समाजका भी वातावरण होना चाहिए। हमारे देशमें देशती समाजही शिक्ताके केन्द्र हैं। एक एक प्राणी इस सामाजिक शासनके दायरेमें रहता है। वह सर-कारी कानून तोड़ सकता है लेकिन सामाजिक कानूनके विरुद्ध कुछ करनेकी हिम्मत नहीं कर सकता। फिर चाहे वह कितना ही पढ़ा लिखा श्रोर विद्वान क्यों न हो श्रगर उसे श्रपने कुटुन्वके साथ रहना है तो उसे समाज शासनके श्रन्तर्गत चलना ही होगा। अब हमें इसपर विचार करना है कि इस समाजिक शिक्षा वेन्द्रको हम किस प्रकार हाथमें ले सकते हैं।

हरेक व्यक्तिके वैयत्तिक और सामाजिक जीवनमें मधुर संयोग रहना जरूरी है। आजके वालक कलके नागरिक है। यदि कोई समाज अपने शासनसे व्यक्तिके जीवनको द्वानेवाला रहेगा तो वह समाज जिन्दा नहीं रहेगा। ठीक उसी तरह अगर कोई श्रादमी सामाजिक जीवनके विपरीत चलेगा तो वह श्रपने पैरोंमें श्राप कुल्हाड़ी मार लेगा। कहनेका मतलव यह है कि समाजसे व्यक्ति और व्यक्तिसे समाज है। दोनों एक दूसरे पर निर्भर रहते हैं, एक दूरारेके पोपक है और एक दूसरेकी शक्ति बढ़ाते हैं। श्रन्छे, सममदार श्रीर शिचित नागरिकोंका समाज प्रभावशाली समाज होता है। यदि रत्तक (मॉ-वाप) और शित्तक, दोनों समभ लें कि इमारे पारस्परिक सहयोगसे प्रभावकारी समाज वननेवाला है, हम समाजके हिस्से है, श्रौर यदि इस दिशामे उन रा सचा प्रयत्न होगा तो वालकोंकी, शिक्ता पूर्ण और उनका भविष्य उज्जल होगा। यही वजह है कि पूर्व बुनियादी पाठ्यमे प्रीढ़ शिक्ताका स्थान बढ़े महत्त्वका है। अगर बच्चेके लिए हमे वातावरण तैयार, करना है तो समाज और कुटुन्वियोमें मेल घदाना होगा क्योंकि हमारे पास आनेवाला वधा छुटुम्ब और समाजका क्सरदायित्व उठानेवाला है।

अन आगे म्वावलंबनकी यात आती है। नोई पूछ सकता है

कि स्वाश्रयी या स्वावलम्बन का क्या अर्थ है। इसका अर्थ यदि कमाई है तो दो तीन सालका बचा क्या काम कर सकेगा ? वाद बिलकुल ठीक है। इतने छोटे वच्चेसे कमाईकी अपेना नहीं की जा सकती। परन्तु इतना सत्य है कि उसका हिलना, चलना, स्रेल-कूद—सभी सुजनात्मक होते है। उसमें अगर प्रगति हो तो उसकी क्रिया शक्ति उत्तरोत्तर बढ़ती जायगी। खेल खेलमें वह हरेक काम करनेका छादी हो जाये तो उसे श्रागे चलकर कोई काम वोभ नहीं मालूम होगा। कामके साथ वह उस काममें दिमाग भी लगायेगा जिससे उसकी क्रियात्मक प्रवृत्ति अधिक बढ़ती जायगी। जिसं परिवारमे माँ-वाप काम करनेवाले होते हैं वहाँ वच्चा भी कुछ न कुछ करता ही गहता है। कामके साथ साथ बुद्धि भी तैयार होती है। इसलिए आगेकी शिचा संस्थात्रोकी नींवही स्वावलंवनकी वुनियाद पर डालनी है। वापूजी हमेशा देहातकी दृष्टिसे सोचते थे यानी पूरी दुनियाके समाज को देखते थे। श्राजकी हसारी सामाजिक हालत देखकरही उन्होंने कहा था - प्रौढ़ शिचाके मानी प्रौढ़ोको उनकी जि़म्मेदारी समभाना श्रीर उनमें कमानेकी शक्ति वड़ाना है। एक कमाए श्रीर सौ खाफ ऐसा नहीं हो सकता। हरएक कमाये और हरएक खाये, यहा समग्र जीवनका मूल मंत्र है। मुक्ते मरोजके मरनेका डरं, नहीं है। में उसे मरीज बननेसे राक्नू, इतनाही बस है। अच्छे समाजमे पंगु बहुत कम रहते हैं। बच्चोंको तो माँ वाप खिलातेही हैं। अच्छे कुटुम्बर्भे बच्चे भी लम्बे श्रारसे तक भार नहीं होते। बच्चा जहां ४, ४ सालका हुआ कि कुदुम्बकी मद्द करना प्रत्म्भ कर देता है। यही हमारी नयी तालीम है श्रीर यहां हमारी नयी तालामके स्वावलम्बनका अर्थ है।

चौथा अध्याय

पूर्व बुनियादीके चार विभाग

मॉंकी गर्भावस्थासे लेकर सात सालके वच्चेका जीवन वहां महत्त्वपूर्ण है। यह समय चार भागोमे बांटा जा सकता है: १—गर्भावस्थासे जन्म तक, १—जन्मसे लेकर दो या ढाई साल तक, ३—ढाई सालसे लेकर चार साल तक, ४—चार सालसे लेकर सात साल तक। इसी समयको हम पूर्व बुनियादी काल कह सकते हैं।

पहतेकी दो अवस्थाओं में और वच्चा दोनोंका हमारी शिक्तांसे सम्बन्ध रहता है। इस वक्त शरीर शास्त्र और आरोग्य, इन्हीं दो वातोंपर ज्यादा जोर देना है। कस्तूरबा ट्रस्टके वैद्यकीय विभागने इसके कार्यक्रमकी रूप रेखा बनाई है। कहीं कहीं उसका प्रयोग भा हो रहा है।

मों के आरोग्य और हिफाजत पर वच्चेका आरोग्य और हिफाजत निर्भग है। लड़िक्योंकी तरफ हम ज्यादा ध्यान नहीं देते। खाने पीने और संगोपनमें लड़कोंके तरफही ज्यादा ध्यान 'दिया जाता है। आज हमें यह समक्तना जरूरी है कि इसीका प्रपरिणाम लड़की वो आगे चलकर भुगतना पड़ता है। उम्र के पहले पांच सालमें शरीरकी हिट्ट्याँ मजबूत होती हैं। इन दिनों यदि लड़की के शरीरकों केलिश्यम (चूना) न मिला या खुराफ में प्रमाणतः कमी रही तो हाँद्याँ कमजोर और सिकुड़ी हुई रहती हैं। इसका पता किसी को नहीं रहता लेकिन जब मां बननेका अवसर आता है तो उसे अपनी जानको कुर्वान करनी पड़ती है।

इसलिए हम जितना लड़केके आरोग्यकी और ध्यान देते हैं उससे ज्यादा या कमसे कम उतनाही लड़कीके आरोग्यका भी ध्यान रखें। खियोंको इन वातोंका ज्ञान कराना आवश्यक है। गर्भिणी स्त्रीके आरोग्यपर दृष्टि रखते हुए उसे यह भी समकना चाहिए कि जो बचा पेटमें है उसे माँ की हड़ी और ख़नसे पीपण मिलता है। वह माँ के भोजनसे भोजन प्राप्त करता है। इसलिए नी मास तक उसे अपनी हिफाजत बचेकी हिफाजनको महेनजर रखकर करनी चाहिए। वच्चेकी रहा करते हुए उसे अपनी जान की रहा करनी है और कई रोगोसे जो खासकर उसी समय होने हैं अपनेको बचाना है। उसे नियमित आहार और विश्रामकी जहरत है। उसे सफाईकी आदत डालनी चाहिए। उसे भोजनमें ऐसी-चीजें इस्तेमाल करनी- चाहिए जिनसे उसका स्वास्थ्य ठीक रहे और बच्चेका पूरा पूरा पोषण हो।

डाक्टरोंका कहना है कि इस अवस्थामें धीरे धीरे माताकों ३००० कैलोरिक उष्णता उत्पादक परिमाणमें आहार लेना चाहिए। भोजनमें फल, दूध, साग, सब्जी और थोड़ी मात्रामें घीर या मक्खन लेना चाहिए। दाल, भात और रोटी जो रोजका भोजन है वह भी नियमित हिसाबसे लेना चाहिये। दूध और साग-सब्जी, जैसे गाजर, टमाटर, मूली, गन्नेका रस या नीरा (जहाँ मिलती हो) युक्त प्रमाणमें आहारमें ले तथा नियमित ब्यायाम और विश्राम करें तो माँको बच्चेके जन्मका सच्चा आनन्द मिल सकेगा। पर्याप्त पोपक माजन न पानेमे व्यादातर गरीब या परदंग बंद रहनेवाली स्त्रियाँ पीली और शक्ति हो होती हैं। ऐसी अवस्थामें अक्सर जच्चे और बच्चे, दानोंको प्रसवकाल में

ही अपने जानसे हाथ धोना पड़ता है। यदि माँ इस बातको समम ले और उसके परिवारवालों को भी इस खतरे का ज्ञान हो तो हर साल अगिएत माँ और वच्चे मर जाने से वच जायें। वीमार माँका वच्चा भी कमजोर होता है और जन्म के वाद साल भरके अन्दरही दुनियासे कूच कर जाता है। हिन्दुम्तान में इस प्रकार बालकों की मृत्यु संख्या को देखकर आज दुनिया के आगे हमारा सिर नीचा है। हर डेढ़ या दो साल बाद इतने पिरश्रम और कुर्वानी के बाद माँको अपने खून और हिंहु यो पिरश्रम और कुर्वानी के बाद माँको अपने खून और हिंहु यो पिरश्रम और खुर्वानी के बाद माँको अपने खून और हिंहु यो एक भार सम जीवन विताना पड़ता है। अफसोस है कि यह सब के बल हमारे अज्ञान के कारण होता है।

पूर्व बुनियादीशालाके साथ एक आरोग्य केन्द्र होना अनिवार्य है। यदि वह पूरी तरह न भी रखा जाय तो भी एक शामसेविका की हैं स्थित्से माताओं को इन वातों का ज्ञान देना जरूरी है। जो शिचक या शिचिका गांयमें काम नरने लग लायें उन्हें इन विपयों की थोड़ी जानकारी होना आवश्यक है।

जन्मके बाद पहले दो साल बच्चा छागर श्रच्छी तरह पनप गया तो इसके श्रागेके विकासका काम श्रामान है। धीरे घीरे वह म्बत्त होता है। लेकिन जन्मके बादके दो ढाई साल बड़े खतर-नाक हैं। शुक्तमें जय वह माँके पेटमें था तो वह स्वम्थ श्रवस्था-में या इमया जीवन गाँके जावनमें बंघा था। इसीमें परविशा पाताथा, बेर्फ चिना नथी। जन्म पात्र वह एक म्वतंत्र श्रमित्त स्थान नगा छोर यह स्वतंत्रना भी इसे श्रचानक मिली। श्रव हर चीजके लिए परिश्रम परना है, हर थानकी श्रादत डालनी है, नहीं गर्भी यरदारन परनी है, खानके लिए परिश्रम करना है, अपरिचित दुनियासे परिचय प्राप्त करना है। जीवनमें यह परि-चर्तन अचानक आता है। वह कितना बरदाश्त करके आता है! चेचारा प्रवासके मारे थका रहता है। आराम चाहता है लेकिन इस अज्ञान माँ-वाप इन बातोको कहाँ सममते हैं ? हम तो पुत्रके जन्मके आनन्दमें मग्न रहते हैं।

श्रवतक वच्चेके लिए कुद्रती तौरसे मुलायम स्थल श्रौर गरम 'चातावरण तैयार था पर बाहर छातेही बेचारेको जमीन या चटाईपर सुला दिया जाता है। एक फटा-पुराना चिथड़ा लपेट दिया जाता है। पहले माँ घूमती फिरती थी तो उसे स्वच्छ ह्वा भी मिलती थी। अब तो वह धुआँ भरी खंघेरी कोठरीमें पड़ा रहता है। यदि माँको भगवानने दूध दे दिया तो श्रच्छाई। है, नहीं तो माँकी कमजोरीके कारण दूधके अभावसे उसे भूखोद्दी चिल्लाना पड़ता है। जहाँ तहाँसे दूध लाया जाता है। गन्दे ढंगसे उबाला जाता है और किसी भी चिथड़ेंको उसमे भिगोकर वच्चेके मुंहमें लगा दिया जाता है। पिया तो पियां, नहीं तो कोई क्या करे। पानी पिलानेको कहता है तो दूसरा वच्चेको सदी लगजाने का डर बताता है। इस तरह वेचेनोकी जिन्दगी विताते हुए छः माह गुजर जाते है। लेकिन इन दिनों भी माँ यदि समभ ले कि श्रवतक मै ग़लत तरहसे इंसकी हिफाजत करती थी, श्रव इसे जान-कारोसे सभालूँ गी, तो बच्चेका जीवन आनन्दमय होजाये। आज माँको यह सब सममना है कि वच्चेको स्वच्छ हवा चाहिए, साफ कपड़े चाहिएँ ताकि वह नन्हासा जीव बीमारियोसे वचा रहे। इसके लिए दूधका किस प्रकार इन्तजाम होना चाहिए, कितनी चार पिलाना चाहिएँ ताकि न उसकी भूख मारी जाय, न उसे वदहजमी सी हो, उसको कैसे कपड़ोंमें रखें कि उमका कोमल गरीर ठंडक

-और गरमीसे बचा रहे, कब नहलाना चाहिए और कब सुलाना - चाहिए—इन सब वातोंकी जानकारी माँको होना जरूरी है। जब नह इन सब बातोंपर भलोभांति ध्यान देगी तभी वह धीरे धीरे वच्चेमे अच्छी छादतें डालनेमे सफल होगी छोर उसके शरीर के पूर्ण विकासमें भी सहायक होगी। श्राठ नौ साह बाद वच्चा वाहरी जीवनमें युसन लगता है और तभी दांतोंकी शिका-यत शुरू होती है। थीरे थीरे वच्चेके सभी दाँत निकल आते हैं। मगर सभी दांत निकल्ने तक वच्चेको बड़ी परेशानी उठानी पड़ती है। यदि शरीरमें चूना (कैलशियम) या खुनकी कमी रहती है, या पहलेसे पूरा खाना नहीं मिलता है तो ऐसी हालतमे उसका जीवनही खतरेमें रहता है। छूनकी विमारियोंसे वचाना चाहिए। पहले दो साल वच्चा यदि पनप गया तो उसका आगेका पालन पोषण आसान है। धीरे धीरे वह स्वतंत्र होने लगता है, स्त्रयं चल सकता है, थोड़ा बहुत बोल सकता है, अपने चारों श्रोर की चीजों और परिवारके लोगोको सममने लगता है। इस समय थाहरी वातावरणका अच्छा असर डालना हमारा काम हो जाता है और यहींसे हमारा पूर्व बुनियादी वर्ग शुरू होता है।

श्रव शालाका काम शुरू हो जाता है। वो मालका वच्चा श्रभी मोंसे ज्यादा हिला मिला रहता है। शालामें श्राना है परन्तु श्रधिक देर मोंसे दूर रहना पसन्द नहीं करता है। दसका विचाव घरकी श्रोम रहता है जो स्वाभाविक है। लेकिन श्रमर घर श्रीम शालाका वातावरण एकसा रहेगा, मों—वाप श्रीम शिन्कमें कोई भेद नहीं दिलायी पहेगा, तो यच्चा निर्भयतासे बढ़ी श्रासानीके मात्र शालाके श्रनोत्वे वातावरण में हिल-मिल जायगा इसलिए शुरू से ही बच्चोंको तालीम देनेवाले शिन्कको श्रपंत कामके घंटेसे

निश्चित समय बच्चोंके घर जाने श्रौर उसके माँ बापसे वातचीत करनेके लिए देना जरूरी है। बच्चोंमें इस प्रकार शिक्तकके प्रति श्रातमीयता बढ़ती है श्रौर उसे शाला श्रानेमें िकमक नहीं होती।

श्रव, शरीर विकासके साथ वच्चेका सम्पूर्ण विकास किस तरह होगा, इसे सोचना है। इन्द्रिय विकास तथा आत्मप्रकाश द्वारा बच्चा सम्पूर्ण विकासकी श्रोर त्राता है। सिकय जीवनकी नींव यहींसे शुरू होती है। हाथ पैर चलानेकी इंच्छा शुरूसे रहती है। अब वह हाथ पैरका उपयोग बुद्धिके साथ करनेको अधीर होता है। उसके लिए हर घड़ी काम है। उसका खेलही काम है। श्रव शिच्नको यह जानना चाहिए कि सिक्रय जीवन क्या है। एक दो या ढाई सालके बच्चेसे हम क्या काम करवा सकते है। बुद्धिमान शिच्नक जानता है कि वच्चे जब बहुत तग करते हैं तो माँ उसे बहलानेके लिए कितन काम बताती है, जैसे "कटोरी रख त्रा, थोड़ा पानी दे, छोटे भाई या बहनका कपड़ा ला दे" इत्यादि । बचा खुशी खुशी सारा काम दौड़ दौड़कर करता है। मॉं कें साथ कभी रोटी वेलता है तो कभी वर्तन मॉजता है, कभी वापके काममें हाथ लगाता है। कामकी दृष्टिसे तो काम कुछ नहीं होता लेकिन बंच्चेके लिए यह शिदा है, उसकी कियान्मक प्रवृत्तिको बढावा हेना है।

हमारे देहातका वातावरण इस कियात्मक प्रवृत्तिका पोषक है। बच्चा सीधा निसर्गके सम्पर्कमे रहता है। माँ-वापका काममे लगा रहना बड़े गौरसे देखता है। श्राजका देहाती जीवन ठीक नहीं है। उसीको हमे बनाना है। बच्चेकी इस कियात्मक प्रवृत्तिको शास्त्रीय ढंगसे आगे वढानेके लिए वातावरण घरमे ही पैदा करना होगा। शहरके वनिस्वत गाँवके वच्चे छोटी उम्रमे ज्यादा फुर्तीले, तल्लख श्रीर खुशिमजाज होते हैं। यदि कोई बीमारी भी है तो स्वस्थ श्रीर उसे साफ रहना सिखाया जाय। कामके साथ साथ ज्ञान भी बढ़ेगा। खाने पोनेमें हिफाजतकी जानकारी श्रीर बीमारीमें देखभाल करनेका तरीका यदि ठीक ढंगसे रहे तो बच्चे कहाँ तक बढ़ेंगे इसे कहा नहीं जा सकता। उनके हाथ तैयार हैं, उनमें दिमाग डालना हमारा काम है।

सिक्रय जीवनकी तरह गुण विकासकी भी जरूरत है। आज देहात जिस तरह कूड़ोंसे भरा रहता है इसी तरह देहाती जीवन भी रूढ़ि, बुरी आदतो, आलस आदि कूड़ोंसे भरा रहता है। इसका खराव असर बच्चोंपर पड़ताही है। हमें छुटपनसे ही उनमें गन्दी आदतसे नफरत पैदा करनी है, बुरी वातोंसे बचाना है, आलस्यको दूर करना है। मतलब है कि उनमे ऐसा स्वभाव पैदा करना है कि ये वातें स्वयं हट जाये। यही बच्चे म, १० सालमें गाँवके कामकी जिम्मेदारी उठाने लायक होंगे और अपने माँ-वापको सिखाएँगे।

गुणविकासके लिए मुख्य वात है: श्रादत। जब किसी चीज-की श्रादत हो जाती है तो वह स्वभावमें दाखिल हो जाती है यानी स्वभाव श्रादतसे हो वनता है। छुटपनसे हो खाने पीने या रहने-सहनेकी जैसी श्रादत डाली जाती है उसे छोड़नेमें बड़ी कठिनाई होती है। हम कहते हैं यह हमारा म्बभाव वन गया है। इसलिए शिह्मा शास्त्रमें श्रादत और वातावरणको भी वंशपरम्परागत गुण का महत्व देना जरूरी है।

यहाँ मामूली व्यावहारिक मनौविज्ञानकी दृष्टिसे दो चार बानें कहना जरूरी है।

पाँचवाँ अध्याय

् बालकोंकी गुणविकास सम्बन्धी कुछ मोटी मोटी बातें

यह तो पहले ही बता दिया गया है कि गुणिविकासके लिए बालकों में अच्छी आदत, डालना जरूरी है। दूसरी दूसरी आदतों के साथ संयम आदि गुणों को बढ़ाना है। बच्चों का जीवन भावना-प्रधान होता है। उनकी अधीरता और उनका अशिष्ट हठ इन्हीं कारणों से बढ़ता है। यदि शिक्तक यह जान ले कि बच्चा धीरे धीरे आत्म-संयमकी आदत किस प्रकार डालता है तो वह आगे चलकर देखेगा कि बच्चेका भावनामय जीवन ऊचे दर्जे के जीवनके रूपमें ढल जाता है। हम बच्चोमे आत्म-संयम धीरे-धीरे छोटी-मोटी बातो द्वारा पैदा कर सकते है। शिक्ता-कालकी अच्छी आदतों द्वारा ही बच्चा आगे चलकर चरित्रवान, समकदार, और जिम्मेदार नागरिक बन सकता है। आदत डालनेका काम प्यारसे ही हो सकता है। डर दिखाकर या डॉटकर काम लेनेसे बच्चेके मनपर वोक्त पड़ता है। उसका मानसिक आरोग्य नष्टहो जाता है।

सफाईकी आदते शरीरके आरोग्यके लिए हैं। लेकिन उनका असर मन पर भी पड़ता है। चित्त प्रसन्न रहता है। नियमित जीवनसे जीवन सुखमय हो जाता है और शिक्षाका काम बहुत आसान हो जाता है। नियमित जीवन मानसिक आरोग्यके लिए लाभदाया है। इसका मतलब यह नहीं कि जीवन यंत्रमय हो जाय। परन्तु व्यवस्थित जीवन तो जरूरी है ही।

नियमित जीवनमें सफाईकी आदत जिस तरह वचपनसे ही डालनी चाहिए उसी तरह सिकय जीवन भी छुटपनसे ही होना जरूरी है। छुटपनसे ही अगर सिकयताकी आदत पड़ गयी तो वही बच्चा आगे चलकर उत्साही और जिम्मेदार नागरिक बन सकता है। वच्चा धीरे धीरे वातावरणसे कई प्रकारकी शिंचा लेता है। सिकय जीवन मानसिक खास्थ्यके लिए एक महत्वका विषय है; निष्क्रियता जीवनको नष्ट करदेती है। निष्क्रियताकी आदत अगर शुरूसे हो होगयी तो वह बच्चा आगे के जीवनमे निष्क्रिय, निर्वल और निरुपयोगी इन्सान होगा और सामाजिक जीवनका बोभ बना रहेगा।

आज्ञापालन एक बड़ा भारी प्रश्न है। विना आज्ञापालनके वच्चे किस तरह शिष्ट होंगे ? इस स्वतंत्रताके युगमें किसी पर किसी प्रकारका दबाव भी नहीं डाला जा सकता। ऐसी हालतमें वच्चोंको आज्ञापालनका काम सिखाना टेढ़ी खीर है। वच्चेकी स्वतंत्रताकी रज्ञा करनेवाले तथा उसके व्यक्तित्वके स्वतंत्र विकासके समर्थक लोग तो इसका विरोध ही करेंगे कि वच्चेपर हम किसी प्रकारका दवाव डालें। उनकी वात सच भी है।

जनरदस्ती आज्ञापालन कराना बच्चेके जीवनको नष्ट कर देता है। वड़ोंमें हुकूमतकी आदत होती है। हुकूमनके कारण बच्चेका विकास रक जाता है। लेकिन जिस तरह अस्वाभाविक हंगसे आज्ञापालन न कराया जाय ठीक उसी तरह अस्वाभाविक स्वतंत्रतासे भी बच्चेको चलने देना उसके जीवनको नष्ट करना है। वच्चा अगर मनमाना चलने लगना है तो कोंदुम्बिक जीवनमें कितनी हलचल मच जातो है, इससे सभी परिचित हैं। फिर सम्पूर्ण आज्ञापालनकी अपेना करना भी बुरो बात है। इससे बच्चा यंत्र झनजाता है।

इसके लिए कुछ मोटी मोटी वाने ध्यानमें रमंत्रना श्रीर नियम बना लेना आवश्यक है। म्वाभाविकरूपमे यथा वहोंकी श्रामाका पालन करे, ऐसा बर्ताव बड़ोंके ही जीवनमें होना चाहिए। बच्चेसे हम कुछ कहें श्रीर खुद कुछ करें तो हमपरसे उसका विश्वास हट जाता है। श्राज्ञापालनकी श्राद्त डालनी हो तो बड़ोको वह चाहे माँ हो, वाप हो या शिक्तक, श्रपना बर्ताव श्रीर जीवन श्रादर्श श्रीर श्रादरयोग्य बनाना चाहिए।

दूसरी बात एक यह भी है कि बच्चेसे हम हर वक्त श्राज्ञापालनकी अपेचा नहीं कर सकते। कई बार ऐसा होता है कि
बच्चा सुनता है पर मानता नहीं। उस वक्त उसका कुछ न
कुछ कारण रहता है। वह थका हो, तबीयत उदास हो, या
हमने जो कहा वह बात उसकी समम्ममे ही नहीं श्रायी हो, या
उस समय कोई दूसरी बात हो जिसके जालचमें वह पड़ा
हो। हममें स्थितिकी जाँच करनेकी शक्ति होनी चाहिए।
बच्चेको श्राज्ञापालनका काम सिखाना श्रासान है मगर शुक्त से
ही उसका उचित मार्ग दर्शन होना चाहिए। स्वाभाविक शिचा
श्रीर नियमित व्यवहारसे चलनेका बातावरण हो। हम कोई
बात कहें तो बच्चां उसे सममकर करे। हमारे कहनेका उग
शान्तिपूर्वक श्रीर हढ़तापूर्वक हो ताकि बच्चा श्रमुक काम करनेको
बाध्य हो जाये। श्रादत लगानेसे स्वाभाविक श्राज्ञापालन सहज
ही साध्य हो जाता है।

जैसे आदत बच्चेके गुणिवकासका साधन है उसी प्रकार खेल उसके व्यक्तित्वको प्रकट करता है। खेलर्से ही पता चलता है कि किसमें क्या गुण भरा हुआ है। उसमे कुछ गुण तो अनुवंशिक हो सकते हैं लेकिन अधिकतर गुण वातावरण और संगोपनसे विकसित होते हैं। इसिलए घर हो या शाला हो उसमें जो खेलके साधन रहें सभी वच्चोंके गुणिवकास, और सिकय जीवनको वढ़ानेवाले हो।

खेलमें हरदम बचोंके श्रात्मप्रकाशन तथा सामाजिक जोवनके साथ चलनेकी भावना भरनेमें हमे मदद देनी चाहिए। हम मददगार रहें लेकिन हम जैसा चाहें वैसा ही खेल बच्चे खेलें, ऐसा नहीं होना चाहिए।

खेलके सांधन सिक्रय जीवन बनानेवाले हों — व्यक्तित्वको प्रदर्शित करने लायक हो— वुद्धिके विकासमें मददगार हों — जीवनसे सम्बन्धित इदिगिर्दके वातावरणसे मिलते हुए हों। स्रजन शक्ति बढ़ानेवाले हों।

वच्चोको अच्छे साफ सुधरे कपड़े पसन्द होते हैं, सजना पसन्द होता है। रंग विरंगी फूल पत्तियोंको देखकर वह आ-निन्दत होता है, नाचना और गाना उसके हर्षका विषय है। यानी वालक उत्सव िषय या उत्सव देवता हैं। इन वातों को वे खेल द्वारा प्रकट करते हैं। उपर्युक्तवातें वद्योंके आत्म प्रकाशन श्रीर ध्रनेक कलापूर्ण गुर्णोंका प्रकाश करनेवाले हैं। ऐसे खेलोंकी योजना उनके सामुदायिक श्रीर सांस्कृतिक जीवनकी नींव है। उसे श्रच्छे मार्गदर्शन तथा योजनाके श्रनुमार वढ़ाया जाय तो वच्चेके जीवनमें लितत कला भर जायगी श्रीर श्रानन्दका निर्माण होगा। ढोलक या धुंघरूकी आवाज सुनकर वच्चा नाचन त्तराता है। गाना सुनना पसन्द करता है और स्वयं नकल - करना है। चित्र खींचना तो स्वयं स्कृतिसे ही करता है। रंग भरना, माला बनाना आदि सभी कामोमें हिस्सा लेना चाहता है। इन्हीं प्रवृत्तियोंको सामने रखकर हमें पूर्व बुनियादी शालाके साधन जुटाने हैं। उसमें वास्तविक जीवन और म्वाभाविक - प्रवृत्तिके ज्ञानकी दृष्टिसे ही काम करना है।

छठा अध्याय

पूर्व वृतियादी शालाके साधन

पूर्व बुनियादी वर्गमे साधनोंकी आवश्यकता जरूर है लेकिन वे साधन बच्चोके सजग इन्द्रिय और बुद्धिको बढ़ानेवाले हों। देहाती बच्चा तो अपना शिच्चक आपही बनता है। पेड़, पत्ती, कीचड़, मिट्टी, धूल, कंकड़, पत्थर इत्यादि सभी चीजे उसके खेल और शिचाके साधन हैं। श्री आशादिवीने अपने एक भाषणमें बताया था कि बच्चेकी जेवमें कई चीजें रहती हैं जो हमारी दृष्टि-से निकम्मी है परन्तु वही बच्चोके विकासमें सहायक होती हैं।

पूर्व बुनियादीका शिच्नक जब किसी देहातमें जाकर वालघरका प्रवन्ध करता है तो साधन कैसे जुटाये, कहाँसे लाये या बनाये, कौन से साधन शालामे रखने लायक हैं और कौन नहीं—ये सारे प्रश्न उसके सामने हरदम रहें क्योंकि उसके साधन किसी बाजारमें बने बनाए नहीं मिलेंगे।

शिच्नको वच्चेके इद्गिद्की वार्तावकताको नहीं मूलना चाहिये। जो भी साधन हो वे वच्चेके स्वामाविक जीवनसे सम्बन्धित हो। उसकी सब कियाएँ प्रत्यच्च, उपयोगी श्रोर ज्ञान वढ़ानेवाली हो। देहातमे खर्चीले श्रोर शहरी ढंगके साधन सच्ची शिचाके साधन नहीं वन सकते। देहातके 'स्वामाविक वातावरणमे जुटाए हुए साधन, मामूली ही क्यों न हो, यदि वे वच्चोकी बुद्धिके विकासके लिए उपयुक्त हो श्रोर उन्हें खेलका श्रानन्द दे सकें तो इतना वस है।

साधन बच्चेको प्रवृत्तिके पोषक होना चाहिये। वे उसकी चत्सुकता वृढ़ानेवाले तथा इन्द्रिय-शिचा देनेवाले हों। पूर्व बुनियादीके पाठ्यक्रममें वताए साधन पाँच विषयों में विभाजित हैं: सफाई, भोजन, पानी, दस्तकारी श्रौर बागवानी। ये सब खेल से ही हैं। दांतीन, कंघी, तेल, रीठा, साबुन, सफेर मिट्टो या केलेकी राख, जिससे शरीर और कपड़की सफाई श्रामानांसे हो सके। उसके वाद शालाकी सफाईके साधन जैसे माइ, टोकरी, वाल्टी श्रादि। ये सब साधन वच्चोंके उपयोगके लिए हैं। इसलिए आकारमें उनकी सहू लियतको सममकर उनके माफिक बनावें श्रीर वच्चेको स्वयं उपयोग करना सिखाव। पानी साफ पीना है इसलिए पीनेके पानीकी हिफाजत वन्चे श्रीर शिद्धक मिलकर करें। भोजन हम शालामें नहीं दे सकेंगे लेकिन नियमित श्रीर संतुलित भोजन करनेकी जानकारी देना जरूरी है। अनाजोंकी पहचान भी सिखाना जरूरी है। देहातके वच्चे खनाज, देहाती फल, साग सन्जा खादि चीजोंको ख्व जानते हैं लेकिन खानेका तरीका या प्रमाण नहीं जानते। यदि घरसे थोड़ा नाश्ता जो वे ला सकें उन्हें लानेको कहें और सबके साथ चैठकर ठीक ढंगसे खाना वतावें तो यह एक श्रव्हा पाठ हो सकता है। यदि शालामें प्रवन्ध होने की गुंजाईश हा तो नास्ता या एक वक्तः भोजन या दूध बच्चोंकी देना यहन ही अच्छा है. वहुत जरूरी भी है।

जैसे सफाई श्रीर भोजनके साधन हैं वैसे ही कामके भी साधन हैं। लेकिन बच्चा उस उमरमें काम श्रीर खेलको श्रलग श्रलग नहीं समझता। वह तो घर या पास पट्टोसमें जो होते देखता है उसीकी नक्त करना है। जैसे घढ़ईको चरह चीजें विठायेगा, बनियाकी तरह बोलेगा, कपास साफ करेगा, श्रोटेगा, तकली बनायेगा, घुमायेगा, मिट्टीके वर्तन या कई चीजें बनायेगा, रंग भरेगा, बर्तन धोयेगा, पिरोयेगा, गिनेगा, चीजें उठाके सजा-येगा। इतनी चीजें काम करनेकी प्रवृत्तिको बढ़ानेके लिए पर्याप्त हैं श्रीर इन्हें साधन रूपमे रखना चाहिये। पर इपका ध्यान रखना चाहिये कि इन चीजोंमे कोई भी चीज व्यादा खर्चीती या बाहरकी न हो । देहातके जीवनमें ये सब चीजें रोजके काममें श्रांनेवाली हैं। वाँसकी तराजू वन सकती है। वाँसके छोटे दुकड़े वनाकर रंगकर माला वना सकते हैं, वाँसके दुकड़ोसे घर जमानेके व्लाक बना सकते है, टोकरी श्रीर चटाई बना सकते हैं, माडू वर्न संकती है, मिट्टीकी तकली श्रोर वॉसकी इंडी लगाकर सूत निकालना बड़ा आसान है, उसमें ज्यादा गति न होनेके कारण सूत बारीक निकलता है। कपास तीलना, विनीला तौतना श्रादि काम हो सकता है। वच्चोंके खिलौने जैसे गाड़ी, चैल, चाक और डंडो वगैरह सामान तैयार करे जिससे वे श्रपनी बढ़ईगिरीका श्राच्छा उपयोग कर सर्के। मिट्टोके वर्तन थाकार ज्ञानके लिए अच्छे हैं। उन्हें देखकर वच्चे मा मिट्टीसे अपनी चीजे बना सकेंगे। श्रोटाई भी सलाई, पटरीका उपयोग, चार सालका बच्चा खूब श्रच्छी तरहसे कर सकता है श्रीर तोला दो तोला कपास भी खांट लेता है।

वर्गाचेका काम, पानी लानेका काम, पोतनेका काम, कपढ़े धोना, बर्तन मॉॅंजना, वच्चोंके प्यारे काम हैं। ४ ६ वर्षका वचा रसोईके काममें खाना दिलचर्गा लेता है। इसलिए इनमेंसे सहूतियतके मुनाविक जितना जुटा सकें जुटाये। श्र-ी हम सिर्फ साधन के बारेमें सांच रहे हैं। इसमे मॉं-वाप जितना सहयोग हमें दे सके उतना हम उनसे लेनेकी कोशिश करेंगे। वड्वेका कपड़ा उतारना, खोलना, बांधना, धोना, सुखाना, तह करके रखना और पहनना—सभी कियाएं शालामें हो सकें, ऐसी गुंजाइश शाला में होना जरूरी है। वैसे ही एक चर का पाखाना और पेशांव घर ऐसा बनाया जाय जिससे संयुक्त खाद बनानेकी प्रक्रिया बड्वे देख सकें। खेलके लिए सीढ़ी मूला घसरंडी आदि हो तो लगाना अच्छा है नहीं तो खेल कूदके दूसरे कई खेल बच्चोंको सिखा सकते हैं।

सव साधनोको जुटानेकी कोशिश हम जरूर कर और इनका हिंचत उपयोग करनेकी शिक्षा भी हम वच्चोंको दें। लेकिन अगर इनमेसे कुछ ही साधन हमारे पास हैं तो और साधनों के अभाव में बच्चोंकी शिक्षा रकनेवाली चीज नहीं है। हमारी यही कोशिश रहनी चाहिए कि वच्चे हमारे हाथ आ जायँ। उन्हें पाखानेका उपयोग करना, दातौनका उपयोग करना तथा कंघीका उपयोग करना सिखा दें। गाना और खेल सबके साथ मिलकर करें। इतना भी शुक्रमें सीखें तो काफी है। इन्द्रिय ज्ञान और बुद्धिके विकास में देहात के वच्चे शहर के वच्चोसे ज्यादा फुर्ती ले और चतुर होते हैं लेकिन कुछ समयके बाद इर्दिगर्द के वातावर एके कारण इनकी बुद्धि मंद होती चली जाती है। इसिलए हमे शुक्से ही उन्हें हाथमें लेना है।

यदि शिच्क साधनोंपर निर्भर रहना है तो धीरे धीरे शिचा-में माधनहीं गुख्य स्थान ले जेता है। वच्चेके लिए साधन वननेके बदले साधनोंके लिए वच्चा वन जाता है।

वस्योंकी जरूरतोंके माधन जुटानेमें ही शिक्षककी फुरालता है। पूर्व वुनियादी या बुनियादी शालाव्योंमें शिक्षकसे हदसे ज्यादा श्रपेत्ता की जाती है। यहाँ शित्तक तो माता, पिता, मित्र, बंधु, सहायक श्रोर सेवकके रूप में ही श्राते हैं श्रीर उन्हें श्रपनी जिम्मेदारी भलीभाँति समसकर चलना है। इसलिए पूर्व बुनियादी बालघरोंमें बच्चोंकी शित्तामें साधनों की श्रपेत्ता शित्तककी कार्यकुशलताको ही ज्यादा महत्व है।

सातवाँ अध्याय 🧸

कामके तरीके और साधनोंका उपयोग

इस शालामें वर्गकी व्यवस्था, समय पत्रक, साधनोंका उपयोग कैसा हो, यही प्रश्न श्रव वाकी रह जाता है। ढाई साल से लेकर छः साल तकके वच्चे पूर्व वुनियादीमें होंगे। उनके दो विभाग करना जरूरों है। विलक्जल छोटे वच्चोके सामने कोई निश्चित काम या खेल नहीं रख सकते। उनके चारों तरफका वातावरण ऐसा बनाया जाय कि वे मनचहे ढंग से खेल सकें श्रीर खिलाये जा सकें।

जिस जगह यह वर्ग हो वह चाहे खुली जगह ही क्यों न हो, काफी लम्बी चौड़ी और साफ सुथरी होनी चाहिए। इसका प्रमाण वच्चोंकी सख्या पर निर्भर है; ऐसा हो कि सब वच्चे श्रासानीसे घूम फिर सकें। हरेक साधन श्रमृत समान भीर स्वच्छ हो तथा व्यवस्थित रूपमें रखा हो। इनकी रचनामें ही छुशलता है। यदि हम चाहते हैं कि वच्चा खेल या काममें मगन हो जाय तो उन चीजोंको सजानेका तरीका वड़ी समकदारीका होना चाहिये, ताकि वच्चा देखते ही श्रमने मनका काम उठा ले। कोई भी चीज वहाँ ऐसी न हो जो यच्चेके उपयोग की न हो या उसके चलने फिरने में वाधा डालनेवाली हो। चीज़ें ऐसी जगह में रखी जायें कि वच्चेके लेनेमें दिक्कत न हो, किसीसे मांगना न पड़े। चीजें इस ढंगकी हों कि देखते ही यच्चेको पता लग जाये कि श्रमुक वस्तुका श्रमुक उपयोग है।

शित्तकका काम सिर्फ इतना ही है कि वह वश्वोंको चीजोंके उपयोगका ठीक तरीका बताये। एक दो बार बताने पर बश्वा खुद उसे दोइराता रहता है। वही उसकी शित्ता है। शित्तकको हमेशा सतर्क रहना चाहिये कि बन्ना किसी चीजका दुर्फ्पयोग तो नहीं कर रहा है। चीज बिना रोक टोकके लेकर खेले और फिर उन्हें यथा स्थान रख दे, ऐसी आदत डालनी चाहिए। चीज उठाकर फेंका करे और जहाँ तहाँ छाड़कर चला जाय, यह आदत बुरी है। यह विध्वसक प्रवृत्ति है। शित्तकको शान्तिसे लेकिन दृद्तापूर्वक चीजोंके ठीक उपयोग करनेका तरीका बताना चाहिए और उपयोग करनेकी आदत डालनी चाहिए।

चार से छः साल के बच्चे थोड़ा नियमित काम कर सकते 🐮। शाला सफाई, बर्तन सफाई, बागवानी, नापतोल, कपास श्रोटाई, चित्रकलाका ज्ञान मिट्टीका काम, श्रादि श्रासानींसे कर सकते हैं। उनकी हैसियत के मुताबिक शिच्नक उन्हें थोड़ा-थोड़ा काम दे तो वे बड़ी खुशी से श्रीर जिम्मेदारी के साथ कर सकते हैं। उनमें भी टोली नायक बनाकर वर्ग की व्यवस्था, पानी की ञ्यवस्था, चीजों की व्यवस्था श्रौर सजावट, सफाई की व्यवस्था श्रादि कामो को बाँट देना चाहिए। एक बार श्रादत वन जाय श्रीर काम का तरीका बच्चे समभ लें तो शिच्छ के लिए बहुत कम काम रह जाता है। लेकिन सिफ काम लेना या करवाना यह शिच्नक का उद्देश्य नहीं होना चाहिए। वच्चो में जिस काम की प्रवृत्ति या स्वाभाविक गुण हो उन्हीं के प्रकाशन का श्रवसर देकर उनके विकास में मर्द्र पहुँचाना है। कभी कभी ऐया देखा जाता है कि वच्चा अवकर काम छोड़कर चला जाता है; इसका कारण सममते हुए वच्चे से वह काम करवाना जरूरी था या नहीं, यह बात शिच्नक को सममता है। कभी-कभी

वचा भावनावश काम छोड़ देता है तो शिज्ञ को ज्ञमा भाव से उसे वद्शित कर तेना चाहिए। लेकिन आलस्य या नफरत के कारण छोड़ता है तो काम करवाने का तरीका सुधारकर उस काम को करवा लेना चाहिए।

समय पत्रक के वारे में तो हमें खूव सोचना है। दूसरी शालाओं में तो वच्चे निश्चित समय पर आते हैं और निश्चित समय पर चले भी जाते हैं। वहाँ कुछ ही घंटों का सवाल रहता है पर यहाँ तो वधों का जीवन शाला के जीवन से सम्बन्धित है। इमारा समय पत्रक दस से पॉच तक ही नहीं बल्कि सुबह से शाम तक है। वचा सुवह कव उठता है, पाखाना कहाँ जाता है, कब मुंह-हाथ धोता है, कब श्रीर कैसे नहाता है, किस तरह नारता करता है, श्रादि सभी वातों पर ध्यान देना है श्रीर उनके माँ-वाप को समकाना है। इसलिए हमारा गाँव में जाना जरूरी है। शहरों में यह काम नहीं हो सकता पर छोटे देहात में यह काम आसानी से हो सकता है। इससे हमारा घर-घर से परिचय होता है। कौन बचा बीमार है, उसकी देखभाल किस तरह हो रही है, इन सब की जानकारी हमें होती है। हफ्ते में एक दिन याम सफाई का भी काम रहे और इसमें बड़े बच्चे भी भाग लें। इस काम में आध या पौन घंटे से अधिक समय देने की आव-श्यकता नहीं है।

वाल वर्गके वश्चे दा। बज़े या १०॥ तक शाला में रहें। उनकी सफाई, खेल, गान आदि जो निश्चित कार्यक्रम हॉ उसके वाद यदि वे घर जाना पसन्द करें तो उन्हें घर भेज हें या वे खयं शाला में रोलना चाहें तो उन्हें खेलने हें। हमारे सम्पर्क में वशा हो घंटे भी रहे तो काफी है। वाकी सयय हम उसके घर का वाना- घरण चनाने में लगा हैं।

जब शाला में काम शुरू होता है तब उसके समय का वंटवारा बचों की उमर के मुताबिक और काम के तरीके को सममकर करना जरूरी है। काम बचे की जरूरतों को सममकर कराना
है। हमारे पास इतना समय है और इतना काम है, इसलिए
ऐसा समय पत्रक बनाया है, ऐसा नहीं होना चाहिए। हमें
काम और बचो की मनोवृत्ति के मुताबिक समय पत्रक बनाना
चाहिए। सबसे पहले बचों की जरूरत को सममकर ये वाते
होनी चाहिये। समय पत्रक में अदल बदल होना जरूरी है
लेकिन वह बहुत जल्दी जल्दी बदला जाय या बहुत देर तक एक
ही ढंग पर चले, ऐसा नहीं होना चाहिए। समय पत्रक ज्यादातर
मौसम और देहाती जीवन की स्वाभाविकता से मेलजोल रखने
चाला हो, नहीं तो मॉ-बापका काम और शालाका काम इनमें मेल
नहीं बैठता। हरदम देखा जाता है कि देहात की शालाकी हानिरी
मौसम के अनुसार बदलने वाले मॉ- वाप के काम पर निर्भर
करती है। हमें इसको भी सममना है।

साधनों का उपयोग हर किया से सम्बन्धित है जैसे दातीन का उपयोग दाॅत साफ करने के लिए है। अगर बचा दाँत साफ करने छाता है तो फिर दातीन की क्या उपयोगिता है? लेकिन यह प्रश्न उठता है कि घर में माँ को इतना समय कहाँ कि वह बच्चे को दातीन करना सिखाए। दाँत साफ करना छलग वात है और दाँत किस तरह साफ किया जाता है यह सिखाना अलग वात है। दातीन या दंतमंजन करवाना और उसका उपयोग सममाना चाहिए। कंघो करना,नहाना,कपड़े घोना—समय-समय पर शालामे इन कार्यों के द्वारा इनके महन्त्रको सममाते रहना चाहिए। उपरोक्त वातोंका महत्व और उनका ज्ञान वढ़ाते रहना इमारा कर्तव्य है।

उपर दी हुई किया अब भी घर घर में होती है, लेकिन कपड़े सावृत लगाकर या उवालकर घोने के ज्ञान का उपयोग बहुत कम लोग करते हैं। लड़कियों के सर से जूँए तो मिट हो नहीं रही हैं। नहाना तो इस तरह होता है कि आज देहात में खुजली और गजकरण (दाद) घर घर में फैले हैं। इन बुराइयों को यदि हमें दूर करना है तो बच्चों द्वारा सफाई स्नानादि प्रक्रिया का प्रचार करना है। बच्चे इन वातों को सीखेंगे और अपने माँ वाप को भी सिखाएँगे। इसी तरह साधनों के द्वारा ज्ञान बढ़ाना ही हमारा चदेश्य होना चाहिए। यह उदेश्य सिद्धान्त वताने से नहीं, काम कराने से ही पूरा होगा। प्रत्यच काम द्वारा ही शाला की शिद्या का कार्यक्रम बढ़ता रहेगा।

माडू और टोकरी का उपयोग कौन नहीं जानता लेकिन चहारदिवारी के वाहर भी इसका उपयोग है, इसे कौन जानता है ? देहात में कूड़ों के ढेर इसी के प्रमाण हैं। उन्हें मिटाना है।

शिचक

पूर्व बुनियदो शालांके शिच्तकको हैसियत क्या है, यह तो कहनें की बात ही नहीं है। जब उसे किसी ट्रेनिंग के लिए जाना है तब उसकी काबलियत की जाँच दूसरे ढंग से होगी। लेकिन यदि देहातमें जाना है तब तो शिच्तकको सर्वव्यापी श्रोर स्नेहयुक्त होना जहरी है। उसे ऐसा नहीं समम्मना चाहिए कि वह किसी निश्चित समाज का निश्चित कार्य करने जा रहा है बिल्क वह देहात के हरएक वच्चे का चाहे वह शाला में श्राता हो या नहीं, मित्र, सहायक, सेवक श्रोर सच्चा शिच्तक बनकर जा रहा है। वहाँ का वातावरण बदल देने की चमता उसमे होनी चाहिये। स्वयं उदाहरण हम से माँ-बाप तथा श्रन्य शौढ़ों को उनकी जिम्मेदारी की जानकारी देने जा रहा है। इसलिए उसे खुद श्रादर्श जीवन बिताने की कोशिश करनेवाला होना चाहिये।

आज हम जानते हैं कि देहात में हम जिस शिक्षा का प्रचार करना चाहते हैं वह कितना धीरजका कार्य है। दूषित वातावरण फैला है। कूड़े के ढेर के साथ गंदी आदतें भी भरी पड़ी हैं। आलस्य तो प्रौढ़ों के जीवन का साथी बन गया है; उसीके साथ भेदाभेद, जात पाँत, अमीर गरीब—सभी लगे हैं। बच्चों की दुनिया में प्राकृतिक प्रवृत्तियाँ एक सी होती हैं, भेद भाव नहीं रहता। वह एक सच्चे साम्यवाद का समाज है। पर धीरे धीरे भेदभाव के कारण सात आठ साल का बच्चा भी भेदभाव मानने लगता है, अमीर गरीब समझने लगता है। इस तरह वह भी दूषित वातावरण फैलाने में मददगार होता है।

जो शिच्नक गाँव में जाय वह यह समम ले कि हमें हदता के साथ भेदभाव मिटाकर समता के साथ सब तरफ एक सा कदम बढ़ाना है और ऐसी हालत में विरोध सहने की भी शक्ति उसमें होनी चाहिए और बच्चे में शारिरीक और बौद्धिक विकास के लिए वातावरण निर्माण करने की शक्ति भी होनी चाहिए। उसे देहात के जीवन से परिचित होना चाहिये, उसकी कमियों और शक्ति की जानकारी रखने वाला और उत्साही कार्यकर्ता होना चाहिये।

उसके चरित्र और वातावरण के सम्बन्ध में मोटे रूप से ऊपर लिखी बातें बतलानेके बाद प्रत्यच कामका ढंग कैसा हो, यह भी बताना जरूरी है। जिस गाँव में हम काम करने जाते हैं वहाँ की जनता के व्यवहार से तुरत यह पता चल जाता है कि वे हमारा स्वागत करते हैं या हमें सशंकित नजरों से देखते हैं।

गॉव में प्रवेश का सबसे उत्तम साधन है बच्चा। यदि बच्चे हमारे पास आने लगे और उनसे हमें स्वागत मिला तो हरने की कोई बात नहीं रहती है। बच्चे के साथ ही धीरे-धोरे माँ-वाप से भी परिचय हो जाता है। हम एकदम पूरे देहात को हाथ में नहीं ले सकते, इसलिए दो चार कुटुम्ब से अच्छा परिचय बदा लें, जिससे वह हमारे काम में सहयोग देनेवाले तथा हमारे काम से सहातुभूति रखने वाले बन जॉयें। इस तरह गाँव के कुछ लोगों का समर्थन प्राप्त कर लेने पर काम करने की हिम्मत बदती है। धीरे-धीरे उन्हीं के द्वारा पूरे गाँव का परिचय हो जायगा और दूंसरे लोगों को भी हमारे काम की जानकारी हो जायगी। शिद्दक का हरदम यह प्रयत्न रहे कि मित्रों की संख्या ज्यादा से ज्यादा बढ़े लेकिन इसका मतलय यह नहीं कि हम मित्र बनाने के काम में अपने उद्देश को मूल जायें। हमारा उद्देश्य तो है देहानों को

सजग करना श्रौर इस कार्य के लिए जितने मद्दगार मिलें, उन्हें जुटाना। हमें गाँव-का वातावरण बनाना है।

इसके बाद शाला का काम शुरू होता है। हमें वच्चों को जुटाना है। सभी माँ-बाप इसका महत्व नहीं सममते। उनके सम्पर्क में आने के लिए वच्चों के घरका निरीक्षण करने का तरीका अच्छा है। शिक्षक सुबहके समय बच्चों के घर पर चक्कर लगाए, उन्हें जगाए और शाला में आने को कहे। मॉ-बाप की घरेलू बातों में भी थोड़ा हिस्सा ले। वच्चेके सम्बन्ध में दो चार वातें कह है। इसतरह बच्चे के घर और कुटुम्ब के निरीक्षण का उसे मौका मिलता है। बच्चा क्या खाता है, कब सोता है, कब और क्यो बीमार हुआ, घर तथा उसकी आदतें आदि सभी बातें इस तरह मालूम होजाती है। बाद में धीरे-धीरे आरोग्य, सफाई, खाना, कपड़ा आदि के बारे में चर्चा कर सकते हैं।

कभी कभी किसी घर उत्संव, त्यौहार पर ऐसा कार्यक्रम रखकर माँ-वाप को निमंत्रित करें या रोजाना चलनेवाले शाला के समय आकर सहजभाव से देखने को खुलाएँ। वे जब देखेंगे कि बच्चे कौन सा खेल खेलते हैं, क्या काम करते हैं, गुरूजी उनकी देख-भाळ किस तरह करते हैं तो उसका असर अञ्छा होगा। इससे माँ-वाप को भी बच्चों की जरूरतों का थोड़ा ज्ञान होगा। माँ-वाप और शिक्तक के इस मेल का अनुभव कर बच्चे का शाला के प्रति स्नेह ज्यादा-ज्यादा बढ़ता जायगा। इस तरह अगर माँ-वाप हमारी विचारधारा से सहयोग करनेवाले हो गए तो शिक्षा का काम ही आसान हो जायगा। वच्चे के साथ मित्रभाव बढ़ाने की चतुराई और नई समाज रचना का हिकोण होगा तो शिक्षक के लिए यह सब सहज साध्य हो जायगा। श्रव वर्षों के साथ के व्यवहार की भी वात सोचनी होगी। शिच्क वालक का मददगार है, वह उन्हें कोई नई वात नहीं सिखा सकते जब तक कि उनकी जिज्ञासा वृत्ति जागृत न होगी।

श्रपने प्रत्यत्त काम द्वारा शित्तक वचीं का श्रादर्श बनता है। वच वड़ों की नकल करते हैं। इसलिए शित्तक का काम में लगे रहना वचीं के लिए श्रादर्श वन जायगा। शित्तक जो काम वचों से करवाने की श्रपेत्ता रखता है उसकी व्यवस्थित रचना या योजना वचों के सामने रखने की कुशलता उसमें होनी चाहिए। जो काम नहीं कराना चाहते हों इसके वारे में किस तरह बताया जाय इसे सममाने की भी बुद्धि होनी चाहिये। शित्तक की वृत्ति हरदम शांत और उद्धितत रहनी जरूरी है। श्रोटे वच्चे गम्भीरता वद्दित नहीं कर सकते। निरर्थक हुक्म देना या जो कुछ बतलाना हो उसके बदले कुछ श्रीर वतला देना, ठीफ नहीं है। वच्चे सच्चा जवाय चाहते हैं श्रीर पेसे शित्तक पर उनकी श्रद्धा होती है, चाहे वह शित्तक कठोर ही क्यों न हो। इस तरह बच्चे की मनोवृत्ति को समम कर शित्तकको शाला के बातवरण में श्रद्धा श्रीर स्नेह लाना चाहिये तथा अपने बर्जाव से बच्चे को श्रपना लेना चाहिये।

बाल-शिचा

क्रिया विषय ज्ञान साधन डोला पानी दाँतौन शरीर सफाई-दाँत कैसे माँजना श्रीर तौलिया साबून मंजन दॉत, हाथ, पाँव, धोनाः नाक,मुॅह श्रौर मुँह धोना । कान कैसे साफ करना, श्रादि । कुल्ली करना, धोना, बाल संवारना— तेल, कंघी, शीशा, जूर्याँ मारने की दवाई, पोछना, नहीं करने से नाखून काटना। वीमारियाँ, वाल केंसे कैंची, चाकू। सॅवारना, धोना। कपड़े कैसे घोना कपड़ेकी सफाई, साबुन, सोडा, रीठा, कपड़ा धोना— हिगानवेट, सुखाना, तह करना राख, गमला,बालटी, रस्ती। घोने पहनना, चीजों की पहचान श्रीर इस्तेमाल करने का तरीका। मादू, टोकरी, खराटा, मिलजुल कर काम करना, साफ-सुधरे फावड़ा। भाइना।

स्थान भौर वातावरण में रहना भौर उसका शरीर भौर बुद्धि पर

असर।

श्रनाज सफाई फटकना, चुनना		श्रनाजों की पहचान, नापना, तौलना, भरना खेती की कुछ वातें जानना।
पानी भरना, छानना—		वीमारियाँ फैलती हैं,
कताई, कपास सफाई, ख्रोटाई, पुनाई	पटरी, गत्ता, श्रोटाना,	सामान्य विज्ञान, गणित, भाषा, समा- जिक व्यवहार का स ।
रचनात्मक खेल	खपरैल के दुकड़े, रंगीन पत्थर, रांख, सीप, इंडी, मिट्टो के चर्तन, लकड़ी के दुकड़े, चेलगाड़ी, गुरगुड़ी, वॉस मणी, फूल, पत्ती, वॉस की	तोलना, मिटी के वर्तन वनाना, श्रलग-श्रलग हिस्से खोलकर वैठाना, पिरोना, पोसना,

चागवानी-

तराजू, चक्की, वेलियाँ कुराली,पावटी,खुरपी, मगीचा लगाना बीजकारा, रस्सी।

वीज योना, खाँदना, गोड़ना, पानी देना, बीज की पहचान, नानियाँ नापना. यनान ।

संगीत गाना

ताल, एकतारा, गंग। नय, नृत्य, टिपरी।

ढोतक, खंजरी, कर- संगीत, भजन, श्राभ-

चित्रकला-

खपड़ा, लकड़ी की अल्पना इत्यादि कला, पटरी, मिट्टी की हस्त कौशल। कटोरी, रंग, देहातीं पेड़ या बाँस की बनाई कुंती, रंगीन सूत, कागज, कपास इत्यादि।

खिडया मिट्टी का चित्रकला, रांगीली,

वालवाड़ी की पूर्व तैयारी

चचों की सफाई:-

शिर ज़ी सफाई:—कंघी वड़ी ३, छोटी ३
शीशा वड़ा १
तेल का कटोरा १
चम्मच तेल के लिए ३
चोटी के लिए सुतली, रंग की
टोकरी १
शीशा टॉंगने की खूंटी १
तोलिया २
रीठा, श्रॉंवला

नाव्न सफाई :—कैंची छोटी ४ वौत्तिया २

हाय धोना:—बाल्टी २ गिलास १ स्टूल १ चोरा २ तीलिया १

नहाना:— बाल्टियों छोटी ५ गिलास ५ सीनिया ५ कपड़ा घोने का सामान :—वछोना वड़ा १ सोडा रेह थापी १० कपड़ा सुखाने को तार ६० फूट बाँस तार बाँघने को

वचों द्वारा सफाई के लिए साधन :--

श्राँगन सफाई के लिए:—भाडू

खुरपी १० फावड़ा ४ कुदाल ५ मवली १०

कमरे की सफाई के लिए:— फाड़ू वाँघने को वाँस छोटा फाड़ १०

लोहे की सूप ५

8

क़ऍ के पास ऋहरी वॉधना

उद्योग के साधन :—

मिट्टी का काम :—खिलौने बनाने को पटरी १० मिट्टी छानने को दो कुंड

मिट्टा छानन का दा कुड इट का फरमा

रंग का काम: - चूल्हा, रोरू, पीली मिटी

सफेद मिट्टी, काजन का कलचल कुप्पी १०

मिट्टी के बरतन

रंग भिंगोने को मटके

-

योजना 🕡

कताई:—सलाई पटरी ५
तकली २०
पूनी की सलाई १०
घनुष तुनाई ५
वराईची चरखा ५
गचे

सिलाई: टाट, मुतली, सूया १० सुतली रंगने की रंग छेददार गर्ने या पटरी, कैंची १

त्रानाज सफाई के लिए:—तश्तरी १२ थाली २ टोकरी या मोडनी कंकड़ डालने को टीन का हाला

सन्जी काटने को :— छूरी ५ पंहसुल २ पटरे ७ टोकरी ३ पछी ५ सीलयहा ३ भूसल १ सूप ५ पहनी ४ मोडनी

इन्द्रिय शिचा के साधन —

श्रॉंख के लिए :—प्रकृति परिचय द्वारा वस्तु श्रोर रंग का परिचय

श्राँख की पट्टी के लिए २ गज कपड़ा

कान के लिये:--अवाज की डिव्वियाँ

स्पर्श के लिए:--स्पर्श के गच्चे तैयार करना

काँच पेपर, छालग छालग

कपड़े के दुकड़े ६ जोड़

स्वाद के लिए:-फिटकरी, नमक, गुड़,

काली मिर्च, नीम की पत्ती, इमली

गंघ के लिए:--फूल, पत्ती आदि

हाथ की श्रॅंगुली की) शिचा के लिए:—}

वटन फ्रोम ,

नाड़े का फ्रोम २

श्रचर ज्ञान के लिए:--शब्दों के लिए दफ्ती

टीन के या लकड़ी के डिच्चे १०

पानी पीने के साधन :—फिल्टर म्टैन्ड

8 8

पानी निकालने की परी मटके के नीचे रखने को

मिट्टी के वरतन या बाल्टी

मटके, ढक्कन के साथ

गिलास

१२

8

रसोई वनाने का एक पूरा सेट नाश्ता समिति देगी

```
खेल हृद के साधन —
```

गरवे (नृत्य) के लिए:—डंडे २४ मॅजीरा ३ जोड़ी ढोलक १ खंजरी १ छोटे छोटे २ घड़े घसीटना २ भूजा २ कूरने की रस्सी ३ हाई जंप शा फूट का १

सिंगल वार १ पेड़ के साथ सीड़ी

वीच में चार पटरे लगे हुए

फर्नीवर:-रेक-तीन फुट×छः फुट×दस इंच ४

टाट के श्रासन २४ चक्की स्टून १२ डेस्क १

खुटो श्रारानीकी ४'×२। इंच १२

केंची वड़ी १ सूप सुतली टाट २० गज गोंद रजिस्टर कलम दावात पेंसिल सुई तागा फाईल ३

श्रह्याचा काम

बचों की तालीम का एक साल का प्रयोग

(जुलाई १६४४ से अप्रैल १९४६ तक) पूर्व--बुनियादी शाला, सेवाग्राम

[मई १६५४ में जब गांधीजी जेल से बाहर श्राए तो उनके पहले बयानों में से एक बयान नई तालीम के वारे में रहा। उसमें उन्होंने कहा—"श्रपनी क़ैंद में में नई तालीम की मुमकिनात (संभावनाश्रों) के बारे में बराबर सोचता रहा श्रीर मेरा दिमारा वेकरार हो गया। हमको श्रपनी मौजूदा हासिलात से संतोष मानकर श्रपने काम पर यहीं नहीं ठहर जाना चाहिए। इनके मॉ-त्राप को शिचा देनी चाहिए। नई तालीम तो जीवन भर की तालीम होनी चाहिए। यह श्रव मुक्ते बिल्कुल स्पष्ट हो गया है कि नई तालीम का चेत्र श्रवश्य बढ़ना चाहिए। उसमें जिन्दगी की हरेक हालत में हरेक व्यक्ति की शिचा का श्रवंध होना चाहिए। … चई तालीम का शिच कर श्रवश्य बढ़ना चाहिए। उसमें जिन्दगी की हरेक हालत में हरेक व्यक्ति की शिचा का श्रवंध होना चाहिए। … चई तालीम का शिचक सबको तालीम देनेवाला शिचक हो।"

श्रव तक तालीमी संघ की तरफ से सिफे ७ साल से १४ साल तक के बच्चों की तालीम का काम चलता था। लेकिन हम सबने यह महसूस किया था कि जब तक हम ७ साल से छोटे चच्चों की तालीम के काम को हाथ में नहीं लेते तब तक नई तालीम का काम श्रधूरा ही रहता है। इसलिए हमने पहले सेवा-प्रामे के बच्चों को लेकर ही इसका पहला प्रयोग करने का निश्चय किया। श्रीमती शांता नारूलकर के मार्ग-दर्शन में नवंबर १६४४ से यह काम शुरू हुआ। लेकिन नवंबर १६४८ से श्रवेल ६६४३ तक इसकी पूर्व तैयारी का समय सममा जा सकता है। जुनाई

१९४५ से ही निर्दिष्ट ध्येय (मकुसद) को सामने रखकर इसका वाक्षायदा काम शुरू हुआ।

एक वात ध्यान में रखने की यह है कि हमने, प्रयोग के पहले दिन से ही. बच्चों की तालीम और उनके माँ-वाप की तालीम. दोनों एक ही कार्यक्रम के दो पहलू हैं, ऐसा मानकर काम किया है।

[शिच्क के एक साल के अनुभव का विवरण नीचे दिया जाना है। इस चेत्र में काम करनेवालों से प्रार्थना है कि वे अपने अनुभव 'नई नालीम' (अव 'खादी जगत') द्वारा दूनरों के सामने रखें।—सं०]

मेंने १६४४ से मेवायाम मे श्रीमनी शांता नाह्लकर के मार्ग-दर्शन (देख-रेख) में सात साल से छोटे बच्चों की तालीम का काम शुरू किया। उस समय मेरे पास ६—० साल की उम्र के १४—२० बच्चे थे। पहने मैंने खासनर गाँव, गाँव के बच्चे श्रीर उनके पालनों में परिचय लेने का काम किया। सफाई, खेल, गान, कपाम सफाई, रई-सफाई श्रीर थोड़ा तकली पर कातना, इन्हीं बातों को हेकर बच्चों की तालीम देने की कीशिश थी।

जुलाई १२४६ में एक विशेष मक्सर के सुनाबिक वर्ग का का माम शुक्त हुआ। वर्ग के उद्देश्य के सुनाबिक २॥ में ६ साल के यनचा की फिडिंग्स यनायी और वे यनचे गुल में किये आये. इसकी कोशिश की।

वश्रों के बर-इस माल हर राज म्कून शुरू होने में पहले एक चंटा वक्त दिया गया। इस समय में बच्चों की तालीम का माहनद और पालगों के फलंड्य, इस यारे में पालगों में जातचीन की। इसका उचित परिगाम हुआ। यह ने नाहर निक्लनेवाले बच्चे भी स्कूल साने लगे।

हा जिसी - बच्चों के दास्तिन होंने के लिए बर्ग वर्ष भर नुसा

था। इस तरह साल के आख़ीर तक कुल ७२ बच्चे शाला से परिचित हो गए। काम के २१४ दिनों मे हाज़िर रहनेवाले बच्चो की संख्या अलग-अलग इस तरह है—

१०० से २०० दिन तक १२ वच्चे . ३० से १०० दिन तक ३६ वचे १० से ३० दिन तक १३ वचे

बाक़ी ११ वच्चे १० दिन से भी कम हाजिर रहे। वर्ष-भर में वर्ग की श्रौसत हाजिरी २२ रही।

' बचों का श्रारोग्य—सात साल से छोटे वच्चो की तालीम में उनका शारीरिक विकास सबसे बड़ी बात रहती है। इसलिए छोटे वच्चों के विद्यालय के साथ साथ एक श्रारोग्य केंद्र की भी ज़रूरत रहती है। हमारे लिए सौभाग्य की बात यह थी कि सेवाग्राम के 'श्रारोग्य-मंदिर' की तरफ से एक 'बाल-श्रारोग्य केंद्र' गाँव में ही खोला गया। उसमें श्रीमती बारवरा हार्टलैंड नाम की श्रंग्रेज बहन काम करती थीं। उनके साथ मेरी पत्नी इसं काम की ट्रेनिंग लेने गयी।

मेरा काम फिर इतना रह गया कि वच्चों की तंदुरुस्ती का हिसाब रखना और जैसे-जैसे जरूरत पड़े उनके पालकों को समन्भाकर वच्चों को आरोग्य-केंद्र में ले जाकर उपचार कराना। इसके साथ-साथ साथी के रोग से दूर रहने के लिए वच्चों को और पालकों को सममाने की कोशिश की।

हमारां सबसे पहला काम था मामूली देहात के छोटे बच्चों की तंदुरुती की जाँच करना। इसमें उनके घर की हालत, घर की खुराक, नींद व आराम के घंटे, वनन, ऊँचाई आदि का हिसाब और उनके साल-भर की और हर साल होनेवाली बीमारियों का विवरण तैयार करना जरूरी है। इन वातों को छेकर सेवाग्राम के वच्चों की जाँच करने की जो कोशिश की उसका थोड़ा-सा नमूना नीचे दिया जाता है:-

शारीरिक विकास नं १

(बाल-वर्ग, सेवाम्राम, सन् १६४४-४६)

76-77	नाम	जन्म- तारीख	नींद का वक्त, रातसे समेरे तक	1 20	घर का रोज़ का भोजन	स्कूत में हाजिर के दिन	स्वासम
ŧ	श्रीराम	£-6-%0	६ से ७	90	बादा भाहार, मधि मलली	924	रका को कमी
ર	देविका	9-३-४१	ह से ६	Ł	गः ,, धबेरे दू ष	203	नाक बहती है
3	मधुकर	\$ ६-४- ४१	८ से प	99	12 2T ,	१४१	काँव पहला है रक्ष को कमी
¥	नेवी	१-५-४१	६ से ६	Ł	,, सबेरे दूध, दो शह चाय	c٦	छोक
ų	मिरिवर	1 -29-85	टासि 🗐	१०	मादा भोजन	? X G	वेट छाफ मही
•	रामराव	१७-२-४२	=॥ मे ७	१०॥	,, ,, सबेरे चाय	? X. 9	हमेशा स मग्री रहती है
¥	वानसम	2 8-4-83	८ से ६	šo	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	३ ७७	रीक
4	मामा	أدهماعس	८ हे ७	33	ys 73	=v	इमेराः सूत्रवाः रहतो दे
		ŧ ;				1	

स्वताः धारा बाहार—काल, उदारी की माकरों (रोट), मार्ज, लेखा मोब-मक्की इच्हों में एक बार (बन्नर के दिन) बने हैं।

कम नाम अस्म तारीक्ष हुन 'इंच हुन हि क्षणस्ति सितंबर अकद्ध नवंबर दि ज ज फ फ मार्च (प्रकार) १ देविका १-३-४-४ २० ३६ ३४। — - २६ २४ २६ ३४ २८। २७ २७ २६ २७ ७ ११ ४ वेबी १-७-४९ १६-४-४४ २० ३६ ३४ २६ २४ २६ २४ २६ २८ — २० दि दिवका होता १ सेविका १-३-४-४ २० ३६ ३४ २६ १४ २६ १४ २८ — २० १० वेठने का होता १ सेविका १-३-४-४ २० ३६ ३४ २४ २६ २४ २६ २४ २८ — २० १० वेठने का होता १ सेविका १-३-४-४ २० ३६ ३४ २४ २४ २४ २६ २४ २६ २४ २० — २० १० वेठने का होता १ सोवा १-३-४-४ २० ३६ ३४ २४ २४ २४ २४ २६ २४ १० २० वेठने का होता १ सावा ७-६-४२ २० ३६ २४ २४ २४ २४ २४ २४ २४ २० २० वेठने का होता 1 सावा ७-६-४२ ३० ३६ ३४ २४ २४ २४ २४ २४ २४ २० २० वेठने का होता 1 सावा ७-६-४२ १० ३६ ३४ २४ २४ २४ २४ २४ २४ २० वेवने का होता	1		-			वाल	-वग स	विष्या	# 8E8	बाल-वर्ग सेवायाम १६४५-४६	1				
भीराम ६-७-४० २१ ३८॥ — — यह रूप युक्द नवंबर दि० ज० फुठ मार्च (इ देविका १-३-४१ २० ३६ १५ २६ १५ २७ १७ १७ २७ १० १ मधुक्र १६-४-४१ — — यह २५ १६ १५ २० २० २० विको वेशी १-७-४१ १६ ३६ — २१॥ २५ २६ २० — २७ १७ वेठने सिरिधर १-११-४१ २१ ३६ २८ २८ २१ १६ २० — २० १० वेठने समिराव १७-२-४२ १० ३६ २५ १८ २४ २६ २० १० वेठने नानराव १४-६-४२ २० १६ २४ २४ २६ २६ २० १० वेठने सामा ७-६-४२ १० १६ २४ २४ २४ २६ २० २० १० वेठने	in the		बस्य सामीस	ख्राती	-		,	,		वज्न		, .	-		वसंदगी का
सेरिस ६-७-४० २१ ३८॥ — — यह रूप २८॥ २७ २० २० २० विजे मधुक्त १६-४-४१ — — यह रूप २६ २४ २८ २८ — २० विजे मेरिस १-११-४१ २१ ३६ — - २१॥ यूप २६ २७ — २७ व्या विजे मिरिस १-११-४१ २१ ३६ २८ २८ ३० ३० विजे मिरिस १-११-४१ २१ ३६ २८ २८ ३० ३० विजे मास्ति १७-२-४२ १० ३६ २४ २४ २४ १६ २४ २६ २० १० विजे नातराव १७-२-४२ १० ३६ २४ १४ १६ २६ २० २० — २० १० विजे मास्ति १७-१-४२ १० ३६ १४ १४ १४ १६ २६ २० १० विजे सास्ति १७-१-४२ १० १६ ११ १४ १४ १४ १६ २० १० विजे				ip an		त्र इ	झगस्त	सितंबर			(kg	0	£0	मान	खेल (प्रकार)
देविहा १-३-४१ २० ३६ २४ २६ २६ १४ २७ २७ २७ २७ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८	•	श्रीसम	0 × 9 · 9	5.5	361	1	1	~	5,	es.	368	2 %	e B		बैठने का खेल
मधुक्त १६-४-४१ — न २६ २५ २६ २६ २८ — २ दि विक्रेक का नेजी १-७-४१ १६ ३६ — - २१॥ २५ २६ २७ — २७ २७ नेजेका निरियर ६-११-४१ २१ ३६ २८ २६ ३० ३० ३० २० २० २० विक्रेका रामराय १७-२-४२ १० ३६ २५ २४ २४ २६ २६ २५ २६ २५ २० १० विक्रेका नानराज २४-६-४२ २० १६ २४ २४ २४ २४ २६ २६ २० २० विक्रेका	0	देविका	****	°°	W.	er St	W.	D.	al or	9 %	9	2	ed Cr	2	•
नेशी १-७-४९ १६ ३६ — - २१॥ २५ २६ २७ — २७ १० वेजनेशा सिस्पिर ६-११-४९ २९ ३६ ३८ ३० ३० ३० २० २० २० १९ दिस्मेना समिराव १७-२-४२ १० ३६ २४ २४ २४ २६ २४ — २७ वेजनेशा जीनराव २४-६-४२ २० ३६ २४ २४ २४ २६ २६ २० १७ दिस्मेना सामा ७-६-४२ १६ ३६॥ २२ २५ २४ २४ २४ २४	m	मधुकर	6.8-8-38	I		1	ر م	ж Ж	w.	*	u ~	8		ហ	दीबने का सेज
मिरियर ६-११-४१ २१ ३८ २८ २६ ३० ३० ३० ३० २८ २९ २९ देक्निका रामराव १७-२-४२ १० ३६ २५ २४ २४ २६ २४ — १६ २४ — १६ २४ — १७ विजे का जानराव २४-६-४२ २० १६ २४ २४ २४ २४ २६ २६ २६ २७ १७ दोक्नेका	> '	क्ष	6.X-9-\$	ad 5-	W. M	1	1	2 % 11	5	u, m,	200	-	50		
सामराव १७-२-४२ १० ३६ २५ २४ २४ २४ १६ २४ — १० वैठने का जानराव २४-६-४२ २० १६ २४ २४ २६ २६ २६ २६ २० १० दोक्ने का भामा ७-६-४२ १६ ३६॥ २२ २५ २४ २४ — २५ २४ —	get.	गिरिधर	8-36-3	6	T.	35	w or			, w	o m	n v	0	2 0	क्रा के दिख
जानराव रफ-६-४२ २० हे दे दे दे दे दे दे दे दे दे	1/5-	रामराव	tx-t-06	*	er er	ب ب	<u>م</u>	رب عر	w w	. C	, b,	, ,	5 1	× ;	दावन का खल
मामा ७-६-४२ १६ हहा। ३३ २५ ४४ २४ - २४ - २४ - ५४ -	9	जानराव	रेक-ध-कर र	8	1 24	۲. ۲	si or	W	بين م	.	. w	n o	9	? ;	भठन का संख
	u 1	all all	ć.k-\$-9	W	₹€31		50	>>	> ~	- 1	ر جر	, <u>,</u>	-	,	ताक्त की खेव

नमूने के तीर पर विर्फंट श्रंपनों की शानकारी हो है

नीक्ने का मेल

5%

बीमारियों का तख्ता

१।। से ७ साल तक के वच्चों की वीमारियाँ (सन् १९४४-४६)

प्रश्नि स्वार्गा) दाद, स्वांधी, बुसार, पतला दस्त, क्राम, कान बहना प्रांस की बीमारी, गोवर, काजण्या, माता, खजली, खबड़ा, दाद, स्वांधी, बुसार, पतला दस्त, कान बहना मलेरिया, खुजली, खबड़ा, दाद, सांधी, पतला दस्त मलेरिया, खुजली, खबड़ा, दाद, मल-बद्धता, पतला दस्त मलेरिया, खाँन की बीमारी, पुजली, सवड़ा, दाद, पतला दग्त, थाँव खाँर उलटी, निमोनिया मलेरिया, शाँन की बीमारी, खजली, सवड़ा, दाद, साँधी, पतला दग्त, विमोनिया मलेरिया, शाँन की बीमारी, खजली, सवड़ा, साँधी, पतला दग्त, निमोनिया श्राम की बीमारी, खजली, सवड़ा, साँधी, पतला दग्त, कांडर साँधी, पतला दग्त, साँधी, पतला दग्न, साँच, राजली, दाद, सम्हा, धुसार, साँधी, पतला दग्न, कानवरी कान बहुना, टलटी, जलना आँच, गुसार, पतला दग्न, कान बहुना, उलटी, जलना		
प्रांस की वीमारी, गोवर, काजण्या, माता, खुजली, खबढ़ा, दाद, खाँधी. युखार, पतला दस्त, कान बहुना मलेरिया, खुजली, खबढ़ा, दाद, खांधी, पतला दस्त खाँसी, खुजली, खबढ़ा, दाद, मल-बद्धता, पतला दस्त मलेरिया, खाँस की वीमारी, गुजली, खबढ़ा, दाद, पतला दस्त मलेरिया, आँख की वीमारी, गुजली, खबढ़ा, दाद, पतला दस्त, जाँसी, आँख, गुजली, खबढ़ा, दाद, खाँसी, पतला दस्त, निमीनिया खाँस की बीमारी, गुजली, खबढ़ा, सांसी, मल-बद्धता खाँस की बीमारी, गुजली, खबढ़ा, सांसी, पतला दस्त, नवंबर खाँस, खाँस, गुजली, दाद, खुखार, खाँसी, पतला दस्त, खाँस, गुजली, दाद, कांसा, खाँसी, पतला दस्त, खाँस, गुजली, दाद, कांसा, खाँसी, पतला दस्त, खाँस, गुजली, दाद, सम्हा, खुसार, खाँसी, पतला दस्त, खाँस, गुजली, दाद, सम्हा, खुसार, खाँसी, पतला दस्त, कांस, गुजली, दाद, सम्हा, खुसार, फाँसी, पतला दस्त, कांस, गुजली, दाद, सम्हा, खुसार, मांसी, पतला दस्त, कांस, गुजली, दाद, सम्हा, खुसार, मांसी, पतला दस्त, कांस, गुजली, दाद, सम्हा, खुसार, पतला दस्त, कांस, गोवर, गाँसर, गाँसर, गाँसर, गाँसर, गाँसर, गाँसर, गाँसर, गाँसर, पतला, एसी	য়য়৾ল	श्राख की घोमारी, गोबर, कांजण्या, माता, खुजली, खबका (इंपिरायगो) दाद, खांधी, बुखार, पतला दस्त, कृमि, कान बहना
जुलाई मलेरिया, खुजली, स्ववण, दाद, सांधी, पतला दस्त अगस्त मलेरिया, खुजली, प्यवण, दाद, मल-बद्धता, पतला दस्त मलेरिया, ख्रांत की यीमारी, गुजली, स्ववण, दाद, पतला दग्त, थ्रांत खीर जलटी, निमोनिया मलेरिया, श्रांत की यीमारी, खुजली, पतला दग्त, निमोनिया अवट्टबर मलेरिया, श्रांत की यीमारी, खुजली, सवण, सांधी, मल-बद्धता क्षेत्र की बोमारी, खुजली, दाद, खुखार, सांधी, पतला दग्त, सांधा, खुजली, दाद, अवण, खुखार, सांधी, पतला दग्त, सांचा, खुजली, दाद, अवण, खुखार, सांधी, पतला दग्त, कान यहना, गला फुलना, जलना जनवरी क्षेत्र, गुजली, दाद, सांधा, खुसार, मांधी, पतला दग्त, कान बहुना, टलटी, जलना क्षेत्र, गोयर, गुजली, दाद, सक्षा, युसार, पतला दग्न, कान बहुना, जलना, क्षांचा, प्रतार, पतला दग्न,	मई	श्रींख की बीमारी, गोवर, काञण्या, माता, खुजली, खबढ़ा,
प्रगस्त मलेरिया, श्रांत की वीमारी, एजली, सतका, दाद, पतला दस्त श्रांत श्रांत की वीमारी, एजली, सतका, दाद, पतला दस्त, श्रांत श्रांत श्रांत राजली, सतका, दाद, श्रांती, पतला दस्त, निमोनिया श्रवहर मलेरिया, श्रांत की पीमारी, ग्रजली, सतका, सांती, पतला दस्त, निमोनिया श्रवहर मलेरिया, श्रांत की पीमारी, ग्रजली, सतका, सांती, पतला दस्त, श्रांत श्रीत, श्रांत की बीमारी, ग्रजली, दाद, स्वार, सांती, पतला दस्त, सांत श्रांत, ग्रजली, दाद, भवका, ग्रुसार, सांती, पतला दस्त, कान यहना, गला फुलना, जलना श्रांत, ग्रजली, दाद, स्ववहा, ग्रुसार, मांती, पतला दस्त, कान वहना, सलना, स्वार, स्वार, स्वार, पतला दस्त, स्वार, ग्रजली, दाद, स्ववहा, ग्रुसार, पतला दस्त, स्वार, ग्रजली, दाद, सक्वा, ग्रुसार, पतला दस्त, स्वार, स्वार, स्वार, पतला दस्त, स्वार, स्वार, स्वार, स्वार, पतला दस्त, स्वार, स्वार, स्वार, स्वार, पतला दस्त, स्वार, स्वार, स्वार, पतला दस्त, स्वार, स्वार, स्वार, पतला दस्त, स्वार, स्वार, स्वार, पतला दस्त, स्वार, पतला दस्त, स्वार, स्व	जून	
स्ति वर वर्त, ऑव बीर जलटी, निमोनिया सर्वारम, श्रांस ही प्रांत होता, स्वार्त, सांसी, पतला दस्त, निमोनिया श्रवहंबर मलेरिया, श्रांस की पीमारी, ग्रुजली, ग्रवहा, सांसी, मल-बद्धता श्रांस की बोमारी, ग्रुजली, दाद, संसार, सांसी, पतला दस्त, सांसी श्रांत, ग्रुजली, दाद, भवदा, मुझार, सांसी, पतला दस्त, कान बहुना, गला फुलना, जलना श्रांत, ग्रुजली, दाद, स्ववहा, मुसार, मांसी, पतला दस्त, कान बहुना, गला फुलना, जलना श्रांत, ग्रुजली, दाद, स्ववहा, मुसार, पतला दस्त, सान बहुना, गलटी, जलना श्रांत, ग्रुजली, दाद, सक्वा, ग्रुसार, पतला दस्त, सान बहुना, गलटी, जलना श्रांत, ग्रुजली, दाद, सक्वा, ग्रुसार, पतला दस्त, सान बहुना, ग्रुजली, दाद, सक्वा, ग्रुसार, पतला दस्त, सान बहुना, सनवा, ग्रुमि	जुलाई	
श्वद्भर मलेरिया, श्रांख की योमारो, गुजलो, ग्रांच मांसी, मल-भद्यता मवंदर स्वादा स्वादा श्रांच की बोमारो, गुजली, ग्रांद, ग्रंखार, बांसी, पतला दस्त, स्वादा श्रांच, गुजलो, दाद, भवदा, ग्रंखार, खांसी, पतला दस्त, कान यस्ता, ग्रंजलो, दाद, ग्रंचमा श्रांच, गुजलो, दाद, ग्रंचमा, ग्रंचार, ग्रांकी, पतला दस्त, कान वस्ता, ग्रंचा वस्ता, ग्रंचा वस्ता, ग्रंचा वस्ता, ग्रंचा वस्ता, ग्रंचा वस्ता, ग्रंचा वस्ता, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचार, पतला वस्त, वस्ता, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचार, पतला वस्त, वस्ता, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचा, ग्रंचार, पतला वस्त, वस्ता, ग्रंचा, ग्रंच	श्रगस्त	मलेरिया, श्रांत की घीमारी, एउन्ही, सवदा, दाद, पतला दग्त, श्रांव श्रीर उल्ही, निमोनिया
नवंदर प्राप्त का पामारा, गुजला, सारका, साला, मलभ्यता प्राप्त की बोमारी, गुजली, दाद, उद्यार, कांची, पतला दस्त, साला प्राप्त प्त स्पत प्राप्त प	वितवर	मलेरिया, श्रांख, गुजली, खन्दा, दाद, साँधी, पतला दस्त, निमोनिया
नवसर सतमा हिसमर आंग, गुजली, दाद, भवदा, घुसार, खाँछी, पतला दस्त, कान यहना, गला फुलना, जलना प्रांत्व, गुजली, दाद, स्ववदा, घुशार, मांछी, पतला दस्त, कानवरी कान बहुरा, उलटी, जलना कांग, गोवर, गुजली, दाद, सद्वा, पुशार, पतला दस्त, फुरमरों कान बहुरा, जलना, कुमा	श्रद्धर	The state of the s
प्रांत यहना, गला फुलना, जलना प्रांत, गुजली, दाद, सगदा, पुरार, मांधी, पतना दस्त, प्रांत, गुजली, दाद, सगदा, पुरार, मांधी, पतना दस्त, प्रांत, गोवर, गुजली, दाद, सद्दा, पुरार, पतना दस्र, फुरवरों कुन बहुना, जलना, कृषि	नवंबर्	स्तर्ग
प्रमारों कान बहुता, उत्तरी, जलना प्रमारों कान बहुता, उत्तरी, दाट, सक्ना, पुशार, पतला दश्र, फान बहुता, जनना, स्था	दिसमर	
फरमरा कान बहुना, जनगा, एपि	जनवधी	मान बहरा, उत्तरी, जलना
The section of the se	फुरसर्हे	कान बहुना, जनागा, एगि
मार्च भाषा, गला फूलना, कान बहना, नाक में गून बहना	मार्च	प्यात, गोबर, क्षांत्रमा, माता, खुन्ननी, सावका, दाद, इन्फ्टएजा, खाँखी, गला फूलना, कान बढना, नाक में गृत बढना

यह तो हुई घटनों के "प्रारंग्य की स्थित । हमारे म्हूल का काम यह था कि इन उच्चों का समग्र रूप में हम शारीनिक विकास किस तरह करें। इसके लिए पहला सबसे बड़ा साधन था उनके माँ-बाप की शिंचा। इसकी तरफ हमने पूरा-पूरा ध्यान दिया।

बनों के साथ पालकों की तालीम—बन्नों के द्वारा जैसे जैसे पालकों का संबंध हमारे साथ बढ़ता गया वैसे वैसे मोके के अनुसार उन्हें सफाई, बनों की शिन्ना, बन्नों के आरोग्य, बाल-संगोपन, प्रामोद्योग और खेती—इन विषयो के बारे में समकाया। शिन्नक के लिए बन्ना ही प्रोढ़ शिन्ना की कुन्जी है। वह वन्नों के साथ और उनके संबंध से पालकों के दिल में तथा उनके आँगन से नौके तक पहुँच सकता है। विना स्वार्थ के अगर सेवा-भावसे वह प्रवेश करे तो फिर उसे हर जगह आजा ही आशा नज़र आयेगी।

जीवन शिक्षण-पालकों के जीवन से वच्चों के जीवन में प्रवेश करने के लिए नीचे लिखी बातो, का खास संबंध आता है-

- (१) खाना-पीना (२) कपड़े (३) सेहत, वच्चों की हिफाज़त (४) खेती-गो-पालन (५) सफाई छोर (६) पढ़ाई का शौक।
- (१) खाना-पीना—बच्चों के लिए कौन-सी खुराक ज़रूरी है, कितनी बार देना चाहिये, भोजन में सफाई, साफ पानी, वीमारी में क्या देना चाहिये, वीमारी से बचना—इन विपयो को मौका आने पर चर्ची करके सममाना।
- (२) कपड़े—श्रनाज श्रौर कपड़ों की ज़रूरत श्रौर उसमें खादी के स्थान की चर्चा। वच्चों की मार्फत घर में चर्चे श्रौर खादी का प्रवेश कराना।
- · (३) सेहत—वच्चो की वीमारियाँ, छुष्ठा-छूत के रोगो की किर्चा घरेलू दवाइयाँ और दवाखाने में जाँच श्रीर इलाज— इनके बारे में चर्चा और सलाह।

- (४) खेदी और गो-पालन—अगर मुमिकन हो तो इस पर गहरी वहस करने का मौका तो आता ही है। यह आधिक सवाल होने के कारण पालक इस पर अधिक चर्चा करते हैं।
 - (५) सकाई--
- (क) निज्ञी सफाई —वच्चों को वक्त पर पाखाने भेजना, हाथ-पेर, मुँह धोना, दौँत साफ करना, वाल संवारना, हरेक अवयव की सफाई कैसे करना—इसकी चर्चा और अमलो तौर पर उसे सममाना। कपड़ों की सफाई के महत्व और स्थानिक साधनों के उपयोग।
- (म) आम सकाई—घर कुछा और इर्द-गिर्द की सकाई के बारे में चर्ची करना और खुद, अकेले या उनके साथ मिल हर, काम करके सममा देना।
- (६) पढ़ाई का शौक़—वच्चों की कूल में भेजने के लिए रुचि निर्माण करना।

इस काम के लिए रोज़ सुबह म्कूल के समय से पहले एक घंटा दिया गया। शित्तक का सच्चा समाज-शित्तण इसी समय होता है।

नाइता—वच्चों के शारीरिक विकास का दूसरा वहा साधन है उनका भीजन। ऊपर दिए गए तस्ते से यह वान स्पष्ट है कि वच्चों के घर में जो भोजन मिलता है, वह उनके विकास के लिए पर्याप्त नहीं होना। यहुत ही थोड़े वच्चे हैं जिन्हें दूध मिलता है. श्रीर फल का नो फहना ही क्या? यह कभी शाला के जिन्से पूरी करने की वीशिश की गर्या। हो के दिन दूच या के ने-संतरे नाइने के नीर पर दिये गये। जो दूध मिलता था, सय बच्चों को बीट देते हैं। माल भर में दूध का हर बच्चे पीछे श्रीमन प्रमाण प्रतिदिन ७॥ तोले रहा । हरेक को एक-एक फल दिया गया।
हर बच्चे पीछे नाश्ते का श्रीसत खर्च पॉच पाई हुआ।

बच्चों का वजन—हर महीने वच्चों का वजन लिया गया। जिनका वजन कम हुआ उनके वारे में डाक्टर से सलाह लेकर वजन बढ़ाने की कोशिश की। कुछ दिन 'शाक लिवर आइल' दिया, लेकिन वह सब वच्चों को रुचा नहीं।

तन्दुरुस्ती की जॉच—हर तीन हमीनों में डाक्टर से बच्चों की तदुरुस्ती की जॉच कराई गयी। वीमार बच्चों की दवाखाने से दवा करायी गयी।

साल के आखीर में बीमार बच्चों की सालाना कैफियत की देखकर यह जाहिर हुआ कि पिछले वर्ष के मुकाबले में बच्चों के रोग, खासकर खुजली कम हुए।

शरीर की सफाई

उद्देश्य-बच्चों में अच्छी आदते डालना।

ज़रुरत—बरसों से चलते आए हुए रीति रिवाज, आदतें ही सच्चा जीवन है, ऐसा लोग मानते हैं। वच्चों को बुरी आदतों से छुड़ाना और अध्छी आतदे सिखाना, यह हमारा पहला काम था। हमारे पास आनेवाले वच्चों में ७५ में से ४९ खुजली, खवड़ा (इम्पिटाइगो) और दाद—ये चमड़े की वीमारियाँ पायी गर्यों। इनमें से २२ वच्चों को यह बीमारी साल-भर रही। इसीलिए हमारे कार्यक्रम में शरीर-सफाई को पहला स्थान दिया गया।

घर में सफाई—वच्चे चार घंटे छोड़कर वाकी वीस घंटे घर या घर के श्रास-पास ही विताते हैं। इसलिए हर रोज शाला शुरू होने के पहले एक घंटा गाँव में दिया जाता है। वच्चों के घर जाकर बच्चों की सफाई के वारे में जानकारी हासिल की। मौका पड़ने पर बच्चों के मॉ-वाप के सामने उन्हें खुद नाफ किया। इसी तरह बच्चे घर से ही साफ होकर शालां में आये, ऐसी कोशिश की गयी।

शाला में सफाई—जो वचा किसी कारण से शाला में गंदा आता था उसको में तुरंत साफ करता था। जरूरत के मुताविक वचों को नहलाया भी जाता था। हफ्ते में दो वार नामूहिक सफाई की जावी है, जिससे वचे करीर के हरेक अवयव (हिस्से) और सफाई के बारे में सममें और उन्हें नाफ रहने की आदत हो जाये। वचों के कपड़ों की सफाई भी हफ्ते में एक वार शाला में करते हैं।

नतीजा—साल के श्राखिरी में सफाई का उद्देश्य कुछ हद तक पूरा हुआ-सा यिखायी पड़ा ।

कपड़े की सफाई-

देहाती साधन और तर्शके-(१) रीठा (बजार से लाये हुये)-वर्मों ने रीठे फोड़े। बीज खेल के लिए रखे। खिलका रात-भर पानी में भिगोया। सबेरे मिट्टी के वर्तन में २० मिनट तक गरम किया, थोड़ा ठंडा होने के बाद हाथ से मलकर फेन (काग) तैयार फिया। बाद में ज़करन के अनुभार गरम पानी में खालकर हवाला। उनमें कपदे टाने। नीचे उनारकर बनने में एक घटे तक कपहे रखे। किर घोकर माफ किए। कपड़े नाफ निक्ते।

प्रमाण--१ सेर् गीठा, ६ तील दिलका। छोटे कपड़े ४५

(२) हिंगणबेट (हिंगोट)--(रॉन में लाये हुये)-- द्रवर का

छिलका फेंक दिया। गुठली १५ मिनट पानी में भिगोयी, कपड़े गीले करके साबुन की तरह लगाया। आधे घंटे तक पानी में डालकर डवाला। फिर घोकर सुखाया। कपड़े साफ हुए।

- (३) राख--(खेत से)--गॉव के आस पास मुक्त मिलने वाले अघाड़ा और गोखर के पोघे लाये गये। जलाकर, राख वनायी। रात को पानी में भिगोयी, जिससे चार पानी में घुल गया, और चीजें नीचे बैठ गयीं। उपर का चार पानी छान लिया। उसमें और अधिक पानी डाला, और कपड़े डालकर आध घंटे तक खाला। फिर घोकर सुखाया। कपड़े साफ निकल आये।
 - (४) सोडा और साबुन--अपर की चीजें छोड़कर सोडा श्रीर साबुन का भी हमेशा जैसा उपयोग किया।

वचीं का स्वावलंबन — बचा अपनी अतर-वृत्ति से स्वाव-लंबी ही होता है लेकिन योग्य वातावरण के अभाव में वह परावलम्बी बन जाता है। हमारे पास आनेवाले वच्चे थोड़े ही दिनों में अपनी जरूरतें अपने आप पूरी करने की कोशिश करते हैं, जैसे — सफाई के लिए पानी लेना, तौलिए 'से शरीर पोछना, खेलने का सामान लेना और काम खतम करके उन्हें जगह पर रख देना, अपनी कटोरी लेना, दूध पीना, कटोरी धोना, फल छीलना व खाना, घर जाना और आना, अपना खुद का सामान सँभालना और घर ले जाना—यह सब वच्चों को स्वावलम्बन की तालींम है।

सामाजिक तालीम-

(क) ठीक बैठना, सीधे खड़े होना, रास्ते में ठीक तरह से चलना, समाज में व्यवस्थित और शांत बैठना या खड़े रहना, एक साथ नारता या भोजन के पहले मंत्र कहना, यहां को और अतिथियों को प्रणाम करना, गाली-गलौज न करना,

श्रपने से छोटे वच्चों की मदद करना, हर रोज प्रार्थना करना, दो मिनट शांत रहना—स्कूल की प्रार्थना, तालीमी संघ के साप्ताहिक मंडा-बंदन, उत्सव-त्यौहार, भोजन के वक्त व गाँव के दूसरे कार्यक्रमों में प्रत्यक्ष रूप से शामिल होकर ये श्रादतें वच्चों में डाली गर्यों।

(ख) वाल-समाज और उनके नायक—वन्यों का एक बार परिचय हुआ और उनको जरूरत-भर साधन उन्हें मिल गए कि फिर उन्हें वहों की जरूरत नहीं रहती। इस तरह उनमें से ही चुने हुए टोली-नायक उनका पूरी तरह नेतृत्व करते हैं। इसमें आजनक देविका, गिरिधर, वसंत—ये युच्चे थागे थाये हैं।

रचनात्मक प्रवृत्तियाँ श्रीर उनके साधन—यन्वों के मवागीण विकास के लिए कीन सी प्रवृत्तियाँ श्रमुकूत हैं श्रीर उसके लिए देहात में मिलनेवाली चीजों से म कैसे साधनों का संप्रह करते हैं, इस दिशा में श्रमी नक फुछ भी काम नहीं हुआ। हमें तो प्रयोग करके ही सीखना है।

सबसे पहले छोटे कंगड़ पत्यर, मिट्टी श्रीर स्वपरेल के दुकड़े-यही चीज घरची की दीं। इन्हीं माधनों से बर्चे खेलने की स्वाहिश (इन्छा) पूरी करते थे। थीरे घीरे गींव में ही मिलने-चीले, लेकिन बिना सर्च बाले, स्वधन दन्यों की दिने। कुद्र चीलें तो गींव में ही नैयार प्या लीं। इसके बाद जरूरन के मुताबिक साधन भी यह। इन नाधनों के जरिये बर्गों के शर्गर, मन श्रीर छुद्धि के बिद्दाम की स्वीर प्यान दिया गया।

बर्जों के संन - गाँव के दूसरे गेलों में से वर्जों के संसी को सुन रर उन्हें कर्ट्यों को मिन्याया। इसके लिए उनमें निर्मय-युति, शार्शिक हल वहां, चपलना और पाली में रोनिने का अस्वाम काया।

O

भाषा—गाने व कहानियाँ—खासकर दैनिक कार्यक्रम में आनेवाले प्रसंगों. खेल के साधनों, गानो श्रीर कहानियों के द्वारा बच्चों का शब्द-भंडार बढ़ाया। गानों व कहानियों का चुनाव प्रामीण साहित्य से किया।

गणित— अभी तक प्रत्यच अंक-ज्ञान नहीं दिया; लेकिन वस्तुओं के आकार के मुताबिक छोटा-बड़ा, ऊँचा-ठिंगना, लंबा-चौड़ा, इलका-भारी—इनकी कल्पना अस्मृत्य निरीचण और उप-योग से उन्हें हुई।

सैर-सपाटे—धीरे-धीरे बच्चे गॉव में श्रीर गाँव के नजदीक के बगीचे में घूमने के लिए गये। प्रसंग के श्रनुसार जानवर— पत्ती, वृत्त श्रीर फल-फूलों का निरोत्तण किया।

एक दिन का कांम:

समय-- ७ से ७॥ वजे तक, स्थान-वर्ची का घर।

प्रौढ़-श्विश्वा और प्राथिमक सफाई—सोकर उठना, पाख़ाने जाना, मुँह घोना, नहाना और नाश्ता करना—ये क्रियाएँ बच्चे घर में पूरी करते हैं। 'उस वक्त गाँव मे जाकर शिच्चक निरीच्चण करते हैं। साथ-साथ सफाई, बच्चों की हिफाजत, भोजन, कपड़े आदि विषयों पर प्रसंगानुसार चर्चा होती है। ।।। से १०।। बजे तक—(शाला में)—

(क) शाला की व्यंवस्था (सफाई)—शाला और मैदान की सफाई, कचरा उठाना, घूरे पर ले जाना, चटाई विछाना, साधन की सफाई और रचना—ये कियाएँ शिज्ञक और बच्चे, दोनों करते हैं। छोटे वच्चे निरीज्ञण करते हैं।

- (स्त) प्रार्थना पहले और दूसरे वर्ग की प्रार्थना एक साथ होनी है। ठीक वेठना, हो मिनट तक शांत रहना और प्रार्थना करना।
- (ग) शरीर सफाई—ज्यादातर वच्ने घर से ही साफ होकर आते हैं। जो वच्चा गंदा आता है, उसकी सफाई शाला में होती है। लड़कियों के वाल संवारते हैं; खुजली, फोड़ा फुंसीवाले वच्चे 'वाल आरोग्य केन्द्र' में भेजे जाते हैं। छोटे वच्चों की सफाई वड़े वच्चे और शिन्क करते हैं।
- (घ) रचनातमक खेल—वरूपे अपनी रुचि के अनुसार साधन नेते हैं और खेलते हैं। साध-साथ उनके मन और बुद्धि का विकास होता है।
- (ङ) भाषा—रचनात्मक खेल के साथ -वर्झों को आन्म- । *प्रकाशन (श्रपने को खाहिर वरने) की शक्ति बढ़ती है। वे खेल के माथ भाषा भी सीखते हैं।
 - (च) गाने और कहानियाँ—-यभां को चाल गति श्रीर बाल कहानियाँ वताई जाठी हैं।
- (ह) सामाजिक तालीम—नाहता फरने में घमों यो कटोरी साफ फरना, लाइन से माना, ठीक घीर शांत बंठना, मंत्र फड़ना फिर दूध पीना या फल खाना, याद में मुंह धीना घीर फटोरी साफ फरके रखना—ये बातें मा जाती हैं। शाला में अपना मामान ठीक रखना, घर जाते बक घटाई लपेटकर रखना, माइन में छड़े होना, एक साथ नमाने परना भीर घर जाना—इन कियाओं के जरिये उनमें अनुशायन और ग्याबियत रहनें की

शासे शा-(घर पर)

रनान, भोजन, श्राराम श्रीर खेल में वचे श्रपना वक्त गुजारते है।

दोपहर के वाद रा। से ४ तक-(शाला में)

(क) वर्ग-व्यवस्था--भाडू लगाना, चटाई विद्याना, सामान ठीक से रखना।

(ख) रवनात्मक खेळ-- तवेरे जैसे।

(ग) भाषा--गाने और कहानियाँ, सवेरे जैते ।

(घ) खेल--कुछ मनोरंजक, मैदानी खेल।

शाम को ५ से म तक--(घर पर)

खेल-कूर श्रोर भोजन के बाद श्राम तौर पर सब बच्चे रात को प बजे तक सो जाते हैं श्रोर सबेरे ७ वजे उठते हैं।

हफ्ते में १ दिन सेर के लिए बचे जाते हैं। वैसे तो गंदे कपड़े उसो समय साफ किए जाते हैं लेकिन हफ्ते में एक दिन तो खासकर कपड़ों की सफाई के लिए हो रहता है। जुजाई, '84 से जुजाई '85 तक बच्चे हर सोमवार को मंडा-वंदन के लिए ताजामी संघ में जाते थे।

्एक साल का काम

(जुलाई १६४५ से श्रप्रैल १६४६ तक)

वर्ग पहला

सेवाग्राम वुनियादी शाला

१. स्कुल की स्ववस्था – हर दिन पहला पौन घंटा स्कूल की व्यवस्था में जाता है। उसमें वसों को बुलाना, स्कूत साफ करना, श्रींगन का कृड़ा-कचरा उठाना, पाखाना उठाना, पाखाने पर मिट्टी डालना, पानी भरना और चटाइयाँ विछाना - ये काम कों की मदद से किए गए।

२, प्रार्थना-पहले दो मिनट को शांति रखी जाती है। फिर रोज की प्रार्थना होती है। प्रार्थना में 'गीताई' में कुछ श्लोक, मरल भजन, रामदान के श्लोक व सरल 'धुन'-ये शामिल रहते हैं।

प्रार्थना में शांति रगरना, ठीफ तरह से बैठना, सबके साथ एक स्वर से प्रार्थना परना, यीच में न योलना—ये खादतें हालने का प्रयत्न किया गया।

3. दाजिरो-प्रार्थना के बाद धर्मों की हाजिरी भी जाती है। हालिंगी के समय बहुतमें वर्षे हालिए रहने हैं। कुछ एक यह ही देर में आते हैं। इनमें देर में आने का कारका पूछा जासा है।

वर्ग में फ्रीमन-बुस २० वर्षे दाखिल दुए। बा। के श्राम्बर तक-१८ वरने कायम रहे। श्रीसत हाजिरी : १३

वर्ग के १८ वच्चो में से १४ वच्चे दूसरे वर्ग में श्रासानी से चल सकते योग्य थे।

४. सफाई—

(क) शारीरिक सफाई—सफाई-मंत्री वच्चों की सफाई देखना है। उसमे नाख़न निकालना, दाँत साफ करना, मुँह धोना, गन्दे कपड़े बदलकर साफ कपड़े देना, वालों को कंघी से सँभा- लना—ये प्रत्यन्त काम कराये गये।

गंदे रहने की वजह से खाज होती हैं, वीमार पड़ते हैं, जुएँ होते हैं, और सिर में फ़ुंसियाँ हो जाती हैं— इन वातो पर धीरे-धीरे चर्चा के रूप में जानकारी दी गयी।

(ख) कपडा-सफाई—पहले बहुत-से बच्चे गंदे कपड़े पहन-कर स्कूल मे आते थे। उसके बारे में पालकों को समभाने का प्रयत्न किया। बच्चों को साफ कपड़े पहनने की आदत लगाने के लिए उनके मैले कपड़े निकालंकर स्कूल के स्वच्छ कपड़े दिये जाते हैं। मैले कपड़े स्कूल में ही धोये जाते थे।

कभी स्कूल में कपड़े धोना, कभी सोडा सायुन का पानी देकर घर में कपड़े धोने के लिए कहना, कभी माँ की मदद से कपड़े धोने को कहना—इन तमाम कोशिशों से बच्चों को कपड़े धोने और स्वच्छ रहने की आदत पड़ी और दिन-व-दिन बहुत से बच्चे साफ होकर आने लगे। इसके लिए उन्हें सोडा, सायुन, रीठे की मदद दी गयी।

५ आरोग्य-

(क) हर महीने वच्चों का वजन लिया गया। वजन कम होने के कारण खोजकर उन्हें वच्चों को समफाने की कंशिश

की। उसी तरह वीमार वच्चों की दवा की व्यवस्था मुख्य दवास्त्राने के जिर्थे करायी गयी और धीरे धीरे बच्चों की हाक्टरी जॉन हो गयी।

वच्चों के स्वास्थ्य में सुधार हुआ। इतना ही नहीं, हैजा. और चेचक के टीके (इन्जेक्शन) लेने में इन बड़ी-बड़ी बीमारियों से उनका वर्चाव हुआ।

(स) पीने का पानी और नाश्ता—वच्चों में साफ पानी पीने की छादत पड़ी। नाश्ते के लिए दूध व फल दिये गये। हर विद्यार्थी के पीछे प्रतिदिन के नाश्ते का खर्च ४ पाई हुआ।

वुनियादी दस्तकारी—कताई : काम के दिन—२३२ काम के घंटे—३१७

नीचे लिग्वे काम किये गये:-

काम वजन समय (क) कपाम चुनन।— ४ सेर, २ घंटे (य) कपाम सफाई— १२ , ४५ तोला (ग) श्रोटाई (सलाई-पटरी से)११ (घ) गई-समाई— 52 (क) धुनाई (शिवक ने की) ¥ ,, 20 (च) पूनियाँ बनाना--(छ) पताई (तकली से) ¥ .,,r 対立 फुल सूत--७७ गुंडी, हर सार। कुल मसदूरी--१६ रुपये २ खाने। वक नया प्रयोग : इस साल हमने एक स्वाम प्रयोग यह दिया

वि क्या यण्यों के सून भी उसी वर्ग या शिशक युन सकता है क

नहीं। इसिलए बच्चों के दुबरा किए हुए सूत का बाल-कन्ना के शिन्नक ने थान बुना। उनका यह पहला थान है। इस काम की तफसील इस तरह है—

- (क) श्रोटाई--वच्चों ने सलाई-पटरी से श्रोटाई की।
 - (ख) शित्तक ने मध्यम-धुनकी से धुनाई की।
 - (ग) पूनियाँ बनाना—बच्चों ने बारी-बारी से पूनियाँ बनायी।
 - (घ) कताई—वच्चो ने तकली से कताई की।
 - (ङ) दुबटना—(१) बच्चो ने बारी-बारी से परेते पर सुत खोला।
 - (२) पहले सावली-चर्खे पर श्रौर फिर किसान-चर्खे पर सूत दुवटा किया।
- े (च) ताना—यह श्रीर इसके श्रागे का सब काम बाल-कत्ता के शित्तक ने किया। बच्चों ने श्रपनी ताकत के श्रनुसार मदद दी।
 - ्ताना--ं⊏ गज 🗙 २७ इंच 🗙 ७॥ पुंजम । समय---२॥ घंटे ।
- (छ) वय वाँधना—गाफा करना, वय वाँधना श्रीर तार भरना, परमना, ताना फैलाना, मांडी लगाना, पांजन करना—इन कामों में ४ घंटे लगे।
 - (ज) साँध करना—
 - (म) बुनाई (शिच्तक ने की) सुबह ११ से १२ तक कुल दोपहर को ४ से ४। वजे तक ४८ और छुट्टी का पुरा समय। घंटे
 - (व) धुलाई—धुलाई श्रौर कुंदी करने मे समय—३ घटे।

(ट) दीगर वातें—(१) कुल सूत—ताना ४ गुंडी वटा हुआ। वाना ६॥ गुंडी वटा हुआ।

कुल ११॥ गुंडी। वजन-१ सेर छः छटौक।

(२) कपड़ा—८ गज X २७ इंच x ७॥ पुंजम।

यह कपड़ा पहले दर्जे के पहले दो महीनों में काते हुए सूत से चुना गया। शित्तक के चुनने का यह पहला ही मौका था।

सिखाये गये विषय: कपास कसे चुनना कैसे साफ करना, जल्दी साफ करने का तरीक़ा, सलाई-पटरी से कपास खोटने का ठीक ढंग, रुई-सफाई के वक्त चुटकी का क्या स्थान है, पूनियाँ कैसी बनानी चाहियें, हाथ और सलाई की पकड़ कैसी होनी चाहियें।

पहले तस्ली कैसे घुमाना, पूनी कैसे पवड़ना, धागा कैसे लगाना, कुदड़ी कैसे भरना। छोच्छा सृत किसे कहते हैं। सृत की मजवृनी और समानता। सृत क्यों दुवटते हैं।

मातृभापा-

- (फ) मौम्बक--रस्तकारी, समाजं श्रीर प्रकृति के सम्बन्ध से बात-चात।
- (म) लिमकर—रोजाना फताई का हिसाब लिमना, मामान मी फिट्रिस रायना, बच्चों के नाम लिम्बना, छोटे-होट माध्य लिम्बना झीर पड्ना जैमे—'यताई फी', 'पूनी मनाई', 'तार पाम 'झोटाई भी' मरीरह।
- (ग) कथा-कहानी पुरास य हिनहाम थी वहानियाँ बाल शायण, यान निर्दिया, नागदेग, गगारा, एउनाथ, क्रमा, राम-रायण पुरा (हशाहरे पर) हंगु-प्रेस (श्ला-वंधन पर) कारि।

काल्पनिक किस्से श्रौर प्राणियों के जीवन के वारे में, जैसे— मनुष्य श्रौर साँप, खरगोश श्रौर कछुश्रा, बहादुर चिदिया, बुढ़िया श्रौर शेर श्रादि।

लोक-कथाएँ बच्चों ने सुनायीं—गिरगिट, बुढ़िया, शेर छादि। (घ) गीत—राष्ट्रीय—मंडा-गीत, बंदेमातरम्, प्रभात-फेरी के गीत, कूच-गीत, बच्चों ने मौक़े छाने पर सीख लिये।

प्रार्थना-गीत, सरत भजन और श्लोक। काम करते-करते गाये जाने वाले कुछ गीत, जैसे 'तकती', 'सूत काते चलो', 'मेरी तकती' आदि।

गिएत :—

- (क) कताई के द्वारा—काते हुए तार गिनना और लिखना। १,२,३ पूनियों के तार श्रटेरना और जोड़ करना। सुबह काते हुए तारों का जोड़ करना।
- (ख) ओटाई के द्वारा—तोला, छटाँक, पाव से कपास तोलना। तोल कर लेना और तोलकर देना। विनीले और रुई तोलना। हिसाब करना।
- ं (ग) पूनियाँ वनाने के द्वारा—पूनियों का वजन करना, तोलों श्रीर श्रानों में लिखनां।

मासिक हिसाब के द्वारा – तार, लटी का हिसाव, श्राने, पैसे के माव।

(क) नाइते के द्वारी—वच्चों की संख्या गिनकर नाइता देना, फल गिनना, १२ फल का एक दर्जन। दूध—तोला, पाव और सेर। हरेक बच्चे के लिए १० तोले दूध देना।

हर महीने बच्चों का वजन लिया। उसके वारे मे कम-ज्यादा की कल्पना। पौंड का माप। (च) वर्ग की व्यवस्था के द्वारा—समान की जाँच, उपयोग की चीजों को जैसे तकली, श्रटेरन, कपास, सूत, खुरपी, टोकरी श्रादि को गिनना श्रीर तोलना।

वर्ग के कमरे की लम्बाई-चौड़ाई श्रीर वच्चों की अँचाई; इंच, फुट का कोष्टक तैयार करना ।

(छ। समय के बारे में झान— २४ घंटे का १ दिन, ७ दिन का एक इपना, ४ इपने का १ माह और १२ माह का १ माल। सामाजिक तालीम

- (क) स्कुल का जीवन—श्रापस में हिल मिलकर काम करना, वालमभा करना, काम का वेंदवारा करना; श्रपना काम पूरा करना; एक-दूसरे की मदद करना; भही यात न करना: सभ्यता में रहना, माँ-वाप श्रीर गुरु-जनों का श्राहर करना, मेहमानों का म्वागन करना, उनको प्रलाम करना; श्रपनी वारी के लिए ठहरना, मामान जहाँ रखना चाहिए वहाँ रखना, श्रावि श्राहने हालने की कोशिश की गयी।
- (प) गाँव का जीवन—गाँव में होनेवाले धंधीं का वर्गीं ने निरीक्षा दिया: —टोपरी चनाना, गार्गु धनाना, चटाइपाँ बुनना; नीरा में गुड़ भनाना, म्यप्रैन छीर हैटे बनाना।
- (ग) उत्सय त्योहार यथों ने म्कृत में गायी, दगहरा, धाल-मोह-सम्मेलन, वर्ष-प्रतिपटा पीर हन्गान-वर्षनी के कलव मनाये :

निनव-पुर्णानिथ, ठाकुन जर्गती, गांधी-जर्गनी, १९० मध्य-देवनाई कीर स्व० वस्तुरवा के श्राह-दिन,—ने राष्ट्रीय नयन नानीमी संघ में मनाने गये। यक्षों ने इन मीक्षों पर होर्गव ने कार्यक्रम में दिस्सा किया। ्र झंडा-वंदन हर सोमवार को मडा-वंदन में वच्चो ने भाग लिया। नियम से पूरा करना, ठीक ढंग से खड़े रहना, गाना गाना, कतार में चलना, नमस्ते करना—सिखाने की कोशिश।

(घ) नागरिकता की अमली तालीम—वाल-सभा का संघ-ठन किया गया। साल-भर में नीचे लिखे मंत्री हर माह चुने गये!

१ वर्ग मंत्री—पांडुरंग, गणपत, ताई, रामराव, रंगू श्रौर यमू।

काम—समय पर स्कूल खेलना घंटी बजाना, वर्ग गंदा हो तो साफ कराना; व्लैक बोर्ड, पेंसिल रखना; चटाई विछाना; बच्चों को एक क़तार में क्लास में लाना श्रौर छुट्टी के समय बाहर ले जाना।

र-सफाई मंत्री— शंकर, मंजुला, लीला, माणिक, सेवकदास,

काम—वर्ग की सफाई, चटाइयाँ भाड़ना, स्कूल में कहीं कचरा हो तो साफ करना, पाख़ाने पर मिट्टी डालना।

३-व्यक्तिगत सकाई मंत्री—यमू, मंजुला, रामराव, गणपत,

काम—नाखून काटना; कपड़े गंदे हो तो उन्हें साफ करना, श्रीर दूसरो से करवाना; हाथ मुँह, शरीर की सफाई रखना ख्रीर वर्ग के तमाम बच्चों का पूरा-पूरा ध्यान सफाई की ख्रीर रखना।

४-प्रार्थना-मंत्री—रामराव, पांडुरंग, शंकर, शेरखाँ, लीला, गणपत, यमू श्रीर वामन।

काम—प्रार्थना की जगह साफ करना; चटाई विछाना; यच्चों को ठीक वैठाना; प्रार्थना में भजन वोलने की पाली निश्चित करना; प्रार्थना शुरू करना। प्र-कताई मंत्री—गणपत, शेरखाँ, लीला, सेवकदास, राम- राव और वामन ।

काम—कताई का सामान वर्ग में लाकर रखना; जहरत पड़ने पर बच्चों को देना, पैसों तथा रुई का हिसाब रखना, जहरत पड़ने पर कताई में दूसरों की मदद करना।

६-ओटाई-मंत्री—गणपत, ताई, शंकर, पांडुरंग, माणिक, रामराव, जानकी श्रौर यमू।

काम—श्रोटाई का सामान वर्ग में लाना; कपास श्रौर विनौलीं का हिसाव रखना, वर्ग समाप्त होने पर सब समान ठीक जगह पर रखना।

७-नाश्ता-मंत्री-रामराव, पांडुरंग, मंजुना, गण्यत, यमू श्रीर लीला।

काम—नारता वाँटने की पाली लगाना; नारता लाना; वच्चों को ठीक तरह से विठाना।

८-कपड़ा मंत्रा-यमू, मंजुला, रामराव, पांडुरंग, नानी धौर सेवकुमारी।

काम—कपड़ों का हिसाव रखनाः जरूरत होने पर वच्चों को कपड़े देना और उनकी सफाई का इतजाम करना।

६-खेळ-मंत्रो—रामराव, पांडुरंग, वामन, गणपत और यमु । काम—खेल के समय सीटी देकर सबको इकट्टा करना; एक क्रतार करवाना; फिर पाली-पाली से खेळ करवाना।

१०-पानी-मंत्री-गुरुजी, पांडुरग श्रीर रंगू।

पानी लाने के वारे में वाल-सभा में निश्चित हुआ कि गुरुजी की मदद से दो लड़के पानी भरेंगे, क्योंकि अकेले कुँए से पानी लाना बच्चों के लिए बहुत कठिन है। बच्चों को घर से बुलाने के लिए भी एक मत्री का चुनाव किया गया, लेकिन फिर सबकी एक राय से यह तय हुआ कि बच्चों को बुलाने कोई नहीं जायगा, वे स्वय आयंगे।

खुलासा—

- (क) सभा का नियम—बाल सभा क्या है, उसकी जरूरत क्या है, सभा में नियम न होने से क्या होगा—श्रादि वातें समभायी गर्यो।
- (ख) सभापति का चुनाव—सभा की कार्रवाई करनेवाले की सभापति कहते हैं। सभा के काम के पहले इसका चुनाव होता है। जो नाम सुभाता है उसे सूचक या प्रस्तावक कहते हैं। उसका अनुमोदन दूसरे व्यक्ति के जिर्थे होने पर सभापति का चुनाव होता है और उसके कहने के अनुसार सभा का काम चलता है।
 - (ग) विवरण देना—हर-एक मंत्री अपने काम का जवानी 'वाल-सभा' में देता है।
- (घ) चुनाव और मत-दान—खुद इच्छानुसार काम लेना, मत देना, समान मत मिलने से चिट्ठी डालकर चुनाव करना। सामान्य-विज्ञान: सफाई के द्वारा—
- (क) (स्कूल में)—खुद की श्रीर समाज की सफाई का महत्व। सफाई की ज़रूरत, सफाई का तरीका।

कत्ता का कमरा, श्रॉगन, पेशाव घर, क्रें श्रा श्रौर श्रास-पास की जगह क्यों साफ रखना चाहिये। गंदे रहने से कौन कौन सी बीमारियों फैलती हैं। पीने का पानी कैसे रखना। उसे साफ क्यों रखना चाहिए। नाश्ता करने से पहले हाथ-पाँव थो लेने की जरूरत। ख—(गाँव में)—गाँव के राखे साफ रखना, राखों पर पाखाना नहीं करना, पाखाने पर मिट्टी डालना, जूठन गाँव के चाहर डालंना, कुएँ की नाली साफ करना, खुद का मकान और आस-पास की जगह साफ रखने की कोशिश करना, गाँव में सोख-गड़ा का महत्त्व, सोख-गड़े बनाने में मदद करना।

इन सव कामों में वच्चों ने हिस्सा लिया। इतना हा नहीं; एक मरी हुई बिल्ली शाला के पास पड़ी थी। गंदगी फैलने का डर था। वच्चों ने खुद अपने आप खुशी-खुशी उसे गाँव के बाहर ले जाकर दफना दिया।

भोजन के द्वारा—गाँव में पैदा होने वाली फेसलों के नाम। हर तरह की सब्जी। हर घर का भोजन। दूध श्रीर फलों की कमी। शाला में हर रोज दस तोला दूध या एक फल नाश्ते में देकर भोजन की कमी पूरी की गयी।

्राकृतिक परिचय के द्वारा—बादल, ठंढ, धूप—इनका हमारे जीवन और रहन-सहन पर असर।

सैर-सपाटों के द्वारा—हर्र मौसम में बाहर सैर के लिए जाते थे। पेड़, पत्ते श्रौर फूलों का निरीक्तण किया गया। पवनार गाँव में जाकर पूज्य विनोबाजी के दर्शन किए। वहाँ नदी के किनारे से वर्श के संप्रहालय के लिए कुछ चीजें लाये।

चित्रकला—रंगों की पहचान। लाल, पीला, हरा, काला, सफेद, पत्तों का आकार, तकली, अदेरन, मंडा, खुरपी—इनके चित्र खींचना।

्रृत श्रीर पेड़ों के नाम, फूलों के रंग। पेंसिल से खेट पर श्रीर डॅगली से मिट्टी पर चित्र बनाना।

संगीत : संगीत में कुछ भी प्रगति नहीं हुई । मामूली भजन, श्लोक, श्रौर सरल गीत सिखाये।

खेल: ये खल खेले गये—लंगड़ी, माड़ी का खरगोश, खड़ा स्रो-खो, गाड़ी, रोकवाली दौड़, तिपाई की दौड़, ऑख वंद करके केला खाना, शब्द-वेध, पायलीगुम, हुत्तुतू, टोली का नायक पहचानना ।

इसके सिवा कतार में चलना, खेल के समय सच कहना, छोटे वचों से मिलकर खेलना आदि आदते वढ़ायी गयीं।

वच्चों के कुछ प्रश्न और उनके जवाव।

नाम सवाल किस प्रसंग से जवाव प्रश्न उटा

१. नीलकंड—मेरे लपेटे का लपेटे का वजन करके वची का वजन क्या है ? दिखाया, पतोले हुआ। वजन लेवे समय।

२. दादा—गायके शरीर पर ईश्वर ने उसके लगती ?

कपड़े नहीं, तो शरीर पर वाल दिवे उसे क्या ठड नहीं है इससे उसे सदी नहीं लगती। याल हो उसके कपड़े हैं।

रे. दादा —गाय के पैर में काँ दे नहीं लगते क्या ?

गाय के पैर में खुर हैं, इससे उसे काँ टे नहीं चुभते।

श्रादिम मनुष्य की रहन सहन श्रीर उसके कपड़े की जरुरत कैसे पूरी होती थी, यह वताते समय।

उपवास करने भक्त हैं। के बाद पूज्य भंसाली भाई कैसे बचे ?

४. पंचफुला—६३ दिन का कमला—वे ईश्वर के पूज्य भंसा-ली भाई चिमूर गये, उस वक्त श्रात्म प्रग-टन में।

५. गंगाधर—श्रभी हम सव दुकड़े-दुकड़े करके पूनी क्यों कातते

जोतू-योड़ा-थोड़ा दस्तकारी-करके लिखना आने कताई-के कें लिए। शुक्त में। गंगाधर-एक काती तो तार गिनना नहीं त्राता; तिखते भी नहीं बनता।

जेल में सूत कातते थे ?

६. रामराच-क्या बापूजी (इसका जवाब शिक्क वापूजी के ने वधों को खुद वताने जेल आने के को कहा) रामचंद्र—जेल में तो बाद चर्चा हाथ बँघे थे, सृत करते समय कैसे कातेंगे ? श्रात्माराम-नहीं, मेरे पिताजी तो बहुत-सा सूत कातकर लाये थे। (इसके पिता सत्याग्रह में जेल जाकर आये हैं)

७. सीता पू. महादेव (इसका जवाब सवाल स्व. महादेव भाई की मौत पूछने वाली लड़की से भाई के हुई उस समय ही पूछा गया) श्राद्ध-दिन। वापू जी को सीता—उन्हें खूत्र बुरा

कैसा लगा ? लगा होगा ! वापू जी रोये होंगे ?

 पांडुरंग—आज दूध यमू—आज दूध ज्यादा नाश्ते के ज्यादा क्यो आया है। समय। मिला?

शित्तक-नहीं, दूध रोज जितना ही है; लेकिन वचे कम आये इसलिए दूध ज्यादा मिला।

६. अंजनी—न्वारी से भी पंचफूला - ज्वारी के श्वनाज गेहूँ में ज्यादा सुद्दे काटते हैं और सफाई के मिट्टी क्यों गेहूँ को नीचे से समय। रहती है ? काटते हैं।

१० लीला—रात को मेरे ताई—मेरे माई छौर घर मे पत्थर वापू ने।

किसने फेंके?

११. चरणदास—किस शिल्क पुरानी बुरी दोनो स-कारण से ! पद्धति है कि गणेश- वालगणे Ę

चतुर्थी के दिन घरों पर श-चतुर्थी पत्थर फेंकने से कोई की चर्ची गाली नहीं देता। जो के समय गाली देगा उससे गण्- उठे। पति नाराज हो जायँगे। लेकिन यह श्रच्छा नहीं।

१२. सुदास-उनके मुँह में कितंना धूक रहता है ?

देखो तो, तमाख् खाने ' एकनाथ

वालों के मुँह मे कितना की कहानी थूक रहता है! थूकने और उनके का मौक़ा न मिला तो बद्न पर वे उसी जगह पर धूक धूकडालने देते हैं। ऐसी बुरो की शरारत

श्रादत होती है। करने वाले ' यवन के

वारे में वताते वक्त

फरोदशहा

का जुल्स

श्री पवारजी ने समर्थन किया कि तेल पीपा में है, उसका भी एंक

श्रीर गिरड टेकड़ी की पत्थर वन गया होगा।

कहानी के समय।

क्या '१३. लीला—तेल का

हुआ ?

एक साल का काम १४ शेरखाँ—आवे विंड का एक विंडधारी ले श्राधा ही गया। वाकी दो लंड्का श्राया पिड वचे। उसके होगा ? चार दुकड़े किए। श्राधा विड मानी एक दुकड़ा। चार द्वकड़ो के चार लड़के हुए-राम, लक्ष्मण, भरत और शबुद्दन । १४. पांडुरग-पिडधारी ले शिच् ग—इसका गया तो इसके

हुआ

लङ्का

हागा ?

उत्तर श्राज नहीं भी देते। तीन-चार दिन वाद देगे। विडधारी ले गया, श्रभी इतना ध्यान में रखो। (हनुमान-जन्म - दिन इसका उत्तर दिया श्रीर वह वच्चो की

संमम मे आया)।

यह दोनों सवाल राम-जन्म के अव-सर पर कथा चालू थी, उस समय हडे

एक महीने का काम

(अगस्त, १९४७)

बच्चों की तालीम

स्कूल के दिन—

श्रगस्त महीना राष्ट्रीय, सामाजिक व धार्मिक उत्साह-त्योहारों से भरा-पूरा था। इन सब कार्यक्रमों का वहुत कुछ-संपर्क बच्चों से श्राया। इसीलिए ता० १ ७,११,१२,१३,१४,१४,२० श्रोर ३१ को नाइता देकर बच्चों को छुट्टी दी। पाँच रिववार श्रोर एक दिन पानी की भड़ी से स्कूल बंद रहा। बाक्की दिन रोज की तरह कार्यक्रम चला।

बच्चों की तादाद-

पिछले महीने बच्चों की संख्या ४४ थी। लेकिन नियमित रूप से स्कूल में आनेवाले बच्चों का असर कुछ पालकों पर पड़ा, और आज तक शाला में न आनेवाले ६ बच्चों को लाकर उन्होंने स्कूल में दाखिल करा दिया। इस प्रकार अब कुल ४१ बच्चे हैं। गाँव में कुछ थोड़े बच्चे हैं जो, अभी तक दाखिल नहीं हुए। बे भी जल्दी ही शाला मे दाखिल होंगे, ऐसी हमारी उम्मीद है।

हाजिरी—तीन वक्त ली जाती है-सुबह, दोपहर और नाश्ते के समय। नाश्ते के समय की हाजिरी में विशेष फरक नहीं रहता क्योंकि बीमार होने के सबव से जो बच्चे गैर-हाजिर रहते हैं उन्हें उसमें शामिल कर लिया जाता है। दोपहर को ज्यादा छोटे बच्चे सोते हैं, कुछ बड़े बच्चे भी श्रापने घर के काम--छोटे बच्चों को संभालने श्रादि--के लिए घर में रह जाते हैं। श्राज-कल निंदाई का मौसम होने की वजह से सचेरे की श्रापेता दोपहर की हाजिरी कम रहती है।

सवेरे की श्रोसत हाजिरी— ४६. ६ दोपहर की श्रोसत हाजिरी— २६. ७

सफाई—

(क) शाला-सफाई -कमरे की सफाई करना, चटाइयाँ विद्याना, टोकरी में कचरा भरकर घूर पर ले जाना, ये काम बच्चे रोज करते हैं। इममें स्वच्छता श्रीर सजावट केंसे हो इसके चारे में प्रसंगानुसार बच्चों को कुछ जानकारी दी।

स्कूल मे पेशाब जाने के लिए पेशाबघर का उपयोग करना, निश्चित जगह पर धूकना, फटे हुए कागज, टूटन, कचग श्रादि निश्चित जगह पर डालना, ये बातें बतायी गयीं। साथ ही साथ यह भी समकाया कि बच्चे गाँव में घर के पास या गारते में पाखाना न करे।

' ं (ख) शरीर-सफाई---रोज सबेरे उठकर पायाने जाना, मुँह धोना, दाँत साफ करना, नाक, कान, आँख को अन्छी नरह धाना या धुला लेना, वालों में कंघी करना-करवाना और रनान करना, ये सब काम बच्चे, घर पर ही कर लेते हैं। लेकिन हरेक कोई उन्हें ठीक-ठीक करता है या नहीं इसकी तरफ ध्यान दिया गया। स्कूल में अव्यवस्थित आनेवाले बच्चों के पालकों से भिलकर उन्हें इस बारे में सममाया। बच्चे अप पहने से अधि ह नाफ होंकर आते हैं। फिर भी, घरसात के दिन होने से कुड़ अव्यवस्था रह जाती है तो वह शाला में पूरी की जानी है। बच्चे

दांत साफ करते हैं, मुँह घोते हैं, श्रीर विसी न श्रगर कंघी न की हो तो तेल लगावर कंघी कर लेते हैं। (नारियल के तेल के तेज हो जाने व मिलने में कठिनाई होने से वहुन-सी लड़कियाँ घर पर वाल नहीं बना पातीं, वे शाला में तेल लगाकर वाल ठीक कर लेती हैं।)

(ग) कपड़ा सफाई—वरसीत का महीना होने की वजह से इस महीने में स्कूल में कपड़े नहीं घोये। दूसरे, वच्चों के कपड़े घर से ही साफ होकर आयें, इस ओर अधिक ध्यान दिया। राम-दास सोनू की गुंडियों से कपड़े दिये। अनसूया के पास कपड़े ये ही नहीं, उसे एक चड़ी व बुनयाइन दी। उसकी माँ को फुर-सत के सथय कातने के लिए कहा।

आरोग्य पिछले अगस्त महीने के मुकाबिले में इस वर्षे इस महीने में कम बच्चे वीमार पड़े। नीचे लिखी बीमारियाँ हुई:—

वुखार—(१) कौशल्या, तुकाराम—१२ दिन (२) जयंत—८ दिन (३) शंकर गण्पत— १ दिन (४) गिरिधर—१ दिन (५) सिंधू—१ दिन (६) रुखमा वंकिम—३ दिन और (७) रामराव चंपत—१ दिन।

द्रत-कान्ति--३ दिन।

कान वहना—शांति चंद्र का बायाँ कान बहता है, द्वा चाल है।

खुजली-फुंसी- मंदा, मधू सीताराम, गिरिधर गंगां, श्रीर शंकर-इन वच्चों को मामूली फोड़े हुए।

आँख दुखना—शंकर, रामचंद्र, मैना, इंदु, सावित्री, प्रभावर वि. प्रभाकर गी., शांतिचंद्र, अनसूया म., जानराव वाबू, कमला, परशुराम, रुखमा बं, सुमित्रा, रामराव, विमला, कांति, सुशीला, गंगा, रामदास सोनू, चंपत प्रहताद श्रौर रुखमा व.—इन २३ बच्चों की आँखें दुखीं।

डपचार-सब बीसार बच्चो को बाल-त्रारोग्य-कंद्र से दवा दिलायी गयी। कांति को ३ दिन बड़े दवाखाने में रखा।

नाइता—कुल २४ दिन नाश्ता दिया। रोज ४ सेर के हिसाव से कुल १०० सेर दूध दिया। फी रूपया ३ सेर के हिसाव से कुल सन्व ३३ रु. ५ आने ३ पाई आया । नाश्ते के समय की कुल श्रौसत हाजिरी ४८ रही।

हरेक वच्चे को प्रति दिन ६॥ तोले के हिसाव से दूध मिला श्रीर हर बच्चे पोछे ४ पैसे रोज खर्च हुआ। वीमार बच्चों को घर पर दूध दिया।.

वजन-महीने के आखिर में वच्चों का वजन लिया। २६ वच्चे हाजिर थे। इनमें से चार वच्चों का वजन पहले लिया नहीं गया था। वाकी २२ में से १२ वच्चो का वज़न वढ़ा, ४ का समान रहा श्रोर ५ का कम हुआ। कुछ वच्चे छोटे होने के सबव से और कुछ पानी के कारण नहीं आ सके।

हैजे का टीका—ता. १०, ११ श्रीर १२ को गाँव में हैंजे का टीका लगाया गया। बच्चों ने भी टीका लिया। इसकी वजह से ३ दिन व्चनों को तकलीफ रही, कुछ को बुखार भी आया।

पालकों की तालीम

(१) बच्चों के पालकों को नये दाखिले के बारे में समफाया। स्कूल में आने वाले बच्चे विना कारण घर पर न रहें, इस बावत बताया ।

- (२) जुलाई में २२ वच्चे विना सवव गैर-हाजिर रहे। निश्चित नियम के मुताविक उनमें से दस पालकों ने प्रतिदिन एक आने के हिसाव से आज तक का कुछ नुक्रमान एक रूपया दस आने लाकर जमा कर दिया।
- (३) गुंडियाँ देकर वच्छों के लिए कपड़े खरीदने की वावत उन्हें समकाया। रामदास सोनू के पालकों ने ६ गुंडियाँ देकर उस-के लिए चड़ी और बुनयाइन लीं। अनसूया के पालकों को कातने के लिए कहा। गुट्यारे और उनके दुरुपयोग के वारे में समकाया।
- (४) हैजे का टीका क्यों लें, उसके साथ ही बीमारी रोकने के दूसरे तरीके—सफाई रखना, भोजन व पानी की हिफाजत रखना—आदि वातें टीका देने के वक्त समकार्यी।

अप्तिं की वढ़ती हुई वीमारी को देखकर पालकों को वताया कि वे इस छूत की वीमारी से किस तरह और क्यों वचाव करें।

(४) वर्सीत में मड़ी लगने श्रौर की चढ़ हो जाने से मिक्खयाँ खूब बढ़ गर्यों। उनसे बचना श्रौर इसिलए सफाई रखना, रास्ते में पाखाना न जाना, गन्दगी पर मिट्टी डालकर उसे ढक देना—इस बातों की जानकारी पालकों को करा दी।

काम और खेल:

- (१) मूळउद्योग—कपास साफ करना, फिरिकयाँ वनाना, खोटाई करना, तकली किराना —ये क्रियाण वच्चों ने कीं। वसंत कात सकता है। रुखमा को कातना सिखाया। ३० तोले कपास-की खोटाई हुई।
- (२) घास निकालना—वगीचा तो वनाया लेकिन वरसात होने से आगे कोई काम नहीं हो सका। जो फूल-पौधे मौजूद हैं

उन्हीं की देख-भाल की, रास्ता व मैदान की घास खुरपी से , निकाली और घूर पर डाली—ये काम वचों ने ही किये।

(३) खेल — श्रपने खेल के साधनों साथ वचे खेले। पत्थर के डुकड़े, लकड़ी के डुकड़े, छोटे सूप, तराजू, छोटे साडू, टोकरी, थैली, बीज, चक्की, मटकी—इन साधनों का उपयोग खेल में किया गया।

खास तौर पर बच्चों की दो टोलियाँ बनायीं—एक २॥ से ४ वर्ष तक के बच्चों की, दूसरी चार वर्ष से ऊपर की। छोटे वच्चे जिस वक्त साधनों से खेलते उस समय बड़े बच्चों का मूलउद्योग चालू रहता। नाश्ते के बाद १० बजे छोटे बच्चे घर पर चले जाते, उस वक्त बड़े बच्चे खेलते।

बिलौने—आज-कल वर्धा के बाजार में रवड़ के गुटवारी की खूब धूम है। उसका असर देहातों में भी हुआ। सेवांश्राम गाँव में एक नया परिवार रहने के लिए आया था (अब वह चला गया)। उसमें एक बच्चा गुटवारे वेचने लगा। उसे सम-भाया कि शहर के इस तरह के वेकार खिलौने लाकर गाँव में न वेचे साथ ही पालकों को भी बताया कि वे उन्हें खरीदकर अपने पैसो का दुरुपयोग न करे। 'सकाल' अखवार की एक खबर कि "फटे हुए गुटवारे के दो दुकड़े चवा लेने से एक वच्चे की मृत्यु हो गयी"—पड़कर वच्चों व पालकों को सुनायी। वच्चों से पूछा कि वे गुटवारे खरीदेंगे क्या ? उन्होंने कहा—"नहीं"। यह प्रयत्न आठ दिन तक चाल रखा।

सिखाये गये विषय—

भाषा—वच्चों की रोज की भाषा दुरुस्त की। अपनी दित-चर्या, भोजन, वाजार, त्योहार, अपना नाम, पोशाफ, इन सबके

वारे में छोटे-छोटे सरत वाक्य वात-सभा में त्रक्ते बड़े सीवे-सावे शब्दों में स्वाभाविक तीर से कहते हैं।

कहानी— कौत्रा और वगुला ', 'चिड़िया गिर गयी ', ' मेंडकों का राजा ', ' मेंडक का वच्चा और बैल '— इन कहा-नियों को श्रिसिनय करके बताया। बच्चों को बहुत पसंद श्रायीं।

गणित—मूलउद्योग और खेल में बच्चों व साधनों की गिना, इस तरह २० तक की संख्या की श्रावृत्ति सहज ही हो गयी। लंबा, चौड़ा, गोल, चौकोन, हलका और भारी—इनकी जानकारी खेल के जरिये करायी।

सामाजिक तालोम—रोज की जिंदगी में भाई-वहन की तरह किस तरह से रहें, छोटे वच्चों की देख-भात व मदद कैसे करें—इस चुत्ति को बढ़ाने की प्रत्यत्त कोशिश की।

प्रार्थना में ठीक से चुपचाप बैठना, शांति रखना, भंडा बंदन के समय कतार बनाकर चलना, कतार में ठीक से चुपचाप खड़े रहना, गाँव की सामुदायिक प्रार्थना में नियम से जाना, शांत

नाश्ते के वक्त सबके साथ बैठना, मंत्र होने तक रुकनां, क्रम से जाना, पानी लेना—इन सबकी आदत डालीं। उसी तरह गाँव में या संस्था में होने वाले कार्यक्रमों, उत्सव त्योहारों में भाग लेते समय किस तरह वर्ताव करें—यह समकाया। इस तरह सभ्य जीवन की आदत किस तरह पड़े और उसमें किस तरह **डन्नति हो, इसकी** ऋोर बरावर ध्यान दिया और समय-समय पर आने वाले प्रसंगों का फायदा चठाया। वाल-सभा में मंत्रियों का चुनाव करना, काम पूरा करना व नियम का पालन करना— इनकी जानकारी हुई।

चित्रकला—बच्चों ने खड़िया से तस्ते पर और जमीन पर चित्र निकाले। चित्रकला मंत्री का नाम था सबको खड़िया हेना और बाद में इकड़ी कर लेना। काम होने पर खड़िया होकरी में रखें, इसकी आदत डाली। मिट्टी के रंग से कागज पर चित्र निकाले। लाल, पीला, नीला, हरा और भूरा, ये रंग दिये। चित्र निकाल चुकने पर वच्चों से चित्र समके, और काम में लाए हुए रंगों के नाम पूछे। फूल के पौधे में लाल रंग के फूल हैं, ऐसा बच्चों ने बताया। चित्र काढ़ते समय रंग संभालना, हाथ नवाना, जिस रंग की कूँची हो उसे उसी रंग में रखना ये वातें बार-बार बतायीं।

शारीरिक हल-चल वं खेल — वर्ष के कारण तख्ता श्रीर घोड़े की पाटी नहीं लगाई। बच्चे घसरंडी पर खेले। गुड़ा गुड़ी से भी खेले।

उसी तरह रोजाना काम के पहले, छुट्टी के बाद श्रोर 'श्रशांति के समय 'खड़े हो', नीचे बैठो', 'हाथ श्रागे', 'हाथ पीछे', 'हाथ नीचे', ये हलचलें करायीं। शब्द चटपट बोलने की दृष्टि से एक ही तुक वाले शब्दों—जैसे 'उंच उडी', 'पाएयांत बुडी' 'शिपाई गुडी'—का प्रयोग किया। बच्चों को व्यवस्थित करने व उनमें स्फूर्ति लाने लिए उनका उपयोग हुआ। ठीक से बैठना, उठना, चलना—इन बातों की श्रोर ध्यान दिया।

इस महीने में नवीन साधनों में बढ़ती नहीं हुई।

पाणी-जोवन—मेढक का निरीत्त्रण किया। ता० २७ को नियों ने चुहिया व उसके सात पिल्ले देखे। कुछ लवे कीड़ निकले, उन्हें भी देखा।

छुडियों में पूर्व-चुनियादी शाला के काम का

विवरण

[यह एक नियम-सा हो गया है कि प्रायः सभी शिचा-संस्थाओं में गर्मियों के दिनों में छुट्टी रहती है। लेकिन नयी तालीम में तो छुट्टी क्या १ गाँव के बच्चे तो गाँवों में ही रहते हैं। इस समय उन्हें गर्मी में घूमने-फिरने से बचाने और उनकी हिफाजत करने को ज्यादा जरूरत है, क्योंकि यही समय ऐसा होता है जब बच्चों में चुख़ार, चेचक, श्राँखें श्राना, खुजली श्रादि वीमारियाँ जोग पकड़ती हैं। दूसरे, बच्चों के माँ-बाप या पालकों को भी इस समय फुरसत रहती है श्रीर बच्चों के बारे में शिच्चक को उनसे चर्चा करने के लिए यह श्रच्छा मौका मिलता है, क्योंकि उधर जुलाई में जब स्कूल खुलते हैं तो वर्षा के शुरू हो जाने से पालक अपनी खेती श्रादि धंधों में लग जाते हैं श्रीर इधर श्रधिक ध्यान नहीं दे सकते।

इस दृष्टि से इस साल पूर्व-बुनियादी के बच्चों का स्कूल गर्मियों भें भी चालू रखा गया। इसका एक महीने का विवरण नीचें दिया जाता है। — सं०]

काम की योजना—पिछले सालों का अनुभव था कि गर्मियों में छुट्टी देना बच्चों के विकास की दृष्टि से हानिकारक है। गर्मी में बच्चों का स्कूल से छुट्टी देकर खुला छोड़ देने से वें घूल में खेलेंगे और गर्मी में इधर-उधर किरेंगे। इसके सिंवा, इसी समय (मई जून में) विषम ज्वर, आँख, माता, गोवर श्रादि बीमारियाँ रहती हैं। इसिलए बच्चों के विकास की दृष्टि से यही श्रच्छा रहेगा कि गर्मियों में स्कूल खुला रखा जाय। श्रीर मौसम तथा बच्चों की जरूरतों को सामने रखकर कार्यक्रम में कुछ श्रदल बदल किया जाय।

बच्चों की भर्ती करने की दृष्टि से भी मई-जून का वक्त ही श्रिष्ठिक उपयुक्त है। ऐसा करने से जुलाई से एकदम व्यवस्थित काम शुक्त किया जा सकता है, नहीं तो मई-जून में छुट्टी श्रीर जुलाई-श्रगस्त तैयारी में — इस तरह चार महीने वेकार चले जाते श्रीर पहले छ: माह में जितना काम होना चाहिये उतना नहीं हो पाता।

बच्चों को यह छुटी फसल आने के मौकों पर दी जाय। उस वक्त बच्चे खेतों में फिरेगे तो भी छुछ फायदा ही होगा। कार्यकर्ता अपनी जरूरत के मुताबिक छुट्टी ले।

कार्य-क्रम-वच्चों को उक्टा करना श्रीर पालकों से संबंध स्थापित करना-ये दो कार्यक्रम के मुख्य श्रंग रहे।

स्कूल के कार्यक्रम में तबदीली—स्कूल के रोज के कार्य-क्रम में फेर-बदल करके गर्भी में उसे इस तरह रखा—

सवेरे ७॥ से ६॥—स्कूल-सफाई, प्रार्थना, शरीर-सफाई, आरोग्य, नाश्ता, कहानियाँ, गाना, वर्ग-व्यवस्था और छुट्टी।

९॥ से ११—वच्चों का घर जाकर स्तान व भोजन करना । वोपहर ११॥से ४—

११॥ से १२ तक वच्चों का घर से शाला में आना, १२ से २ तक सोना २॥ से ३ कहानियाँ, गाने ३ से ३॥ नाश्ता (छाछ) ३॥ से ४ सूत्र-यज्ञ और छुट्टी। इस तरह १८ अप्रैल से ३१ मई तक यह कार्यक्रम रहा।
फिर आकाश में वादल घिरने लगे और डेढ़ महीने में डाली हुई
वच्चों की आदत घर पर कायम रहेगी इस उद्देश्य से दोपहर में
वचों को घर पर सोने के लिए छोड़ दिया क्योंकि नई तालीम
का असल ध्येय तो है वच्चों को स्वस्थ और शुद्ध जीवन की
ऐसी आदतें डालना जो घर में भी क़ायम रहें। इस तरह फिर
सबेरे आ से १० तक के कार्यक्रम के वाद छुट्टी हो जाती थी।

यच्चों का संगठन—ढाई से दस वर्ष के सब बच्चों की सूची तैयार की। पालकों से मुलाक़ात की। नई तालीम में शारीरिक विकास का क्या स्थान है, यह उन्हें समकाया। पहले प्रतिष्ठित व जवाबदेह लोगों से चर्चा की, उसके बाद बच्चों के सब पालकों को अपना कार्यक्रम समकाया।

शाला में नियमपूर्वक आनेवाले और न आनेवाले वच्चों के स्वास्थ्य का अन्तर पालकों को दिखाया। नीरोगी बनना हमारा काम है। इसके लिए बंच्चों को शाला में दूध दिया जाता है, उनके आराम और खेल की व्यवस्था की जाती है—यह बात पालकों को समकाई और उन्होंने मान लो। वच्चों के ग़ैर-हाजिर रहने के प्रति भी उनका ध्यान खींचा।

श्रारीर-सफाई—जो वच्चे पहले से ही शाला में आते थे वे घर से ही साफ होकर आने लगे। इसिलए उन्हें साफ करने की जरूरत नहीं पड़ी। इसके बारे में उनकी माताओं की सम-माया। नये वच्चों की सफाई स्कूल में ही की।

सोना—गर्भी में वच्चों को आराम की अधिक जरूरत रहती है। इसलिए इन दिनों वच्चों को दीपहर में लाने की आदत डालने का खास कार्यक्रम रहा।

दोपहर के पहले, स्कूल चंद होने से पहले ही, बिश्रीनों की

व्यवस्था कर ली जाती थी। वच्चे ११॥ वजे से आना शुरू कर देते थे। वाल वर्ग व पहला-दूसरा वर्ग मिलाकर कुल चालीस वच्चे सोने के लिए आते थे। वहुतसे वच्चे १२॥ वजे तक आजाते थे। लेकिन घर में भोजन में देर होने की वजह से कुछ बच्चों को १॥ वज जाते थे। इससे फायदे के वदले नुकसान होगा, यह सोचकर वच्चों के घर पर सवेरे न जाकर दोपहर में ही जाना शुरू किया। पालकी से मुलाकात की और उन्हें अपना नया कार्यक्रम समकाया। उन्हें वताया कि वच्चों को सोने के लिए स्कूल में भेजना हो तो १२ वजे के पहले ही भेज दें. जिससे वच्चों के पैर नहीं जलेंगे और उन्हें धूप में तकलीफ भी नहीं होगी। पालकों ने यह बात मान लो और वच्चे समय पर शाला में आने लगें।

शुरू के कुछ दिन, खासकर एक सप्ताह, बचों को क्षूत में आकर सोना—यह एक मजा लगता था। बचों से कहते थे कि "सो जाओ" लेकिन वे एक दूसरे को इशारे करके वक्त बिताते थे और कहते थे "गुरुजी, नींद नहीं आती।" उनसे कहा कि "चुपचाप लेटे रहो, बोलों नहीं, जिससे दूसरे सोने बालों की बाधा न पहुंचे।" इस प्रकार थोड़े अनुभव से शिच्छ पहले खुद शांतिपूर्वक लेटकर सो जाते थे। फिर बचों को भी नींद आने लगी और वे अपने आप सो जाते थे।

पानी—पीने के लिए ठंढे पानी की व्यवस्था सबैरे शाला बन्द हाने के पहले ही कर लो जाती थो। बच्चो को भर-पूर पानी पिलाया।

भोजन—वच्चों को संवेरे नाश्ते में दूध और दोपहर को छाछ दी। बीमार वच्चों को घर पर ही दूध दिया। इससे बच्चों के स्वास्थ्य पर अच्छा असर पड़ा।

at there !

पालकों से सम्बन्ध—दोपहर के समय कुछ पालक बचीं को पहुँचाने के लिए आते थे। वे सब बचीं को शांतिपूर्वक लेटे हुये देखते और इस नवीन उपक्रम से खुश होते थे। इस समय पालकों को पीने के पानी और भोजन-पूर्त (नाश्ता) के बावत जानकारी दी। शाला का ठंडा, स्वच्छ पानी पीकर पालक घर जाते थे।

कुछ पालकों को जान-बूमकर बुलाया श्रीर दोपहर में सोये हुए बच्चे उन्हें दिखाये। ठंढा पानी व कभी कभी छाछ देकर भेज दिया। इसका बहुत फायदा हुआ श्रीर पालक इस काम को आदर की दृष्टि से देखने लगे।

बच्चों का आरोग्य — हमेशा के कार्यक्रम की तरह बच्चों के आरोग्य के अपर ध्यान तो दिया ही लेकिन इसके पहले जो बच्चे शाला में नहीं आते, थे और जिनके प्रति पालक भी ध्यान नहीं देते थे, ऐसे आठ दस बच्चों को स्कूल में लाना शुरू किया। इन्हें खुब खुजली थी। बाल-आरोग्य-केन्द्र में उनके फोड़े धोकर मरहम लगाया और दूध पिलाया। पहले तो उनके पालक मरहम लगाया और दूध पिलाया। पहले तो उनके पालक मरहम लगाया और दूध पिलाया। पहले तो उनके पालक मरहम लगाया और दूध पिलाया। एक बच्चों के फोड़े आगर स्कूल में नहीं आये तो भी उन्हें घर से दवाखाने में लाये अगर स्कूल में नहीं आये तो भी उन्हें घर से दवाखाने में लाये और घर ले जाकर दूध पिलाया। एक हफ्ते में सब बच्चे दुक्त हो गये। पालकों को भी खुशी हुई और बच्चे भी स्वस्थ हुए।

१ मई व १ जून को बच्चों का वजन लिया। ज्यादातर बच्चों का वजन बढ़ा। छः बच्चे दोपहर में सोने नहीं आते थे, उनका वजन घटा।

पालको पर असर हम पहले ही बता चुके हैं कि बुनियादी तालीम का ध्येय हैं कि एक तो बच्चों का विकास श्रीर दूसरा बालकों को बच्चों के सर्वागीण विकास के वारे में सममाना।
हमारे इस कार्यक्रम में चार वातें मुख्य रहीं—वच्चों को आराम,
पानी, भोजन की व्यवस्था और उनके आरोग्य की देख-भाल।
इससे बच्चों के स्वास्थ्य पर अच्छा असर पड़ा। गर्भी में उनका
वक्त आनन्द और आराम से बीता। इन सब परिणामों को
देखकर पालकों पर भी उसका अच्छा प्रभाव पड़ा और हमारे
काम के प्रति उनका विश्वास वढ़ा।

तीन साल के प्रयोग के बाद

एक साल का काम-वच्चों की तालीम

१६४७-१६४८ तक

सेवाग्राममें वच्चों की तालीम शुरू होकर दो वर्ष वीत चुके हैं। तीसरे वर्ष का यानी जूलाई १६४७ से अप्रैल १६४८ तक का वार्षिक विवरण हम यहाँ दे रहि हैं। पिछले दो वर्षों के अनु-भव से वाल-शिद्धा के काम में हमने कुछ फेरवदल किये। गरमी की छुट्टी में भी स्कूल चाल रखा। स्कूल में उन्हीं वच्चों को दाखिल किया जिनके संरक्तकों ने अपने वच्चों को रोज समय पर स्कूल में पहुँचाने की जिम्मेदारी स्वीकार की।

पालकों से संपर्क-

यची के घर—बच्चों की तालीम का कांम जिस दिन से यहाँ शुक्त हुआ उसके पहले दिन से ही खेल शुक्त होने के पहले हर रोज एक घंटा मैंने बच्चों के घर में देने का रिवाज रखा था, वह वैसा ही चाल रहा। सफाई, आरोग्य, खाना, कपड़ा आदि जीवन की जरूरी बातों पर सोचने की दृष्टि से मुक्ते व पाठकों को, दैनिक जीवन में एक दूसरे से सीखने और सिखाने के काफी प्रसंग आये हैं। इस समय का ठीक उपयोग करने से भी नये संस्कार डालने का काम आसान होता है, ऐसा अनुभव हुआ है। इसीलिए मैंने प्राम सफाई को भी एक प्रौढ़ शिक्ता का विषय मान कर स्कूल की दिनचर्या में शामिल किया और हर रोज सबेरे ६ से ७ बजे के समय चलाता रहा। साथ साथ भंगी के काम की श्रेष्ठता, सफाई का महत्व, मैला और कचरे से मिश्रित खाद बनाना और उसका उपयोग—इसकी जानकारी देनिक दर्शन से बालको को दी और चर्चा तथा साथ साथ काम करके पालको को भी समकाया।

बच्चों की हाजरी, नाश्ता खर्च, वच्चों की सफाई श्रीर स्वास्थ्य, वीमारी श्रीर इलाज श्रादि विपयों के वारे में पालकों से मिल कर चर्चा की गयी। स्कूल के गएशोत्सव के सहभोज मे पालकों ने हिस्सा लिया श्रीर वाल जीवन के प्रदर्शन में उपस्थित रहे। मकर संकाति के उत्सव में वच्चों की माताश्रों ने भाग लिया। समय समय पर होने वाले स्कूल के कार्यक्रमों में पालक उपस्थित रह कर श्रच्छी दिलचस्पी ले रहे हैं।

सुबह के गाँव भ्रमण का एक खास उद्देश यह रहा कि किसी कारण से शाला में न श्रा सकने वाले जा वच्चे घर पर हां रहते हैं श्रीर जो वच्चे शाला में छुंछ घटे रहते थे, वे नव साथ समय विताये। वातावरण का भी वच्चों के विकास पर श्रच्छा या बुरा छुछ श्रसर तो होता ही है। इनितिए जा बच्चे घर पर रहते हैं वे स्कूज के वातावरण से भले हो विचत रहे लेकिन हर रोज के एक घटा उनकी श्रोर छुछ ध्यान देने का मीका मिला श्रोर इससे स्कूल में श्रानेवाले वच्चों के साथ हो घर पर रहने वाले चच्चों पर भी हमारे संस्कारों का श्रच्छा श्रसर हुआ।

इस श्रमुभव से "पूरा गाँव मेरा स्कूत वना थोर गोव के सारे वच्चे मेरे स्कूत के वच्चे । हरेक वच्चे का घर उनके स्कूत का कमरा है और सारा स्कूत एक श्रादर्श घर का एक थड़ा कमरा जहाँ श्राकर बच्चे श्रपना विशेष विकास करते हैं"।

फिरता स्कूल—शाला में न आने वाले घड़चों के लिए एक फिरता स्कूत भा हमने शुरू किया। इस साल ता० १५ फरवरी से २ मार्च ४८ तक पू० कस्तूरवा गांधी श्राद्ध सप्ताह था। हमारे पास सीखने के लिए आनेवाली वहनों की मदद से यह काम शुरू किया गया।

कार्यक्रम--प्रथम जो थोड़े वच्चे मिलते. थे उनको लेकर गाना गाते गाते वच्चों के घर गये। जो बच्चे मिले उन सबको घर के बाहर निकाला, माताओं को सममाया। जो अपने छोटे व्हन्भाई की देखभाल करते थे वे अपने उन छोटे भाई बहनो को लेकर आये।

तीन वहनो ने तीन मुहल्लों में ऐसी टोलियाँ वनायीं— सफाई--

प्रथम तो सव वच्चों की शरीर सफाई हुई। जिनके कपड़े गंदे थे उन्हें साफ किये। वाल सवारे । नाखन काटे।

फोड़े फुनसी वाले बच्चों को बड़े श्रीर सममदार बच्चों या

पालक के साथ आरोग्य केंद्र में इलाज के लिए भेजा। प्रार्थना—इसके बाद छोटी सी प्रार्थना होती थी। भजन

श्रीर धुन सिखाया। गाना, कहानियाँ श्रीर खेल--मनोरंजन के लिए कुछ गाने,

कहांनियाँ वतलायीं श्रीर खेल खेले।

उपर का सब कार्यक्रम ऐसी जगह चलता था जहाँ बच्चो की माताएँ अपना दैनिक काम करती थीं। उन्होंने इस काम का देखा; कुछ मातास्रों को इन वहनों के काम में मदद देने की इच्छा ्हुई श्रौर मदद भी दी।

साथ साथ बच्चों की सफाई के बारे में माताओं को भी कुछ

सीखने को मिला। परिणाम-यह हुआ की हमारे दैनिक काम के प्रति लोगों की श्रद्धा बढ़ी। श्रीर उन बच्चों में भी १५ दिन श्रानन्द का वातावरण भरा हुआ दिखायी देता था। उस सप्ताह के वाद

कई वच्चों ने हमारी शाला में खाना शुरू किया। यह कार्यक्रम संवेरे ७ हो ६ नक चलता था।

दर्ज संख्या जुलाई में इस तरह ४४ वच्चे क्तूल में दाविन हुए। जिनमें ४० वच्चे गाँव के और ४ अन्य गाँवों के थे। ४० में ४ से ६ वर्प के २० ओर २॥ से ४ वर्प के १३ वच्चे थे। अगस्त में ९ ओर सितंवर में ४ वच्चे और दाखिल हुये। इस तरह सितन्वर के अन्त में कुल वच्चे ४४ रहे। इसके बाद बीच-बीच में पालकों के स्थानांतर, घरेल कठिनाइयाँ, अनियमित उपस्थित आदि कारणों से ६ वच्चे कम हुए और ४ वच्चे नये आये। इसलिए अपने के अन्त में वच्चों की संख्या ४० रही।

उपस्थित—जुलाई ४७ से अप्रैल ४८ तक वच्चो की प्रोतन हाजरी नीचे लिखे अनुसार रहा—

	जुलाई	श्रगहत	सित्यर	प्रभ्द्यर्	न्यं	दिसंतर	जनवरी	करवरी	- EH	यान
दर्ज संख्या	& X	¥१	21.43	KR	π \$	80	40	¥E	X.a	<u>ቸ</u> ወ
श्रोसत हाजरी	3 7	४६	88	४१	₹?	२९	33	3亿	30	23

इस वर्ष वचीं की हाजरी तीन वार रखी गयी-सुबह, दोपहर श्रीर नाश्ता हाजरी। सुबह की श्रीर नाश्ते की हाजरी में विशेष फके नहीं रहता। बीमार बच्चों को उनके घर पर नाश्ता पहुंचाया गया हो तो उनकी नाश्ते में हाजिर लिखा जाता है। बोनधर का छोटे बच्चे सो जाते हैं, श्रीर बड़े बच्चे श्रपन होटे माई-पहनी का संभालने के लिए घर रहते है। इस बजह से दीपहर श्री हाजरी सुबह की हाजरी से करीब शाधी रही। यान कर प्रमान. सितंबर और अक्टूबर में निंदाई और नवंबर से फूरवरी तक खेती का काम होने से उन महीनों में बच्चों की हाजरी कम रही। इस संबंध में पालकों को समकाया गया, लेकिन उससे हाजरी में सुधार नहीं हुआ। छोटे बच्चों को सँभालने के लिए बड़े बच्चों को घर पर रख लेने के सिवा पालकों के लिए कोई चारा नहीं रहता. क्योंकि इसके बिना वे अपने काम पर जा नहीं सकते। शुरू में वगैर कारण कोई गैरहाजिर रहा तो उससे प्रतिदिन एक आना नाश्ता खर्च लेने का नियम किया था। उससे १॥ > वसूल हुआ।

वचौं का स्वास्थ्य--सात वर्ष से कम उम्र के वच्चों की मामूली बीमारियाँ साल भर चलती रहीं। इसे वर्प आँखें आने को संक्रामक बीमारी सभी वच्चों को हुई। वच्चों की अन्य बीमारियाँ इसे तरह रहीं--

,	मलेरिया	पेचिश	श्रॉंख श्राना	खुजली	ज रूम	कुत्तेका काटना	कान बहना	कृमि	जुकाम	द्रांत	हड़ी में दर्द
जुलाई	4	¥	१	н	२	१		-	-	-	
श्रगस्त	19 -	१	२३	ሂ	٦,	-	१	-	-	-	-
सितंबर	্ত	:	१४	ર	-	-		9	-	-	
अक्टूबर	્રફ	-	१	-	२	-	-	·—	90	१	-
नवंबर	v	-	<u>^</u>	3	-	-	8		२	-	
दिसं पर	٧	_	२	X	9		१	-	-	-	_
जनवरी	ሂ	-	-	¥.	२	-	-	-		-	9,
फरवरी	3	-	₹ ′	-	-	-			-	-	
फरवरी भार्च	¥	-	२	२	-			-		-) common
श्रर्त्रेल	६	-			-	-	}	-	-	-1	

इन बीमारियों का इलाज 'बाल आरोग्य केन्द्र' में किया गया गया। अगस्त में सब बच्चों को हैजे की सुई दी गयी तथा फरवरी में माता का टोका लगाया गया। आँख की बीमारी में सब वच्चीं की आँखों में हर तीसरे दिन द्वा डाली गयी, जिससे अच्छा लाभ हुआ।

वच्चों का वजन—हर माह ५ तारीख के अन्दर वच्चों का वजन लिया गया। साल मे ३ से ४ पौंड तक २ वच्चो का, ३ पौंड तक ४ वच्चों का, १ से २ पौंड तक ३ वच्चों का, ३ से १ पौंड तक २ वच्चो का वजन वढ़ा। वजन की छोसत वृद्धि २ पौंड रही। है बच्चों का बजन नहीं बढा। बच्चों का बजन कम होने पर पालकों को सूचना दीगयी।

बच्चों की डाक्टरी जॉच इस वर्ष नहीं हुई। नाश्ता--बच्चों को प्रति दिन, प्रति वालक करीव करीव १० तोले दूध देने की योजना थी। लेकिन ७॥ तोले दूध दिया गया। दूध का भाव प्रति रूपया ३ सेर लगाया है। साल में दूध का कुल खर्च २४४-)॥ हुआ। इसमे पहले और दूसरे दर्जे के वच्चो का खर्च भी शामिल है।

-	जुलाई	श्रगस्त	सितंबर	श्रक्ट्रवर	नवत्रर	दिसंबर	जनवरी	फरवरी	मार्च ।	अप्रैल
श्रीसत हाजरी	*8	¥Ę	ફે હ	.४२	3 2	3 9	13	₹¥	30	, , , , ,
कुल नार्ते की कीम त	£. £.	ह. ३३ । ~)।	रु ३२	₹.	₹ ₹	₹.	ə&III)	ह. १६॥)	ह. २१=	₹. }9=
दूध, प्रति बालक	तोते जा।	तोले ६॥	तो. ६	तो.	तो	तो	तोले म	तोले •	तो.	तो.
सर्च, प्रति बालक	पाई ६	di"	पा. प्रा	. X.	वा.	पा. इ॥	वा. धा	पा.	पा. ६॥	या ६

दूध के अलावा वचों को वीच बीच में संत्रा, केला, छाछ व नीरा भी नाश्ते में दिये गये। हर बुधवार को सैर और सहभोज के लिए अतिरिक्त खर्च किया गया जो वह कुल १२॥ ॥ का हुआ।

कुल नाश्ता खर्च २६६॥≤)। हुआ। प्रतिदिन प्रति विद्यार्थी श्रीसत घर्च ६ पाई आता है।

पीने का पानी—वच्चों को पीने के लिए पानी रोज ताजा श्रीर छान कर घड़े में रखा गया। घड़े से पानी लेने के लिए डंडीवाला बर्तन रखा गया, जिससे घड़े में गिलास श्रीर हाथ डाल कर पानी न लेना पड़े श्रीर पानी साफ रह सके। वच्चों को पीने का पानी साफ रखने का ज्ञान हुआ तथा उनमें सफ़ाई की आदत पड़ीं। वर्षों के दिनों में पानी में लाल दवा डाली गयी।

शाला सफाई—शाला में आते ही वच्चे शाला की सफाई में मदद देते हैं। स्कूल और आहाता माडू लगाकर साफ करना, कागल, कचरा आदि उठा लेना, टेक्सी में कचरा भर कर गड्ढें में डालना—इन कार्यों को वच्चे स्वाभाविक तौर पर करने लगे हैं। चटाइयाँ बिछाना और स्कूल खतम होने पर उन्हें लपेट कर रखना तथा साधनों को व्यवस्थित रूप से रखना तथा व्यवस्थित रूप से काम करना—ये बातें बच्चों ने खुद कीं। हर शनिवार को स्कूल लीपने के काम में गोबर, मिट्टी, पानी आदि लाने में बच्चों ने मदद दी।

शरीर सफाई—पिछले वर्ष की अपेना इस वर्ष बच्चों के शरीर की सफाई में काफी सुधार हुआ। सब में साफ कौन है, इसकी रोज प्रतियोगिता रखी गयी। स्कूल में आने के पहले स्नान करायें तो बच्चे रोते है, बहुतेरे पालकों की ऐसी शिकायत रहती थी। इस होड के कारण वह शिकायत कम हुई। हर रोज प्रार्थना के वाद सब बच्चे कतार में खड़े होते हैं। वे अपना सफाई-मंत्री चुनते हैं। जो साफ होगा वह सफाई मंत्री चुना जाता है। सफाई मंत्री सब बच्चों की सफाई देखता है। बच्चों के वाल, दाँत, नाक, आँख, और नाखन साफ न हों तो उन्हें घर पर या स्कूल में साफ करने की सूचना दी जाती है। सफाई मंत्री इसके लिए बच्चों को पानी, तेल, राख, तौलिये देता है। छोटे बच्चों की मदद करता है। सफाई को स्कूल के दैनिक कार्यक्रम में महत्त्व का स्थान दिया गया है जिससे बच्चों में सफाई की आदतें पड़ रही है और चमड़े की बीमारी में कमी हुई है।

कपड़ा सफाई—पहले बच्चों को घर से कपड़े साफ घोकर लाने की सूचना दी जाती थी श्रीर हफ्तेमें एक वार स्कूलमें कपड़े साफ कर लिये जाते थे। इस वर्ष इसके श्रलावा जो वच्चे स्कूल मैं मैले कपड़े पहन कर श्राते उनके कपड़े स्कूल में धोने का नियम एखा गया श्रीर उनको तब तक स्कूल के कपड़े पहनने को दिये गये। स्कूल में जो कपड़े धोये गये उनके लिए सायुन का उपयोग किया गया।

सूत कताई—५ से ७ वर्ष के वच्चे कपास साफ करते हैं, सलाई-पटरी से श्रोटते हैं श्रोर तकली पर सूत कातते हैं। खेत में जाकर एक वार वच्चों ने कपास की चुनाई भी की। इसमें उन्होंने कपास, चटायी, सलामी-पटरी, तकली, गत्ता, लपेटा, तराजू, वाँट—इन साधनों का उपयोग किया।

वागवानी—स्कूल के पीछे क्यारियाँ बनाकर वच्चों ने पीधे श्रीर शाकमाजी लगायी। जमीन खोदना, खाद देना, वीज रोपना श्रीर कंट लगाना, पानी देना, घास निकालना, पीधों की देखभाल करना — ये सारे काम वन्नों ने किये। मारी से पानी देने में उनमें होड़ लगती थी। फूल देखकर उन्हें बड़ा आनंद होता था। वागवानी में वन्नों ने कुदाली, खुरपी, टोकरी, रस्ती, मारी — इन साधनों का उपयोग किया।

चित्रकला—इस वर्ष चित्रकला में श्रच्छी प्रगति दिखायी हो। खिडिया मिट्टी से काले तख्ते पर एक साथ मिलकर चित्र वनाना, खिडिया मिट्टी से खपड़े पर व्यक्तिगन चित्र खीचना और कूंची से रंग द्वारा कागज पर चित्र निकालना, इन तीन तरीक़ों से बच्चों ने काम किया। खिडिया और रंगों का ठीक उपयोग करना बच्चों ने सीखा। इनमें काला तख्ता, खिडिया, खपरैल, रंग, कागज, खजूर की कूंची, और कपड़ा—इन साधनों का उपयोग बच्चों ने किया।

सिट्टी का काम—मिट्टी से खेलने में बच्चों को स्वाभाविक रुचि होती है। इसलिए मिट्टी का काम उन्हें बहुत पसंद रहा। बच्चों ने खुरपी से मिट्टी ढीली की, कंकड़ और कचरा निकाल कर उसे साफ किया। कागज के दुकड़ों को सड़ा कर कूटा और मिट्टो में मिला कर मिट्टो तैंयार की। बच्चों ने अपनी रुचि के अनुसार मिट्टी की चीजें बनायीं। खास कर गाय, बझवा, बैलगाड़ी, कौवा, चिड्या, साँप, बिच्छू, रसोई के घरेलू बर्तन और तरह तरह के घरेलू खाद्य पदार्थ मिट्टी से तैयार किये। मिट्टी का काम करते वक्त हथेली से ऊपर हाथ में तथा कपड़े में मिट्टी न लगे इसका बच्चों ने खयाल रखा। मिट्टी की चीजें सूखने पर उनसे खेलने में बच्चों को बड़ा आनन्द आया। इस काम में मिट्टी भिगोना, कंकड़ निकालना, कागज सड़ाना, कूटना तथा मिट्टी में मिलाना, गीले कपड़े से ढक कर मिट्टी गीली रखना आदि कियाओं का बच्चों को अभ्यास हुआ। उसके लिए

टोकरी, कागज, घमेला. पटिया, राख, पानी का वर्तन श्रादि साधनों का उन्होंने उपयोग किया।

शिक्षा, के साधन—शा से ४ साल की उम्र के वच्चों ने खेल और शिचा के साधन के तौर पर नीचे लिखी चीजें इस्तेमाल कीं-खपरेल के दुकड़े, शांख, सींप, लकड़ी के गुटके, रीठा, गुंजा, महुआं बीज, बाधनखा लकड़ी की रंगीन तराजू आदि। रंग परिचय के लिए रंगीन थेलियाँ, मिट्टी के वर्तन, वैलगाड़ी, सरकड़, खजूर के पत्ते, बृत्ताकार, तिकोनी, और चौकौनी आकर के लकड़ी के दुकड़े आदि का उपयोग कियाँ।

वच्चों ने 'बालपोला' का त्योहार मनाया। उन्होंने उसमें पालकों से-१।-) चंदा प्राप्त किया। इस रकम से खिलोने खरीदे गये।

वच्चों को ये सब चीजे बहुत प्रिय हैं। वे उन्हें संभाल कर रखते हें। एक बच्चा दूसरे गाँव गया था, उस वक्त नदी में में शंख श्रीर सींप लेकर आया और उन्हें स्कूल में दे दिया।

स्वावलम्बन—अधिकांश बच्चे अपना काम स्वय कर लेते हैं। जो कर नहीं सकते उन्हें, वड़े बच्चे मदद देते हैं। सेर के समय उनकी ओर देखने की जरूरत नहीं रहती, वे जिस्मेदारी से काम करते हैं।

सामाजिक आदर्ते—वच्चों का शाला का जीवन समाज जीवन ही है। स्कूल द्वारा उनमें नीचे लिखी सामाजिक आदर्ने डाली गयीं।

ठीक तरह से वैठना, समारोह तथा नाहता-भोजन और प्रार्थना में शांति से रहना, बड़ों को, गुरु को और मेहमानों को नमस्कार करना, किसी को गाली न देना, छोटों की मटट करना, नाहता तथा भोजन के प्रारंभ में मंत्र बहना, वर्ग नायक की आज्ञा पालन करना आदि।

भाषा—बच्चे अपना, पिता का और गाँव का नाम बता सकते हैं। प्रत्येक क्रियावाचक नये शब्द जैसे कपास साफ करना, श्रोटना, कातना छादि को वाक्य में उपयोग कर सकते हैं। ऋतु के अनुसार प्राकृतिक परिवर्तन और उसको दर्शानेवाले शब्द बच्चों को ज्ञात हुए।

पहली और दूसरी कद्ता के वच्चों के साथ इन छोटें वच्चों को भी वालगीत सिखाये गये। 'काय वाणूं त्र्यातां, लहानपण देगा देवा, अवताराचें काम, घरोघरों वाप, मारो छे मोर, आला वघ नंदीबैल, मामाची संगीत गाड़ो, आमुची शाला—ये गोत

कथाओं में मेंढक श्रीर वैल, मेंढकों का राजा, बूढो मां, मुख्य है। तीता भाई, कछुत्रा त्रीर खरगोश, कौत्रा चिड़िया, खुश कौत्रा श्रादि कहानियाँ बतायीं।

गणित—खेल के साथ चीजें गिनना, वच्चों की संख्या गिनना, मतद्वान के समय काम, ज्यादा मतों को सममना, वजन श्रीर तराजू का डपयोग करना, हलके श्रीर भारी को पहचानना, त्रिकोण और वृत्त का ज्ञान, वच्चो की लंख्या देखकर फल तथा दूध आदि परोसना - इतनी बातें बच्चे कर रहे हैं। खेल और कवायद के समय बच्चे अपनी गिनती स्वयं कर लेते हैं। ४ से ७ वर्ष उम्र के बच्चे २० तक गिनती गिन सकते है। प्रकृति निरीक्षण-इसका तीन हिस्सों में वर्गी करण होगा।

(१) ऋतु के अनुसार तेज धूप, कड़ा जाड़ा, घास के ऊपर पड़ी हुई श्रोस, विजली का चसकना आदि प्राकृतिक बातों का बच्चों ने निरीच्या किया तथा उनप्र चर्चा की।

(२) सेर और बागवानी के समय, अलग अलग पौधों, त्तता और पेड़ों की पहचान हुई, उसके बारे में चर्ची हुई।

खास करके बरबड़ी के वगीचे में फूल, फल और तरकारीयों के के जो अलग अलग प्रकार देखे उसका बच्चों ने अच्छी तरह से निरीक्तण किया।

बागवानी के समय वच्चों ने फूल के पोधों को गांवर का ख़ाद दिया। खाद में अकुर निकले हुए जवार, मक्का, तथा मूँग के जो बीज दिखे, उसे उन्होंने अपने मित्रो तथा शिल्कों को दिखाये। वच्चों ने उन अंकुरों का निरीत्तरण किया। अंकुर की जड़ नीचे, पिंड और पत्ते उत्पर निकलते हैं, इसका उन्हें ज्ञान हुआ। अंकुर निकले बीजों को उन्होंने खाद में से निकाल कर जमीन में लगाया तथा उसे सींचा।

वच्चों ने प्राणियों में मेढक का संपूर्ण अवलोकन किया। वर्षा ऋतु में स्कूल के अहाते के एक गड़ हें में मेंढ़क ने अंडे दिये। उनसे निकले हुए मछली के आकार के मेंढकों को वच्चों ने पकड़े और उन्हें पानी में रखा। उनसे वने मेढक के वन्चे तथा पूरे वहें हुए चितकवरे, सफेद, पीले आदि रग के मेढक उन्होंने देखे। वच्चों ने उनकी आवाज तथा कूढने की नकल की। स्कूल के पास एक पुरानी लकड़ी के पोले हिस्से में एक चुहिया और उसके सात बच्चे वालकों को दिखायी दिये। वालकों ने टोकरी में सूत की छीजन विछा कर उन्हें रखा। टोकरी गो खूल के एक कोने में, जहाँ अंघेरा था रख दिया। चुहिया वहाँ हमेशा रहती है, इसका वालकों ने निरीक्षण किया।

खेल—स्थायी साधनों के खेलों को छोड़कर 'चुन चुन पोली', 'श्रधा-श्रधा पानी कित्ता'; डाँगड़ी तुक्की गाय वेल खाते'—ने मामीण खेल तथा 'श्रागगाड़ी', 'दोन वाजू किती वाजलें प्यादि श्रन्य खेल वच्चों को सिखाये गये। (खेलों के नाम मगठी हैं।)

वचों के कौतृहल का विषय

हवाई जहाज का निरीक्तण। बच्चों के लिए एक विशेष कीतृहल का विषय रहा कि स्कूल के उपर से रोज विमान जाता है। उसकी आवाज सुनते ही बच्चे बाहरनिकल कर आकाश में स्थाने लगते हैं। हवाई जहाज बहुत ऊँचा उड़ रहा हो तो छोटा, कम ऊँचा हो तो उससे कुछ बड़ा, नजदीक हो तो काफी बड़ा, कम ऊँचा हो तो उससे कुछ बड़ा, नजदीक हो तो काफी बड़ा, घूप हो तो चमकता हुआ दिखायी देता है और बादल हो तो अदृश्य रहता है—यह देख कर बच्चों को मजा आया। पानी अदृश्य रहता है—यह देख कर बच्चों को मजा आया। पानी बरसते वक्त हवाई जहाज कैसे उड़ता होगा—इस सबंध में वच्चे अपस में चर्चा करते हैं तथा शिक्तक से पूछ कर अपनी जिज्ञासा पूर्ण करते हैं।

सेर — इस साल पाँच वक्त सेर का कार्यक्रम रहा। सेर मुख्यतः जाड़े के मौसम में की गयीं। सेर को जाने के पहले शिल क सेर का स्थान पसंद करते। पीने के लिए अच्छा पानी, ठहरने के लिए छायादार पेड़ तथा खेलने के लिए खुली जगह है या नहीं — यह देख लेते। सेर का स्थान तीन मील के अन्दर चुना जाता है। सेर की सूचना बच्चों को पहले ही दी जाती है। जाता है। सेर की सूचना बच्चों को पहले ही दी जाती है। जाता है। सेर की सूचना बच्चों को पहले ही दी जाती है। अपने नाश्ता करके अपने मोजन के साथ स्कूल में एकत्र होते। अपने नाश्ता करके अपने मोजन के साथ स्कूल में एकत्र होते। सेर मंत्री आगे होता और उसके पीछे कतार में बच्चे चलते। सेर मंत्री आगे होता और उसके पीछे कतार में बच्चे चलते। ही छोटे बच्चों को बारी बारी से शिल्कों को अपने कंघे पर ही छोटे बच्चों को बारी बारी से शिल्कों को अपने कंघे पर ही छोटे बच्चों को बारी बाली से शिल्कों को अपने कंघे पर ही छाटे बच्चों का ब्रांचे वाला वर्तन, शाकभाजो, रस्सी और बाल्टी, पानी का डर्गडी वाला वर्तन आदि वस्तु बच्चे बारी बारी बाल्टी, पानी का डर्गडी वाला वर्तन आदि वस्तु बच्चे वारी वारी से उठाते। स्थान पर पहुँवने पर सेर मन्नी स्थान-मालिक की

Ģ

इजाजत लेता है और बाद में वच्चे अन्दर जाकर जगह की साफ करते, हाथ पैर धोकर प्रार्थना करते और भोजन की तैयारी करते। वच्चें अपनी अपनी भोजन की गठरी खोलते और कीन क्या भोजन लाया है, इसे सबको बताया जाता। बासी तथा सूखी जवार की रोटी, हरी मिर्च, तथा नमक से लेकर बी और गेहूं की रोटी तक भिन्न भिन्न पदार्थ वच्चों के भोजन में होता। क्कूल की और से सब वच्चों को दही, हरी भाजी, प्याज तथा धिनया दिया जाता। इस दिन दूध खर्च वंद रहता है। जिन वच्चों को जहरत होतो उन्हें रोटियाँ भी दी जातों। भोजन के शुरू में मंत्र कहा जाता और रलोक गाते हुए भोजन चलता। भोजन के वाद वच्चे अपनी कटोरी तथा भोजन का कपड़ा साफ करते। कुछ आराम के बाद पेड़ों :पर चढ़ना और मनोरंजन का कार्यक्रम होता। गाने और कहानियाँ कही जातों। बाद में आसपास के खेत तथा बगीचों का निरीक्षण कर वापस आकर वच्चे अपने ध्याने घर जाते।

इस वर्ष की सैर की तारीखे, याम, छंतर तथा वहाँ जिन वातों का निरीच्या किया उनका तकसील निम्न प्रकार से है—

२०-११-४७—वरूडा का बगीचा-तीन मील-वेगन, मिर्च, पपीता, कूँ आ, मोट।

३-१२-४७--- बरवड़ी का वगीचा-दो भील-सब तरह के पृत के पौधे, फलो के पेड़, शाक भाजी तथा रहट।

२४-१२-४७—नांदोरा-दो मील-आम के पेड़, वंदर।

३१-१२ ४७ - करजी का खेत-एक मील-ज्वार, कपास तथा अरहर की फसल।

२१-१-४८—गाँव की वाड़ी—श्राध मील, शाक भाजी झौर गन्ने की फसल्।

सैर में वच्चे अपना अपना खाना घर से लाते थे।

त्योद्दार श्रीर उत्सव —गाँव में तथा स्कूल में नीचे लिखे उत्सव व त्योहार मनाये गये—

१५ अगरत, श्री. भंसालीजी का स्वागत, गांधी जी का निधन दिवस, कस्तूरवा श्राद्ध दिन, वाल श्रारोग्य केन्द्र का वार्षिक उत्सव, वाल जीवन प्रदर्शनी, सहभोज, वाल स्नेह सम्मेलन, दही, हुरडा श्रीर मकर सकांति। इन सव में वच्चों ने हिस्सा लिया।

वाल पोला—'पोला' त्योहार में किसान श्रपने वैलों को संजा कर गाँव में घुमाते हैं। दूसरे दिन वच्चों का पोला होता है। उस दिन श्रपने लकड़ी के वैलों को सजाकर वच्चे स्कूल में एकत्र हुए। उन्होंने स्कूल के श्राहाते में तोरण बाँधा। वहाँ वैलों को खड़ा किया गया। पूजा होने के वाद उनका जुलूस निकाला गया। वच्चे जुलूस के साथ श्रपने श्रपने घर गये श्रीर उन्होंने श्रपनी माँ से वैलों की पूजा करायी तथा खिलौनों के लिए चंदा एकत्रित किया। इस श्रवसर पर मिट्टी के वैलों की एक प्रदर्शनी वच्चों ने स्कल में किया।

प्रदर्शनी बच्चों ने स्कूल में किया।
गणेशोत्सव—बच्चों ने मिट्टी से गणेशजी की मूर्ति
बनायी और स्कूल में उसकी स्थापना की। छः दिन गणेशजी
के सामने पूजा, भजन आदि का कार्यक्रम। एक दिन सहमोज
का कार्यक्रम रहा। उसके लिए बच्चों ने भोजन का सामान एकत्र
किया। भोजन के लिए पालकों को भी निमंत्रित किया गया था।
वच्चों और पालकों का यह सहभोज बहुत श्रच्छा रहा।

वाल जीवन प्रदर्शनी—वच्चों के दैनिक जीवन से संबंधित वस्तुओं का संप्रह, विना खर्च से वन सकें—ऐसे घरेलू खिलौने, वच्चों के मनोविकास तथा शिचा के साधन छादि की एक प्रदर्शनी स्कूल में रखी गयी। इस प्रदर्शनी से पालकों को बाल शिचा के साधनों की कल्पना मिली।

वाल स्नेह सम्मेलन-दशहरे के दिन यह सम्मेलन किया गया, जिसमें वर्स्नों के साथ उनके संरक्तको तथा मित्रों को भी निमंत्रित किया गया। सुबह गाँव में प्रभात फेरी निकाली गयी। स्कून में प्रार्थना तथा वच्चों के खेल हुए। वच्चो को मिठाई वॉटी गयी।

मकर संकान्ति—इस त्योहार के दिन लड़कियों ने अपने पालकों को, विशेषतः अपनी माँ-वहनो को स्कूल में बुलाया तथा हलदी कुंकुम और तिलगुड का आदान-प्रदान किया।

दही हुरडा-वच्चों की सूचना के अनुसार स्कूल में 'दहीहुरडा' का कार्यक्रम था। बच्चे अपने अपने खेत से जवार के भुंट्टे लाये। म्कूल में उनको भूना गया। वैगन का भरता तथा दही के साध वचों ने वड़े श्रानन्द के साथ भुना हुआ 'हुरडा' (हरे दाने) ग्याया । बच्चों के पालकों ने सुद्दे भून देने में शिन्तकों को मदद दी।

सहभोज—हफ्ते में एक दिन स्कूल में वच्चों का सहमोज रखा गया। वच्चे अपना भोजन घर से ले आते और सब मिल कर भोजन करते। वच्चे दो बार कच्चा सामान लाये। उनकी माताश्रो ने रसोई वनायी श्रौर श्रौर वच्चों को परोमा। बच्चों के बाप ने पानी लाने, वर्तन सॉजने छादि कामों में मदद दी। सहभोज के जरिये बच्चो में भ्रातृत्व की भावना का विकास करने की दृष्टि रखी गयी है। '

स्कूल का वजर—दर्ज संख्या श्रीसत ४४.७, हानरी ३१-४, नाश्ता हालरी ३६-३, पढ़ाई के दिन २३३। २५४॥-)॥ सरंजाम मरम्मत २५-)॥ द्ध फल, हरीभाजी, नीरा आदि १२॥-)॥ स्टेशनरी 기=) शिचक वेतन **\(\coo \)** नारियल का तेल **RI)** 'सावुन कुल ८६७।) रूपये

यहाँ जो नाश्ता दूध श्रौर भोजन के साथ हरी भाजी, टमाटर, गाजर, प्याज, धनिया या फल के लिए रूपये दिया जाता है उसके वारे में थोड़ा स्पष्टीकरण करना जरूरी है—

देहातियों के भोजन में समतोल आहार की दृष्टिसे फल, या हरी भाजी मिलना आवश्यक है। लेकिन ज्यादातर लोगों को वह नहीं मिलती। खास करके वचों को तो वह मिलना आव-श्यक है ही। इस भोजन पूर्ति का जब तक हल नहीं होता तब तक बचों के समग्र विकास की हमारी वात अधुरी रह जाती है। चाहे वह घर से पूरी हो या स्कूल से—इसी उद्देश्य को सामने रख कर हमने बचों को नाश्ता दिया।

वस्तुतः दूध का पूरा खर्च गाँव वालों को करना चाहिये। हम लोगों को थोड़ा समकाये और लोग समकें तो उनके लिए यह किठन नहीं होता। आर्थिक दृष्टि से सेवाग्राम खूब गिरी हुई वस्ती। है। यहाँ के देवस्थान के नाम गाय थी। उसे पंच लोगों ने इस साल बचों के दूध के प्रबंध के लिए शाला के। सुपूर्व कर दी। इससे दूघ खर्च में मदद पहुँची। वैसे ही श्रन्य दो परिवार वालीं ने दो गौउयं, एक गाँव के श्रीर दूसरी नजदीक के ही देहात के ब्राह्मण को दान के रूप में भेंट दी। श्रगर वे दोनों परिवार वाले हमारे बालगोपाल की जरूरतों को संममते तो साल भर के दूध के खर्च का सवाल हल हो जाता। इस तरह जरूरत के मुताबिक स्कूल को गाय मिले, शाला की श्रोर से उसका पालन हो, गाँव वाले कर्तव्य के रूप में उसके चारे दाने का प्रबंध करें तो गाँव के वशी के दूध का बड़े से वड़ा सवाल हल हो जायगा। मुक्ते श्राशा है . यदि दूसरे देहातों में इनके वारे में थोड़ी कोशिस की जायतो वच्चों के शरीर विकास और आरोग्य वर्धन में काफी तेजी से परिवर्तन होगा।



पालकों के शिचक बालक

नारायण था। दादी मुक्ते टट्टी दादी सबेरे टट्टी घर के पास

के लिए दूर लें ही बैठना चाहती है।

त्रसंग

उम्न पालकों से बालको का संवाद

वालक का

नाम

कम

8

			चला ।	
२	परशुराम	81	माँ भुमे नहला	
			दें।	नहलाने को तग करना है।
३	रूखमा	81	माँ मेरे वाल	मों का कहना है कि रोज
			वना दे।	वाल वनान को तंग करती है।
8	जानराव	था।	पिता जी मेरे	•
			षाल विल्कुल	
	•		काट दो।	
¥	ं विजय	XI	-	इच्छा न होने पर भी वक्ते
	•			की जिद्द पर दाखिल कराया।
**			दो।	
Ę	त्रभाकर	ų	•	बचा कपड़े धोने को रोता है।
•		•	दे।।	नवा अनु नार आ देश
U D	सुशीला	३।	•	माँ श्रीर दादी को स्कृत पहु-
	Study	स्।	पहुँचा दे।	चाने को तग करती है।
			पहुचाद् ।	चान का प्रथा करता छू।
٠	सम वच्चे		हम गुन्त्रारे न	गुज्बारे बाहर से छाने और
			लेंगे।	गुज्यारे बाहर से धाने और जल्डी हटते हैं। दुख़ी गलें में
				भंग जाते हैं।
,	•			
		•		4

वच्चे का घर

नाम-श्रनुसूड्या तुकाराम-उम्र ६॥ वर्ष

७०६ चौकोर फुट की मोपड़ी है। दीवाल टाटी की है। छत खपरेल की, और दरवाजा एक है। रसोई घर, कोठार, तथा सोने की जगह, सब इसी में है। स्नान के लिए आंगन में पत्थर और गन्दा पानी निकालने के लिए सोख पिट्स है। घर लीप पोत कर साफ रखते है। घर के दोनों तरफ खुली जगह है औरहवा तथा प्रकाश भर पूर है। मुर्गी रखने का भावा भी है। घर में तीन आदमी हैं—माँ, वाप और लड़की। वाप आश्रम में काम करने जाता है। माँ आश्रम में काम पर जाती है। शाम को ९ से सबेरे ८ बजे तक और दिन में १२ से २ बजे तक घर में रहते हैं। माँ-वाप, दोनों मजदूर हैं।

खुराक—जवारी की रोटी, दाले, भाजी और अलसी का तेल

् वच्चों की तालीम श्रौर सयानों की तालीम

वचा चलने फिरने लगता है तो पूर्व वुनियादी शाला में जाना शुरू होता है। तब से पूर्व वुनियादी शाला के शिक्षक श्रीर बच्चे के माँ-वाप, दोनों के सहयोग से ही उसका विकास हो सकता है। इसमें बच्चों श्रीर बड़ों की तालीम साथ साथ चलती है। शिच्चक का समय बच्चों के घर श्रीर शाला में वँटा रहता है।

वाल शिचा के साथ प्रौढ शिचा

शिक्त के लिए वच्चा हो प्रौढ़ शिक्ता की कुँजी है। नीचे लिखी वातों पर वच्चों के द्वारा उनके माँ-वाप से मुक्ते पर्चा करने श्रीर साथ काम करके सीखने का मौका मिला।

१ सफाई:--

(श्र) निजी सफाई—वच्चों को समय पर पाछाने भेजना, हाथ, पैर, मुँह धोना, दांत साफ करना; श्रन्य श्रंगों की सफाई, कपड़े सफाई की जरूरत; सादे देहाती साधनों का उपयोग।

ं (आ) आम सफाई—घर, कुआँ और इदिगिर्द की सफाई।

२ स्वास्थ्यः—वच्चों की मामृती श्रोर छुश्राछ्त की वीमा-रियाँ, घरेलू द्वाइयाँ, द्वाखाने में इलाज श्रोर जांच।

३ खाना-पीना—बच्चे के लिए जरूरी खूराक, कितनी वार भोजन देना, भोजन सफाई, साफ पानी, वीमारीयों में क्या देना और किस चीज से बचाना।

४ कपड़ाः —कपड़े की ज़रूरत । खादी ही क्यों ? वच्यो की मार्फत घर में चर्खा श्रोंर खादी का प्रवेश ।

५--स्कूल भेजना: — नियमित रूप से स्कूल भेजजा। क्यों ? इस काम के लिए रोज सुबह स्कूल के समय से पहले एक एक घंटा दिया गण। शिच्चकं का सच्चा समाज-शिज्या हमी समय होता है।

यच्चों का स्कूल

बच्चों का स्कूल जुलाई '४५ में वनवाया गया। शिवक और बच्चों ने जितनी हो सकी मदद दी।

मुख्य भागः—खेत की खुली जगह १८' × १४'

साधनो की जगह १०'×४'

सफाई की जगह व वगीचार्म'×१२

पैखाना, पेशाव घर, खेत का मैदान और खुर्ला घमरंडी आदि खेत के साधन बाहर हैं। दीवाल चटाई फीः ४ फूट पर

बाँस की जाती है। छत खपरैल की है। बांस व चटाई की ४ खिड़िकयाँ है।

फर्श कच्चा है। केवल रसोई श्रीर पानी की जगह पत्थर की है। सामान रखने के लिए बांस की चांड़।

३७२ रुपये खर्च हुए हैं।

यह आदर्श सकान नहीं है; परिस्थिति के कारण काम चलाने की दृष्टि से इसे बनाना पड़ा। आदर्श स्कूल में २० बच्चेंं के पीछे 400 से ७५० चौकोर फूट जगह चाहिये।

प्रगति पत्र का नसूना

हाज़रीसामान्य आरोग्य और

शारिरीक हतचल—शरीर विकास-वजन जुलाई ४० से मार्च ४८ तकपौण्ड वढ़ा।

·····ः इंच ऊँचाई बढ़ी ।···इंच छाती बढ़ी ।

आरोग्य—पहले की शिकायत थी। अब अच्छा है। फर-वरी माह में बुखार आया था।

्रोग निवारण के लिए अगस्त ४७ हैजा का और फरवरी ४८ चेचक का टीका दिया गया। आँखों में दवा डाली गयी।

साधन-कमरे मे रखे साधनो की पुरी जानकारी है। उपयोग करना जानता है।

विषय ज्ञान--

भाषा—श्रात्म प्रकटन के लिए शब्द का ठीक उपयोग करना जानता है। शब्द संग्रह बढ़ा। गाने गाता है। कहनी कहता है।

गिएत — उम्र के अनुसार जीवन में जरूरी गिएत का झान है। छोटा, बड़ा, लंबा, चौड़ा, हलका, भारी, कम, अधिक, ऊंचा, और आकार का ज्ञान है। ३० तक बच्चे या चीजे गिन लेता है।

किया ज्ञान—शरीर सफाई, कपड़े की सफाई, शाला सफाई-इन कियाओं का ज्ञान है। कपास साफ करना, सलाई पटरी में ओटाई करना और तकली पर कातना जानता है। बगीचे के काम में कुदाली और खुरपी का ठीक उपयोग करता है।

सव किया और उसके साधन के उपयोग का निरी चगा परता है। स्पर्श से उसे सममता है और आत्म प्रकटन के बाद प्रत्येक किया करता है। कला—हस्त कौशल्य—चित्र वनाना—रंग श्रौर कूंची से काग़ज पर चित्र बनाता है, मिट्टी तैयार करके चीजें बनाता है।

संगीत—गाना सुनना पसंद करता है। ताल ज्ञान है। सादे भजन सुर से गा सकता है।

विशेप—समाज और सृष्टि विषयक—समाज में किस तरह से रहना चाहिये, इसे सममता है। वड़ों का आदर करना जानता है।

सृष्टि विषयक परिवर्तनों को समभने की जिज्ञासा है। बौद्धिक विकास —

एकायता है। जिज्ञासा वृत्ति जागृति है। काम करने का सहत्व जानता है। काम कि रूचि है। आकलन शक्ति वढ़ी। समरण शक्ति वढ़ी। मनन शक्ति का विकास हुआ।

सर्वांगीण विकास-

श्रादतें—शारीरिक--शरीर सफाई श्रौर कपड़े की सफाई में श्रमी जितनी चाहिये जतनी प्रगति नहीं है। मॉ-बाप का इस तरफ ध्यान नहीं रहा।

बौद्धिक--श्रौर मानसिक---

निरीच्य शक्ति; कल्पना शक्ति, श्रात्म प्रकटन शक्ति, चप-, लता, डत्साह श्रीर श्राज्ञा पालन, श्राद्तों के साथ विकास हुआ।

सामाजिक व्यवहार और-सभ्यता--अच्छी है।

ै खास वात—श्रोटाई, चित्रकता, वागवानी, एकाग्रता से करता है। सरदार वनने की वृत्ति है।

खेल में विध्वंसक वृत्ति नहीं है। दूसरों के साथ मिलकर काम करने श्रीर खेलने की वृत्ति है। स्पृष्ट वक्ता है। गम्भीर है।

पूर्व बुनियादी तालीय समिति

का

विवरण

ं जनवरी १६४४ में सेवाग्राम मे राष्ट्रीय शिक्षा सम्मेलन के अवसर पर गांधीजी ने कहा थाः-

"श्रव हमारा चेत्र सिर्फ सात से चौदह साल के वालकों का ही नहीं है, बल्कि माँ के पेट में पैदा होते हैं वहाँ तक, हमारा श्रशीत् नई तालीम का चेत्र है।"

गांधीजी की रहनुमाई के मुताविक इस सम्मेलन की एक खास बैठक में सात साल से छोटे वच्चों की तालीम कैमी हो, इसपर वहस हुई और इस वहस के नतीजे के रूप में नीचे लिखा ठहराव पास किया गया-

"इस सम्मेलन की यह राय है कि चूं कि बुनियादी तालीम के काम के पाँच साल पूरे हुए हैं इसलिए यह मुनासिव है कि अब इस मुल्क के सात साल से छोटे बच्चों की तालीम का वाम भी हाथ में लिया जाय। सम्मेलन यह सिफारिश करता है कि हिन्दुस्तानी तालीमी संघ एक समिति मुकरेर करे जो बुनियादी तालीम से पहले की तालीम की योजना तैयार करे। यह योजना बुनियादी तालीम के लिए नीव का काम हेगी।"

इस ठहराव के बमूजिय संघ ने अपनी २६-३-४५ की यैठक में अपने उद्देशों के मुताबिक बच्चों की तालीम की एक योजना तैयार करने के लिए नीचे लिखे सदस्यों की एक समिति (कमेटी) मुकरेर की:—

१—श्रीमती सरलाचेन साराभाई, अध्यत्त, 'नूतन बाल शित्तण संघ', श्रहमदाबाद।

२—श्रीमती ताराबेन मोक, मंत्री, 'नूतन वाल शिल्या संघ', शिशु-विहार; बम्बई,।

३—श्रोमती मृदुलावेन साराभाई, बम्बई।

३—श्रीमती मालती केलकर, श्रिंसपल मांटेसुरी स्कूल-राजघाट, काशी।

४--श्रीमती शान्ता ना्रूलकर, हिंदुस्तानी तालीमी संघ, सेवाग्राम, वर्धा।

६—डा० सईद श्रंसारी, शिंसपत्त, टोचर्स ट्रेनिंग इन्स्टीट्यूट, जामिया मिल्लिया इस्लामिया, जामियानगर, दिल्ली।

७—डा० वी० एन० शर्मा, पी० एच० डी०, प्रिंसपत्त, चिल्डि ् रेन्स गार्ड स्कूत, मैलापुर, मद्रास ।

द—श्री रामकृष्ण 'खहर' जी, डायरेक्टर श्रॉफ चाइल्ड एज्यू-केशन सोसाइटी, करोलबाग, दिल्ली'।

६— श्री जुगतराम दवे, वेडब्री त्राश्रम, पो० वालोद, जि० सूरत (गुजरात)

१० डा० सुखेनलाल ब्रह्मचारी, पी० एच० डी० (लंदन). विश्वभारती, शान्तिनिकेतन (बंगाल)

११—श्रीमती श्राशादेवी, सहायक मंत्राणी, हिंदुस्तानी तालिमी संघ, सेवाश्राम, वर्धाः।

श्रीमती सरताबेन इस कमेटी की अध्यत् और श्रीमती आशादेवी संयोजिका चुनी गर्यो।

इस कमेटी की वैठकें हुई । उसकी तरफ से बच्चों की

तालीम के बारे में नीचे लिखी सिफारिशें तालीमी संघ के सामने पेश की गयीं :—

नाम—सात साल से छोटे वच्चों की तालीम का नाम "घच्चों की तालीम का नाम "घच्चों की तालीम का नाम "घच्चों की तालीम का चर" होना चाहिये।

ध्येय और मर्यादा—हिंदुस्तान के सात साल से छोटे सब बच्चों का सर्वागीण विकास और नई तालीम के छादशों के मुताविक नए समाज की रचना में जिम्मेदारी लेने की पहली तैयारी—बच्चों की तालीम-का छाखरी ध्येय है।

हिदुस्तान की ज्यादातर जनता देहातों में रहती है और आज तक सात से कम उम्र वाले वच्चों की तालीम का काम इन देहाती चेत्रों में बिल्कुल नहीं के बरावर हुआ है—इस ह्कीक़त के सामने रखकर कमेटी यह सिफारिश करती है कि तालीमी संघ फिलहाल देहाती वच्चों की तालीम तक ही अपना चेत्र सीमित रखे।

रचनात्मक कार्यंक्रम में वचों की तालीम का स्थान---

समिति की राय थी कि चूं कि पहते सात साल का समय बच्चे की जिदगी का सबसे आधिक नाजुक और असर डालने बाला बक्त होता है और चूं कि इस अर्स में उनमें जो आदतें और प्रवृत्तियाँ पैदा होती हैं, बच्चे के और साथ ही साथ राष्ट्र के भावी जीवन पर उनकी गहरी छाप पड़ती है, इसलिए रचनात्मक कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए इस उम्र के बच्चों की तालीमको हाथ में लेना जरूरी है। बच्चे की जिदगी में, पहले सात साल में, उसके सर्वागीण विकास के लिए जितनी मेहनत, जिनने पैसे और जितनी शक्ति खर्च करेंगे उतनी ही राष्ट्र की बच्च होगी, क्योंकि बुनियाद पही हो जाने से उसपर जो इमारत सड़ी करेंगे वह पक्की होगी। श्रौर, इस उम्र की तालीम की श्रोर श्रगर हम श्रभी पूरा-पूरा ध्यान नहीं देंगे तो श्रागे चलकर श्रपने राष्ट्रीय ध्येय को पूरा करने के लिए हमें हुगुना पैसा, शक्ति श्रौर मेहनत खर्च करनी पड़ेगी।

इसलिए यह कमेटी रचनात्मक कार्यक्रम की सभी संस्थाओं श्रीर कार्यकर्ताओं से यह श्रनुरोध करती है कि छोटे बच्चों की वे तालीम को भी श्रपने कार्यक्रम का एक श्रंग सममें।

सयानों की तालीम और बच्चों की तालीम का परस्पर संबंध-

समिति की राय यह रही कि बच्चों की तालीम का सवाल तो असल में सयानों की तालीम का हो एक सवाल है। आज की हालत में वह समाज और राष्ट्र की जिम्मेदारी भले ही हो पर हमारा अखिरी मक्तसद यह होना चाहिए कि बच्चों के माँ-वाप ही बच्चों के पालन-पोषण और उनको तालीम या विकाकस के बुनियादी उसूलों को सममें और बुद्धि-पूर्वक बच्चों की देख-भाल कर सके।

इसिलए बच्चों की तालीम और सयानों की तालीम की योजना एक दूसरे की पूरक होनी चाहिए। सयानों की तालीम में यह सिखाया जाय कि छोटे बच्चों की देख-भाल किस तरह की जाय और उनकी सही तालीम क्या है। साथ ही साथ बच्चों के मदरसों का इंतजाम ऐसा हो कि बच्चों के माँ-बाप हमेशा बहाँ के काम देख सकें और फुरसत मिले तो उनके काम में हिस्सा ले सकें और कुछ सीख भी सकें।

्बच्चों की तालीम का काय क्रम

काम कैसे शुरू करे—बच्चों की तालीम का काम शुरू करने के लिए सबसे श्रच्छा केन्द्र वह होगा जहाँ श्राज नई तालीम का

समय कार्य (यानी बुनियादी, बुनियादी तालीम से आगे की और सयानों की तालीम का काम) चल रहा है। ऐसे केन्द्रों में नई तालीम का हरेक काम एक दूसरे का पूरक और सहायक होगा। वातावरण स्वके अनुकूल रहेगा। कम कार्यकर्ताओं से ज्यादा काम होगा पैसे और शक्ति का खर्च कम रहेगा। जगह भी कम लगेंगी।

फिर भी जहाँ इस तरह की सह्तियतें नहीं होंगी वहीं भी उत्साही कार्यकर्ता वच्चों की तालीम से हो नई तालीम का काम शुक्त कर सकते है लेकिन इसके लिए उनमें इतनी दृढ़ शक्ति और आत्मविश्वास हो कि वे उसी गाँव से, जहाँ वे रहें, इस काम के लिए ज़क्री साधन और मददगार हूँ दृ निकाले।

काह कैसी हो — जहाँ तक हो सके वच्चो के स्कूल वच्चो के घरों से इतने नजरीक हों कि वच्चे छोर उनके माँ-वाप छासानी से छा-जा सकें। जगह खुली छोर स्वास्थ्यकर हो। छगर वच्चों के घरों के नजरीक स्वास्थ्यकर खुली जगह न मिले तो थोड़ी दूर रखने में हर्ज नहीं। इसिलए वच्चों की तालीम की जगह के चुनाव में पहला ख़याल तदुकरती का हो। वच्चों के खेल, बाग्रवानी छादि प्रश्तियों के लिए काफी खुलों जगह हो। सफाई के लिए पास में ही पानी का प्रवध हा। वच्चों के खाने में जो क्रमियाँ रहती है उन्हें पूरा करने के लिए कम से कम एक वार का खाना उनको स्कूल में दिया जाय छोर साफ पीने के पानी का इंतज़ाम हो। वच्चों की मामूली चोमारियों के इलाज के लिए शिल्क के पास ज्ञान छौर साधन हों छोर चीच-, चीच में या जहरत पड़ने पर डाक्टर को मदद भी मिल सफ ऐसी व्यवस्था हो।

वच्चों की तालीम में सब काम शिच्चक और विद्यार्थी ही मिलकर करें। स्वयंसेवक या स्वयंसेविकाओं की मदद ली जा सकती है; लेकिन किसी काम के लिए न तो नौकर रखे जायँ और न पाखाना सफाई के लिए ही मंगियों का उपयोग किया जाय।

मकान कैसे हों — छोटे बच्चों की तालीम के लिए पक्के मकानों की जरूरत नहीं, क्योंकि उनका वक्त तो ज्यादातर खुली हवा में वीतेगा। घर देहाती नमूने के हो, हल्के छौर सादे हों, लेकिन उनमें काफी रोशनी और हवा छा सके, इसका इंतजाम हो। घारिश के महीनों में बच्चे चार दीवारों के अन्दर सुरिचत होकर काम कर सकें इतनी जगह चहाहिए। जिस कोने में रसोईघर, द्वाख़ाना और काम करने छौर खेलने के सामान रहें, वह थोड़ा पक्का करके बाँधना पड़ेगा।

कितने बचे हों — छोटे वचों का स्कूल छोटा होना चाहिए ताकि बचों को घर-जैसा आराम हो। एक शिन्नक ज्यादा से ज्यादा वीस बचों को सँभाले। लेकिन अगर मददगार स्वयंसेवक मिले तो वह और बचों की जिम्मेदारी लेसकता है।

शिक्षा के साधन—छोटे ब्चों की तालीम के लिए जरूरी साधनों के बारे में कुछ गहराई से विचार करने की जरूरत है। बच्चों के समग्र विकास की प्रवृत्तियों के लिए जरूरी साधन का पूरा इंतजाम होना ही चाहिए लेकिन इसके लिए हमें अपने नीचे लिखे बुनियादी उसूल हमेशा ध्यान में रखना होगा—

सबसे पहली बात ख्याल में रखने की यह है कि जो भी साधन बच्चों के हाथ में दिए जायँ वे सचमुच उनकी जरूरतों को समभकर हमारी ही खोज और तजवीज से तैयार की हुई चीजें हों। वह किसी दूसरे वातावरण श्रीर किसी दूसरे समाज के षच्चों के लिए उपयुक्त चीजों की नक़ल न हो।

दूसरी बातें यह हैं कि जो भी साधन काम में लाये जायं उन्हें शिचक उसी गाँव के कारीगरों की मदद से देहात में पाये जानेवाले सामान से तैयार करे। शायद किसी वड़े केन्द्रीय कार-खाने में पहले दर्जे के कारीगरों से बनाई हुई एक नमूने की चीजं पैसे के ख़याल से कुछ सस्ती भले ही पड़ें, लेकिन तालीम की दृष्टि से देखा जाय तो उन्हें खुद बनाने से देहाती कारीगर और शिचक, दोनों को अपनी बुद्धि से नई ईजादें करने में मदद मिलेगी अोर उनकी कारीगरी का भी विकास होगा। इस तरह ये चीजें स्थानों की तालीम में मदद पहुँचाने का ज़रिया भी वनेंगी।

हमें एक बात छौर याद रखनी है। वह यह है कि जो भी साधन बच्चों के हाथ में दिए जाय वे सचमुच उनके विकास में सहायक हों। यह बात सभी मानते हैं कि बच्चे के हाथ में ज्यादा साधन या सुसंपूर्ण साधन देने से बच्चों की कल्पना-शक्ति छौर सृजन-शक्ति का विकास नहीं होता। इसलिए बच्चों के काम या खेल के लिए जो साधन दिये जाय उनमें कुछ न कुछ करने को जरूर बाक़ी रहे जिसे बच्चा छपनी कल्पना से पूरा करे। सबसे छच्छा तो यह होगा कि छपने काम छौर खेल के साधन बनाने में बच्चे भी छपनी शक्ति के छानुसार हिस्सा लें।

बर्ची को तालीम का विषय

शारीरिक विकास—वच्चों की तालीम में सबसे वड़ा छीर सबसे ज़रूरी पहलु है उनके शरीर का पर्याप्त विकास। इसमें बच्चों के लिए कैसी और कितनी खुराक चाहिए, राने का ठीक ससय क्या है, दो सोजन के बीच में कितना अन्तर चाहिए, खाने का हाजमा, शरीर की हलचल और आराम, बीमारियों से बचने के उपाय और मामूली बीमारिमों के इलाज, शरीर और कपड़ों की सफाई—ये सब बातें आ जाती हैं। आदर्श समाज में तो यह कास घर का ही होगा। लेकिन हिंदुखान की मौजूदा हालत में यह बच्चों की तालीम का एक जरूरी हिस्सा हो जाता है।

हमारे बच्चों के खाने में उन जरूरी तत्त्वों की बड़ी कमी है जो उनके शरीर के विकास के लिए जरूरी हैं। इस कमी को पूरा करने के लिए बच्चों को मदरसे में ही एक या अधिक समय भोजन या नाश्ता देने का इंतजाम होना जरूरी है। बच्चों को काफी पानी पीने की आदत भी डालनी चाहिये।

मद्रसों में बच्चों को जो खूराक दी जाये वह सिर्फ उनके पोषण के लिए न हो बल्क यह उनकी सामाजिक तालीम और बुद्धि के विकास का भी जरिया बने। इसके साथ-साथ उन्हें भोजन के द्वारा सदाचार, सफाई, तंदुहस्ती की तालीम दी जा सकेंगी, भाषा और सादे ज्वानी हिसाब भी सिखाये जा सकेंगे।

तंदरस्ती—वश्रों की तालीम का एक और बड़ा हिस्सा है इनकी तंदुरुस्ती। जिस गाँव में बच्चों की देख-भाल के लिए कोई संस्था काम करती हो वहाँ तो मदरसों का काम आसान रहेगा। वहाँ शिक्तक का काम इतना रहेगा कि जिन बच्चों के इलाज की जरूरत हो उन्हें केन्द्र में भेजना और देखना कि इलाज स्कूल में और घर मे भी जारी है, लेकिन ज्यादातर गाँवों में ऐसा कोई इंतजाम नहीं रहता; मदरसों को ही बच्चों की तंदुरुस्ती की जिन्मेदारी उठानी होगी।

इसलिए बच्चों की मामूर्ली शिकायतो का इलाज करने के लिए जरूरी साधन और जानकारी शिक्तकों के पास होनी चाहिए। उनको इतना ज्ञान होना चाहिए कि वे छूत की वीमारियाँ और खाने की कमी से या रालत खूराक से जो वीमारियाँ होती हैं उन्हें पहचान सकें।

मद्रसों में बच्चों का नियमित वजन लेने का भी इंतजाम होना चाहिए। थोड़ी जरूरी द्वाएँ और कुछ अतिरिक्त खूराक भी रहे। बीच-बीच में कोई डाक्टर स्कूल के बच्चों की तंदुहरती की निगरानी करें और जरूरत होने पर बच्चों का वाकायदा इलाज हो सके, इसका भी प्रबंध हो।

सफाई—बच्चों की तालीम में सफाई का वड़ा महत्त्वपूर्ण स्थान है। शरीर की सफाई, कपड़ों की सफाई, उपयोग की चीजों और खेल के समान की और अपने आसपास की सफाई रखने की आदत बच्चों में पहले दिन से ही डालने की कोशिश की जाय।

स्वावलंबन — बच्चों के शरीर के , विकास, तंदुकरती छौर , सफाई की तालीम के साथ-साथ उन्हें स्वावलंबन की तालीम देना है, याची उन्हें श्रपना काम — जैसे कपड़े धोना, नहाना, बाल संवारना, दॉत साफ करना, कपड़े पहनना वरोरह— खुद करना सीखना है। इससे बच्चों की इन्द्रियों छोर स्नायुद्धों का विकास होगा। उन्हें तंदुकरती के नियमों का श्रमुभव होगा छौर उनमें स्वतंत्रता की भावना पैदा होगी।

सामाजिक तालीम—हरेक वच्चा समाज का प्रंग होता
 श्रीर वह राष्ट्र का एक भावी नागरिक है इसलिए सामा-

जिक तालीम या नागरिकता का भी नई तालीम में एक बहुत बड़ा हिस्सा है। इसमें खाना-पीना, उठना, बेठना, सोना, खेलना पाखांना-पेशाव को जाना आदि विषयों में सदाचार के नियमों को सीखना, आपस, में, बड़ों के साथ, अधितियों के साथ व्यवहार, अपने से छोटों की देख-भाल, उत्सव त्योहार मनाना और सामा- 'जिक, राष्ट्रीय कार्यों में शक्ति के अनुसार मदद करना—ये सारी बाते रहेंगी।

काम या खेल काम या खेल वच्चों के विकास का सबसे कारगर साधन है और उनकी तालीम के कार्यक्रम में उसका मुख्य खान रहेगा। यहाँ यह कहने की जरूरत नहीं कि वच्चों के जीवन में काम और खेल में कोई अंतर नहीं है। शिच्चक का काम है कि वह ऐसा काम या खेल चुने जिसमें उनके विकास की सबसे अधिक संभावनाएँ हों।

श्राज तक हमने यह प्रयोग करके नहीं देखा है कि एक मामूली देहात में या देहाती घर मे जो प्रवृत्तियाँ श्रीर उद्योग धंघे चलते हैं उनमें से कौन-कौन काम छोटे वच्चों के सर्वागीण विकास के साधन बन सकते हैं। यह प्रयोग श्रभी हमें करना है। प्रयोग श्रक्त करने के लिए नीचे काम सुमाए जाते हैं:—

- (१) घर का काम—काडू लगाना, कपड़े धोना, खाना बनाने में मदद करना वगैरह।
- . (२) सफाई का काम।
 - (३) खेती-बागवानी।
 - (४) कताई-बुनाई का काम।

इसके अलावा गाँव में चलने वाले दूसरे उद्योग धंधे — जैसे बढ़ई का काम, लोहार का काम, घर बनाना, चटाइयाँ बनाना,

रस्ती बनाना, ईटे बनाना, खंपरैल बनाना और पकाना—इनमें से भी कुछ काम बच्चों की शिन्ना के साधन वन सकते हैं।

भाषा—बंच्चों की शिद्धा में उच्चारण की स्पष्टता श्रीर शुद्धता, शब्दों का संग्रह बढ़ाना, श्रपने विचारों को साफ श्रीर पूरा-पूरा व्यक्त करना, श्रपने भाव प्रकट करने में कविता, गीत कहानियाँ कहने श्रीर सुनने में श्रानन्द लेना—ये वातें श्रा जाती हैं। इसके लिए भाषा का बाक्षायदा वर्ग नहीं चलाना है, बिन्क वह स्कूल में उनके रोजमर्रा के काम श्रीर खेल के जरिए श्रीर कहानियाँ, गीत या कविताएँ श्रीर नाटक, जिन्हें वच्चे श्रीर शिचक स्वयं तैयार करें, उनके जरिए स्वाभाविक तौर से होनी चाहिए। लिखने-पढ़ने की तालीम तभी शुरू की जाय जब वच्चे खुद उसकी ज़रूरत महसूस करें।

गणित—बच्चों में गणित-बोध (Mathamatical Sense) पैदा करना भी तालीम का एक मक़सद है। उनके रोजानों के काम और खेल के सिलिसिले में गिनना, जोड़ना, घटाना, गुणा-भाग, नाव-तोल आदि हिसाब के जितने काम आ जाते हैं उनका ठीक-ठीक उपयोग कराना और ऐसे मौक़े देने के लिए काम और खेल सोचकर निकालने चाहिए। नाय-तोल का अंदाज बढ़ाने के लिए उन्हें काफी मौक़ा देना चाहिए। उनके आसपास की वस्तुओं से भौमितिक (ज्यामेट्रो की) आकृतियों (शकलों) के परिचय की नींव डाली जा सकती है।

विज्ञान — इसी तरह बच्चों में वैज्ञानिक मनोवृत्ति पैटा करना भी तालीम का एक छांग है। इसके लिए देहात का जीवन एक बहुत श्रमुकूल चेत्र है। शिचक को चाहिए कि आसंपास की खेती, जानवर और चिड़ियों के जीवन से फायदा उठाकर बच्चों में जिज्ञासा- इति, पर्यवेच्चण की शक्ति और प्रयोग की आदत पैदा करे।

कला—इस उम्र के बच्चों के तिए सबसे ज्यादा ध्यान श्रात्म-प्रकटन पर दिया। उनके श्रांदर जो है बच्चे उसे चित्र द्वारा प्रकट करें। इसीसे उनकी निरीच्चण श्रीर कल्पना की ताक़त बढ़ेगी।

व्चचे के इस आत्म-प्रकटन में किसी बड़े का हस्तच्चेप न हो। शिच्छ वच्चों की चीजों की समालोचना न करे। हाँ, बच्चे आपस सें समालोचना करें तो अच्छा है।

शिज्ञक बच्चे को अपने चित्र शब्दों में बयान करने को कहे। इससे उनका सोचना शुरू होगा। वह बच्चे को नये नये अनुभव देने की कोशिश करे—बन-भोजन, घुमाना, रोज़मरी की आसपास की चीजों को निरीज्ञण कराने आदि से।

चित्रकला के लिए अधिक रंग इस्तेमाल कराये जायँ। जहाँ तक हो सके नीचे लिखी चीजें इस्तेमाल हों—सूखे रंग, पानी के रंग, कांडी (पेस्टिल) के रंग, क्र यौन, पेसिल, खड़िया वग़ैरह। स्टेट पर, काले तख्ते, काग़ज, फर्श, दीवार पर मन से तस्वीरें खीचें। रंगीन बीज सजाकर जमीन पर चित्र बनायें। शिच्रक ज़मीन पर खड़िया से फल, फूल, जानवर आदि के खाके बनाये जिन पर बच्चे रंगीन बीज सजायें।

शित्तक वच्चों के चित्रों को ठीक न करे बल्क जो चीज बनाई हो उसे सामने रखकर निरीक्षण कराए, इससे बच्चा स्वयं आगे बढ़ेगा। वह बच्चों में बारीकी से निरीक्षण करने की आदत डाले। संगीत—संगीत श्रौर नृत्य भी वच्चों की शिक्ष के वहुत बड़े साधन हैं। श्रक्तसोस की वात यह है कि हमारा शास्त्रीय संगीत बच्चों के श्रमुकूल नहीं है श्रौर श्रभी तक वच्चों को भजन, लोक गीत वग़ैरह से चुन-चुनकर वच्चों के लायक संगीत श्रभी तैयार करना है।

तालबद्ध हलचल भी संगीत का एक छंग है। शिन्तक को चाहिए कि वह ऐसा वातावरण तैयार करे जिसमें वच्चे संगीत की लय के साथ-साथ छपने को अवाधित रूप से व्यक्त कर सके। लोकनृत्यों में शिन्तक को ऐसे जरूरी साधन मिल सकते हैं; लेकिन वह उन्हें इस रूप में बच्चों को न कराये जिससे उनकी छपनी स्वाभाविक श्राभव्यक्ति में हकावट पड़े।

पालतू जानवरों की देख-भाल—श्रन्य देशों में वच्चों की तालीम देने के लिए स्कूलों में जानवरों श्रीर पित्तयों को पाला जाता है। इसलिए यहाँ उनके वारे में कुछ कहना जारूरी है। गाँवों में, जहाँ वच्चे प्रकृति की गोद में खेलते हैं श्रीर जहाँ वेल, गाय, बकरी, सूश्रर, श्रीर मुर्गियाँ वगैरह देहाती जीवन का एक अनिवार्थ श्रंग बन गये हैं, यह जरूरी नहीं कि स्कूलों में उनका अलग से प्रवंध किया जाय। इसके लिए स्वाभाविक तरीका जो यह रहेगा कि गाँवों में जो पशु-जीवन है उसमें वच्चे हिस्सा लों ताकि उनमें शुरू से ही जानवरों के लिए ममवा-वाध का विकास हो और आज देहात में जानवरों के प्रति जो श्रत्याचार और निष्ठरता चलती है, उसमें उनकी हमदर्दी हो।

सेल-कूद-इमने पहले ही कहा है कि वच्चों के जीवन में खेल श्रीर काम के बीच में कोई छांतर नहीं है। उनके लिए सब का खेल है और सब खेल गंभीर और उद्देश्यपूर्ण कोशिश है, जिससे वे सीखते हैं। बच्चों की तालीम का आदर्श तो यह होना चाहिए कि काम या खेल की दो धाराएँ मिलकर एक हो जायँ।

आध्यात्मक विकास—बच्चों की तालीम में बाकायदां धार्मिक शिद्धा का कोई स्थान नहीं। अगर उनके स्कूल में हम प्रेम, न्याय, सब धर्मों के प्रति आदर-भाव, एक दूसरे की मदद करने का और एक साथ मिलकर काम करने का वातावरणपदा कर सकें तो वही बच्चों के आध्यात्मिक विकास के लिए सबसे कारगर साधन होगा।